

# पलटू साहिब की बानी

भाग ३

—❁—

जिस में

उनके मनोहर शब्द और साखी टिप्पणी सहित  
छपी हैं ।

[ कोई साहिब बिना इजाजत के इस पुस्तक को नहीं छाप सकते ]

(All Rights Reserved)

प्रकाशक

बेलविडियर प्रिंटिंग वर्क्स

इलाहाबाद

पौचत्री बार ]

सन् १९५५ ई०

[ मूल्य १ ]

Printed and Published  
at The Belvedere Printing Works, Allahabad, By B. Sajjan.

## प्रस्तावना

सन् १९०७ ईसवी में हमने एक लिपि से पलटू साहिब की कुंडलियाँ थोड़े से अरिल छंद इत्यादि के साथ छापी थीं और फिर कुछ रेखते, भूलने और भजन मिले जिन्हें एक छोटी सी पुस्तक के रूप में सन् १९०८ में छापा परन्तु इन पदों की दूसरी लिपि न मिलने के कारण उनके मुकाबला और भली भौति जाँच करने का मौका न मिला, अपनी अल्प बुद्धि अनुसार दो पलटूपंथी साधुओं से जहाँ तहाँ पूछ कर छाप दिया। हाल में बाबा सरजूदासजी पलटूपंथी, पुराना कोपा, जिला आजमगढ़ के महत से भेंट हुई और इन परोपकारी महात्मा ने कृपा करके हमको अपनी हस्त-लिखित पुस्तक पलटू साहिब की बानी की दी जिससे मिलान करके त्रुटियाँ जो पहिले छापे में रह गई थीं ठीक की गईं और बहुत सी नई मनोहर कुंडलियाँ, रेखते, भूलने, अरिल छंद, कवित्त, सर्वेये और भजन के पद चुनने का भी अवसर मिला। यह सब पहिले छपे हुए पदों के साथ नये सिर से तीन भागों में इस क्रम से छापे जाते हैं :—

भाग १—कुंडलियाँ।

भाग २—रेखता, भूलना, अरिल कवित्त और सर्वेया।

भाग ३—रागों के शब्द या भजन, और साखियाँ जो ठाकुर गगावल्श सिंह, जमींदार, मौजा टेंडवा, जिला फैजाबाद ने कृपा करके भेजीं।

इस सहायता के लिए हम महन्त सरजूदासजी का मुख्य कर और ठाकुर गगावल्शसिंहजी को धन्यवाद हृदय से देते हैं। महन्तों में हमको आज तक ऐसे कोई नहीं मिले थे जिन्होंने आप अपने पथ के प्रचारक महात्मा का ग्रन्थ स्वच्छ परोपकार के निमित्त बड़े उत्साह से छापने को दिया हो।

इलाहाबाद।  
सन् १९२५।

अधम  
एडिटर संतबानी-पुस्तक-भाला।

## जीवन चरित्र

महात्मा पलटूदामजी (पलटू साहिब) के जीवन-चरित्र के हम बहुत दिन से खोज में हैं परन्तु कहीं से पूरा हाल आज तक नहीं मिला यद्यपि कितने ही ग्रन्थ देखे गये और देश-देशान्तर के साधुओं, विद्वानों और निज पलटूपंथी महन्तों से दरियाफ्त किया गया। पलटूदाम जी के सगे भाई और परम भक्त पलटूप्रसाद ने (जिनका ससारी नाम कुल और ही था) अपनी 'भजनावली' नामक पुस्तक में थोड़ा सा हाल लिखा है जिससे निरघब होता है कि पलटू साहिब ने नगपुरजलालपुर गाँव में एक काँदू पत्निदा के पुत्र में जन्म लिया जिसे 'भजनावली' में नगाजलालपुर के नाम से लिखा है। यह गाँव फैजाबाद के जिले में आजमगढ़ की पच्छिम सीमा से मिला हुआ है नगाजलालपुर नाम का कोई गाँव आजमगढ़ या फैजाबाद के जिले में नहीं है। यही उनके पुगे निज गोत्रिजों महागज रहते थे और दोनों ने बाबा जानकीदाम नामक गाँव से उद्देश लिया था, पर उनकी शांति नहीं हुई इसलिये सार वस्तु की

खोज में दोनों निकले । गोविंदजी जगन्नाथपुरी को जाते थे कि रास्ते में भीखा साहिब के दर्शन मिले जिनसे गुप्त भेद प्राप्त हुआ । तब गोविंदजी पलटू साहिब के पास लौटकर आये और पलटू साहिब ने उनसे सार वस्तु का उपदेश लेकर उन्हें गुरु धारण किया ।

भजनावली के तीन दोहे यहाँ लिखे जाते हैं :—

नंगाजलालपुर जन्म भयो है, वसे अवध के खोर ।

कहैं पलटूपरसाद हो, भयो जक्त में सोर ॥

चार वरन को मेटि के, भक्ति चलाई मूल ।

गुरु गोविंद के वाग में, पलटू फूले फूल ॥

सहर जलालपुर मूड़ मुड़ाया, अवध तुड़ा करघनियाँ ।

सहज करैं व्योपार घट में, पलटू निर्गुन बनियाँ ॥

पलटू साहिब उन्नीसवें शतक विक्रमीय में वर्तमान थे—अवध के नौवाब शुजा-उद्दौला और हिन्दुस्तान के बादशाह शाह आलम इनके समकालीन थे जिनको हुए डेढ़ सौ बरस का जमाना बीता । यह महात्मा सदा गृहस्थ आश्रम में रहे और इनके वंश के लोग अब तक नगपुरजलालपुर के गाँव में मौजूद हैं ।

पलटू साहिब बहुत काल तक फैजाबाद के अयोध्या नगर में विराजमान थे जहाँ उन्होंने अपना सतसंग खड़ा किया और अपने उपदेश से अनेक जीवों को चिताया । इसी स्थान पर उन्होंने शरीर त्याग किया और वहाँ उनकी समाधि और संगत अब तक मौजूद हैं । और जगहों में भी इन महात्मा के अनुयाइयों की संगत हैं और पलटूपंथी साधू और गृहस्थ तो थोड़े-बहुत भारतवर्ष के हर विभाग में पाये जाते हैं ।

पलटू साहिब की प्रचण्ड महिमा और कीर्ति को देखकर अयोध्या और आस-पास के अखाड़ों के वैरागियों के चित्त में बड़ी जलन और ईर्ष्या पैदा हुई जिसका इशारा पलटू साहिब ने अपनी बानी में भी जगह-जगह पर किया है । कहते हैं कि यह ईर्ष्या इतनी बढ़ी कि इन दुष्टों ने गुट करके पलटू साहिब को जीते जी जला दिया परन्तु उसी समय और उसी देह से वह फिर जगन्नाथपुरी में प्रकट हुए और तत्काल ही फिर गुप्त हो गये । इसके प्रमाण में यह साखी दी हुई है :—

अवधपुरी में जरि मुए दुष्टन दिया जराय ।

जगन्नाथ की गोद में पलटू सते जाइ ॥

इनके बहुत से चमत्कार और मोजजे मुर्दों के जिलाने इत्यादि के प्रसिद्ध हैं जिनके यहाँ लिखने की आवश्यकता नहीं है ।

## विषय-सूची

पद	पृष्ठ	पद	पृष्ठ
<b>अ</b>		<b>ग</b>	
अब तो मैं वैराग भरी	१७	गगन की धुनि जो आनई	१
अब से खबरदार रहू	३२	गगन बोले इक जोगी है	३६
अरि अरि सुरति सोहागिनि ...	६२	गाँठि परी पिय बोले न हमसे	२७
अरे देया हमरे पिया परदेसी .	२०	गाफिल मैं क्या सोवता	८१
अरे वनिजारा रे भइया	७१	गुप्त मते की बात जगत में फहस	३५
अरे मोरे सवद धिचेकी हंसा हो	७	गुरु दरियाव नहाया है	२
अरे सखि निरखि लेहु	६४	गुरु से भेद पुछन को आया	६८
आई मुक्त लेन को दूती ...	८१	<b>घ</b>	
आदि अंत ठिकानी बातें ..	३७	घरिय पहर मे कूच तुम्हारा ..	१२
आरति राम गरीब-निवाजा	६	घूँघट को पट खोलौगी ...	२०
आरती कीजै संत चरन की	६	<b>च</b>	
<b>ए</b>		चतुरन से हम दूरि ...	९
ए मन भौरा कित लुभाय	६३	चलहु सखी वहि देस ..	३८
<b>ऐ</b>		चादर लेहु धुवाइ है मन मैल	२
ऐसी कुदरति तेरी साहिब	४	चाहौ मुक्ति जो हरि को सुमिरौ	६७
<b>क</b>		चित मेरा अलसाना ..	४१
कह्याँ से जिय आये	६	<b>ज</b>	
कहिचे से क्या भया भाई	४२	जगन्नाथ जगदीस जग में	४
काटो फन्दा करम का	८०	जनमिउँ दुख की राति ...	६१
काल आय नियराना है	८८	जनि कोइ होवै वैरागी हो	१४
काल बली मिर ऊपर हो	१३	जल औ मीन समान	२१
काहे को लगायो सनेहिया हो	६६	जहाँ कुमति कै वासा है	४७
कुतुक कुकर को खोलौ मुलने	७७	जा के लगी सोई तन जानै ...	१५
देहि बिधि राम नाम अनुगमै	८२	जानी जानी पिया हो	२२
कै दिन का तोरा जियना रे	१३	जाय मनाओं में साजन को	४२
कोइ कोइ मंत सुजान	८१	जिन पाया तिन पाया है	९
कोई जाति न पूँइ हरि को भजै	५०	जिसी से लगन है लागी	८३
को मोने कपट कियरिया हो	३२	जेकरे अंगने नौरगिया	१५
क्यों न किरै मुलानी	४	जे जे जे गुरु गोविन्द आरती तुम्हारी	५
कौन करे प्रतियाई अब मोरे	३८	जोई जीव सोई ब्रह्म एक है	४४
कौन भक्ति नोनी कौ राम में ..	८०	जो कोइ राखे कदम फकीरी	७०
<b>ख</b>		जो पिय के मन मानी रे ...	२३
खालि खल खल नै खलिक	६७	<b>ट</b>	

पद	पृष्ठ	पद	पृष्ठ
टुक हरि भजि लेहु मन मेरे ....	३४	भक्त के मैं कहूँ लच्छन ...	५०
त		भजन कर मूरख ....	१२
तिरथ में बहुत हम खोजा ....	४८	भजि लीजै हरि नाम ....	११
तो मैं है तेरा राम बैरागिनि ...	३	भलि मति हरल तुम्हार ....	७७
द		भेद भरी तन कै सुधि नाही ...	७१
दिल को करहु फराख ....	८	म	
देखु रे गुरु गम मस्ताना ....	७२	मत कोइ करो बैराग हो ....	६८
देखो इक बनियाँ बौराना ....	७३	मत कोउ गहो वह पद निरबान	८०
ध		मन बच कर्म भजौ करतार ....	८२
धन जननी जिन जाया है ....	७	मन बनिया वानि न छोड़ै ...	४४
धुबिया रहै पियासा जल विच	६५	मातु पिता सुत बंधु ....	६२
न		माथा ठगिनी जग बौराई ....	७५
नहीं मुख राम गाओगे ....	३५	माया तू जगत पियारी वे ....	७३
निंदरिया मोरी बैरिन भई ....	६६	माया भूत भुताना साधो ....	७६
प		माया हमैं अब जनि बगदावो....	४५
पढ़ि पढ़ि क्या तुम कीन्हा पंडित	४७	मितऊ देहला न जगाय ....	३१
पलटू कहै साच कै मानौ ....	३६	मुए सोई जीवते भाई ....	७
पाती आई मोरे पीतम की ....	१२	मुरसिद जात खुदाय की ....	७८
पानी बीच बतासा ...	१४	मुस्किल है प्यारे कठिन फकीरी	७६
पाप के मोटरी बान्हन भाई ....	७७	मेरे मनुआँ रे तुम तौ निपट अनारी	१४
पिय से मान न कीजै रजनी ....	१९	मेरे लगी सबद की गौंसी है ....	१६
पिया पिया बोले पपीहा है ...	१६	मेरो मन जोगियेँ हर लीन्हा ....	२८
पिया है प्रेम का प्याला ....	२३	मैं जग की बात न मानौगी ....	२९
प्रेम दिवाना मन यार ....	२१	मैं जानौ पिय मोर 'छिन में कियेहु उजाड़	६१
प्रेम वान जोगी मारल हो ....	१८	मैं जानौ पिय मोर 'पिय मोर चंद	२५
फ		मैं वलिहारी जाऊँ ....	७८
फिरै इक जोगी नगर भुलाना ....	७२	मोर पिया बसै पुर पाटन ....	६३
व		मौनी मुख से बोल ....	८१
वनत वनत वनि जाइ ....	३१	र	
वनिया समुझ के लाव ....	३१	रतौ मैं राम को वैठी ....	१६
वाचक ज्ञान न नीका ज्ञानी ....	४३	राम तो हितकारी मेरे ....	२८
वारह मासा ६४-६५		रंगि ले रंग करारी है ....	२७
वृष्णि विचारि गुरु कीजिये ....	१	ल	
वृद्ध भये तन खासा ....	११	लादि चला बंजारा है ....	११
वैठी तमोलिन बिटिया हो ....	६८	व	
भ		वह दरवारा भारा साधो ....	४६
भक्त के लक्षण ५०-६०		स	

पद	पृष्ठ	पद	पृष्ठ
सकल तजि गुरु ही से ध्यान	२	सिर धुनि धुनि पछताउँ .	७६
सखी मोरे पिय की खबरि न आई हो	६४	सुनिये साध संत की रहनी .	४८
सतगुरु को घर लैं आवौंगी	२५	सैयों के बचन गढ़िगे .	२६
सतगुरु से लागी नेही है	२१	सोई है अतीत जो तौ माया तैं अतीत	४६
सत बेधि रहो है	४१	सो बनिया जो मन को तौलै ..	४५
सबद सबद सब कहत है	८२	सो रजपूत जा को काया कोट	३०
ससुम्नि देखु मन मानी	६७	सतो विस्तु उठे रिसियाय ....	७४
समुम्नि वृम्नि रन चढ़ना साधो	२६	संत सिपाही बॉके ....	८
सहस कमल दल फूला है	३४	संतन संग अनन्द ...	८
साचा हरि दरबार	४२	संतन संग निसि दिनि जागौंगी	२४
साध संत की रहनी	५८-६०	ह	
साधो देखि परो क्या गाई	६६	हमको क्या जरूर वे ....	७३
साधो भाई उहवाँ के हम बासी	३६	हम तो बेपरवाही मियाँ वे ...	७६
साधो भाई वह पद करहु विचारा	४०	हम भजनीक नाहीं अवधू .	२६
साहिब आप बिराजै सकल घट	३	हम से फरक रहू दूर ...	४६
साहिब के घर विच जावौंगी	१७	हरि को मैं बेधि रिझावौंगी	६६
साहिब के दरबार में	३४	हरि चरनन चित लाओ हो ...	७६
साहिब तुम सबके चाली	५	हरि रस छकि ....	२४
साहिब मेरा सय कुछ तेरा	३३	हाट लगी है दाया की ...	३१
साहिब से परदा का फाँजे	३५	है कोई सखिया सयानी ...	६६
साहिब से लागी री सजनी	१८	होरी खैलौ मैं पिय के सग ..	६४

# पलटू साहिब

भाग ३

—:❀:—

शब्द

—:❀:—

॥ गुरुदेव ॥

१

गगन कि धुनि जो आनई, सोई गुरु मेरा ।  
वह मेरा सिरताज है, मैं वा का चेरा ॥टेका॥  
सुन मैं नगर बसावई, सूतत में जागै ।  
जल में अग्नि छपावई, संग्रह में त्यागै ॥१॥  
जंत्र बिना जंत्री बजै, रसना बिनु गावै ।  
सोहं सबद अलापि कै, मन को समुझावै ॥२॥  
सुरति डोर अमृत भरै, जहँ कूप उरधमुख ।  
उलटै कमल हिं गगन में, तब मिलै परम सुख ॥३॥  
भजन अखंडित लागई, जस तेल कि धारा ।  
पलटुदास दंडौत करि, तेहि बारम्बारा ॥४॥

१

धृक्कि विचारि गुरु कीजिये, जो कर्म से न्यारा ।  
कर्म-बंध हरि दूरि है, बृद्धहु मँझधारा ॥टेका॥  
काम क्रोध जिनके नहीं, नहिं भूख पियासा ।  
लोभ मोह एकौ नहीं, नहिं जग की आसा ॥१॥  
ज्यौं कंचन त्यों काँच है, अस्तुति सो निन्दा ।  
सत्र मित्र दोउ एक हैं, मुरदा नहिं जिन्दा ॥२॥



जोग भोग जिनके नहीं, नहिं संग्रह त्यागी ।  
 बंद मोष एकौ नहीं, सत सबद के दागी ॥३॥  
 पाप पुन्य जिनके नहीं, नहिं गरमी पाला ।  
 पलटू जीवन-मुक्त ते, साहिब के लाला ॥४॥

३

गुरु दरियाव नहाया है, ता श्री दुरमति भागी ॥टेका॥  
 गुरु दरियाव सदा जल निरमल, पैठत उपजै ज्ञाना है ॥१॥  
 अरसठ तीरथ गुरु के चरनन, स्त्री मुख आपु बखाना है ॥२॥  
 जब लग गुरु दरियाव न पावै, तब लग फिरै भुलाना है ॥३॥  
 पलटूदास हम बैठि नहाने, मिटिगा आना जाना है ॥४॥

४

चादर लेहु धुवाइ है, मन मैल भया है ॥टेका॥  
 सतगुरु पूरा धोबी पाया, सतसंगति सौंदाई है ॥१॥  
 तिरगुन दाग परयो चादर में, मलि मलि दाग छुड़ाई है ॥२॥  
 आँच दिहिन बैराग कि भाठी, सरवन मनन घमाई है ॥३॥  
 निरखि परखि कै चादर धोइनि, साबुन ज्ञान लगाई है ॥४॥  
 पलटूदास ओढ़ि चलु चादर, वहुरि न भवजल आई है ॥५॥

५

सकल तजि गुरु ही से ध्यान लगैहौं ॥टेका॥  
 ब्रह्मा विस्तु महेस न पुजिहौं, ना मूरत चित लैहौं ।  
 जो प्यारा मोरे घट माँ वसतु है, वाही को माथ नवैहौं ॥१॥  
 ना कासी में करवत लैहौं, ना पचकोस में जेहौं ।  
 प्राग जाय तीरथ नहिं करिहौं, जगर न सीस कटैहौं ॥२॥  
 अजपा और अनाहू साधो, त्रिकुटी ध्यान न लैहौं ।  
 पदम आसन खींच न बैठौं, अनहद नाहिं बजैहौं ॥३॥  
 सबही जाय छोड़ि के साधो, गुरु का सुमिरन लैहौं ।



गुरु मूरत हिरदय में छाई, वाही से ध्यान लगैहैं ॥४॥  
 दुई खुशी हस्ती जब मेटे, निरंकार कहलैहैं ।  
 गगन भूमि में राज हमारो, अनलहक धूम मचैहैं ॥५॥  
 पलट्टदास प्रेम की बाजी, गुरु ही से दाँव लगैहैं ।  
 जीतौ तो मैं गुरु को पावौं, हारौं तो उनको कहैहैं ॥६॥

॥ घट मठ ॥

६

साहिब आप बिराजै सकल घट, चारि खानि बिच राजै ॥टेका॥  
 नारी पुरुष देव औ दानव, बाग फूल औ माली ।  
 हाथी घोड़ा बैल ऊँट में, कतहूँ रहै न खाली ॥१॥  
 मच्छ कच्छ धरियार अचर चर, आग पवन औ पानी ।  
 तीतर बाज सिंह औ हरिना, पूरन चारिउ खानी ॥२॥  
 ज्ञानी मूढ़ गुरु औ चेला, चोर साहु भरभूना ।  
 बिस्वा बिसनी भेड़ कसाई, नाहिं कोई घर सूना ॥३॥  
 यह सरीर नासक है भाई, जीव कै नास न होई ।  
 पलट्टदास जगत सब भूला, भेद न जानै कोई ॥४॥

७

तो मैं है तेरा राम बैरागिन, भूलि गया तोहि धाम ॥टेका॥  
 धिव ज्यौँ रहै दूध के भीतर, मथे बिनु कैसे पावै ।  
 फूल मैं है ज्यौँ बास रहतु है, जतन सेती अलगावै ॥१॥  
 मिहँदी मैं रहै ज्यौँ लाली, काठ में अग्नि बिपानी ।  
 खोदे बिना नहीं कोह पावै, ज्यौँ घरती में पानी ॥२॥  
 ऊख मैं है ज्यौँ कंद रहतु है, पेड़ रहै फल माही ।  
 देस देसंतर दुँदुत फिरतु है, घट की सुधि है नाही ॥३॥  
 पूरन ब्रह्म रहै तोही में, क्यों तू फिरै उदासी ।  
 पलट्टदास उलटि कै ताकै, तूही है अविनासी ॥४॥

(१) अहंभाव । (२) भड़भूजा । (३) देयाश, बिपरी । (४) नाशमान ।

८

क्यों तू फिरै भुलानी जोगिनि, पिय को मरम न जानी ॥टेक॥  
 अपने पिय को खोजन निकरी, है तू चतुर सयानी ।  
 कंठ में माला खोजै बाहर, अजहूँ लै पहिचानी ॥१॥  
 मृग की नाभि मंहै कस्तूरी, वाको बास बसानी ।  
 खोजत फिरै नहीं वह पावे, होस न करै अपानी ॥२॥  
 लरिका रहै बगल में तेरे, सहर ढोल दै छानी ।  
 खसम रहै पलना पर सूता, पिय पिय करै दिवानी ॥३॥  
 साचा सतगुरु खोजु जाय तू, दयावंत सत-ज्ञानी ।  
 पलटूदास पिया पावैगी, लेहु बचन को मानी ॥४॥

९

ऐसी कुदरति तेरी साहिब, ऐसी कुदरति तेरी है ॥टेक॥  
 घरती नभ दुइ भीत उठाया, तिस में घर इक छाया है ।  
 तिस घर भीतर हाट लगाया, लोग तमासे आया है ॥१॥  
 तीन लोक फुलवारी तेरी, फूलि रही बिनु माली है ।  
 घट घट वैठा आपै सींचै, तिल भर कहीं न खाली है ॥२॥  
 चारि खानि औ भुवन चतुरदस, लख चौरासी बासा है ।  
 आलम तोहि तोहि में आजम, ऐसा अजब तमासा है ॥३॥  
 नटवा होइ कै वाजी लाया, आपुइ देखनदारा है ।  
 पलटूदास कहाँ मैं का से, ऐसा यार हमारा है ॥४॥

॥ सर्व-ग्राहक ॥

१०

जगन्नाथ जगदीस, जग में व्यापि रहा ॥ टेक ॥  
 चारि खानि में लख चौरासी, और न कोई दूजा ।  
 आपुइ ठाकुर आपुइ सेवक, करत आपनी पूजा ॥ १ ॥  
 आपुइ दाता आपुइ मंगता, आपुइ जोगी भोगी ।

आपुइ बिस्वा<sup>१</sup> आपुइ बिसनी<sup>२</sup>, आपु वैद अप रोगी ॥ २ ॥  
 ब्रह्मा बिस्नु महेस आपुई, सुर नर मुनि होइ आया ।  
 आपुहि ब्रह्म निरूपम गावै, आपुहि प्रेत माया ॥ ३ ॥  
 आपुइ कारन आपुइ कारज, बिस्वरूप<sup>३</sup> दरसाया । ✓  
 पलट्टदास दृष्टि तब आवै, संत करै जब दाया ॥ ४ ॥

११

साहिब तुम सब के वाली,  
 तेरे बिनु कहूँ न खाली ॥ टेक ॥  
 सब घट तेरा नूर बिराजै,  
 कहूँ चमन कहूँ गुल कहूँ माली ॥ १ ॥  
 पलट्ट साहिब जुदा नहीं है,  
 मिहदी के पात छिपी ज्यों लाली ॥ २ ॥

॥ आरती ॥

१२

जै जै जै गुरु गोविन्द<sup>४</sup> आरती तुम्हारी ।  
 निरखत पद कंज कमल, कोटि पतित तारी ॥ टेक ॥  
 कोटि भानु उदै जा के, दीपक के बारी ।  
 क्षीर है समुद्र जा के, चरन का पखारी<sup>५</sup> ॥ १ ॥  
 लख चौरासी तीनि लोक, जा की फुलवारी ।  
 पुहुप लै कै का चढ़ावों, भँवर कै जुठारी ॥ २ ॥  
 बाल भोग कहा दीजै, द्वारे पदारथ चारी ।  
 कुवेरजी भंडारी जा के, देवी पनिहारी ॥ ३ ॥  
 सुन्न-सिखर भवन जा के, तुरिया असवारी ।  
 आठ पहर वाजा बजै, सबद की भनकारी ॥ ४ ॥  
 काम क्रोध लोभ मोह, सतगुरु धै मारी ।  
 पलट्टदास देखि लिया, तन मन धन वारी<sup>६</sup> ॥ ५ ॥

(१) कसबी । (२) भोगी । (३) संसार । (४) पलट्ट साहिब के गुरु का नाम ।  
 (५) घोवन । (६) न्योझावर ।

आरती कीजै संत चरन की,  
 यही उपाय न आन तरन की ॥ टेक ॥  
 संत को जस हरि सो मुख गावै,  
 संत कि रज ब्रह्मा नहिं पावै ॥ १ ॥  
 संत चरन वैकुण्ठ है लोचत,  
 संत चरन को तीरथ सोचत ॥ २ ॥  
 संत राम से अंतर नाहीं,  
 इक रस देखत दुऊ माहीं ॥ ३ ॥  
 लक्ष्मी है संतन की दासी,  
 रज<sup>१</sup> चाहत कैलास के बासी ॥ ४ ॥  
 कोटि मुक्ति संतन की चेरी,  
 पलटूदास मूल हम हेरी ॥ ५ ॥  
 आरति राम गरीब<sup>१४</sup> निवाजा,  
 तीनि लोक सब के सिरताजा ॥ टेक ॥  
 तुम्हरो पतित पावनो बाना,  
 में तो पतित आपु सो जाना ॥ १ ॥  
 नाम तुम्हारो अधम उधारा,  
 सब अधमन को में सिरदारा ॥ २ ॥  
 नाम तुम्हारो दीन दयाला,  
 इहे जानि में लीन्हा माला ॥ ३ ॥  
 सुनेउ अनायन के तुम नाथा,  
 यह सुनि आइ पसारेउ हाथा ॥ ४ ॥  
 नांव तुम्हारो अंतरजामी,  
 पलटूदास क्या कहे अपानी ॥ ५ ॥

॥ शब्द ॥

१५

अरे मोरे सबद बिबेकी हंसा हो, बैठो सबद की डार ॥टेक॥  
 सबदै ओढ़ौ सबद विद्याओ, सबदै भूख अहार ।  
 निसि दिन रहौ सबद के घर में, सबदै गुरु हमार ॥१॥  
 लै हथियार सबद कै मारौ, सबद खेत ठहराओ ।  
 कबहुँ कुचाल जो होइ तुम्हारी, सबद में भागि लुकाओ ॥२॥  
 आदि अनादि सबद है भाई, सबदै मूल विचारा ।  
 जिनके चोट सबद की लागी, आवागवन निवारा ॥३॥  
 सबदै मूल है सबदै साखा, सबदै सबद समाना ।  
 पलट्टदास जो सबद बिबेकी, सबद के हाथ बिकाना ॥४॥

१६

मुए सोई जीवते भाई, जिन्ह लगी सबद की चोट ॥टेक॥  
 उनको काऊ कुछ कहै, उन तजी है जक्त की लाज ।  
 वो सहज परायन होइ गये, उन सुफल किया सब काज ॥१॥  
 उनको और न भावई, इक भावत है सतसंग ।  
 वो लोहा से कंचन भये, लगि पारस के परसंग ॥२॥  
 जिन्ह ने सबद विचारिया, तिन्ह तुच्छ लगै संसार ।  
 वो आय पड़े सतसंग में, सब डारि दिया मिर भार ॥३॥  
 सबद छुड़ावै राज को, फिरि सबदै करै फकीर ।  
 पलट्टदास वो ना जियै, जिन्ह लगा सबद का तीर ॥४॥

॥ संत और साथ ॥

१७

धन जननी जिन जाया है, सुत संत सखी री ॥१॥  
 तन मन धन उन पै लै दीजे, सत्तनाम जिन पाया है ॥२॥  
 माया जा के निकट न आवै, तिरगुन दूर बहाया है ॥३॥  
 कंचन काच औ सत्रु मित्र को, भेद नहीं बिलगाया है ॥४॥

सहज समाधि अखंडित जा की, जग मिथ्या ठहराया है ॥५॥

पलटूदास सोई सुतवंती, संत को गोद खिलाया है ॥६॥

संत सिपाही बाँके अवधू<sup>१८</sup>, फिरि पाछे नहिं ताके ॥टेक॥  
दिन दिन परै कदम आगे को, करें मुलुक में साके<sup>१</sup> ।

हाँक देत हैं रन के ऊपर, रहैं प्रेम रस छाके ॥१॥

कच्चा छीर नहीं वे पीवैं, पक्का छीर पिवैं वे मा के ।

आलम<sup>२</sup> डेरा देखि कै उनको, छोड़ैं सबद घड़ाके ॥२॥

उन को भूख पियास न लागै, ज्यों खाये त्यों फाके ।

अस्तुति निन्दा दुष्ट मित्र को, एक राह में हाँके ॥३॥

काम क्रोध की गर्दन मारैं, दिल के बहुत फराखे<sup>३</sup> ।

पलटूदास फरक आलम से, वे असनाव<sup>४</sup> हैं का के ॥४॥

दिल को करहु फराख<sup>५</sup> फकीरा, रहु मुहासवे<sup>६</sup> पाक ॥ टेक ॥

जो जावे सो देहु लुटाई, क्या कौड़ी क्या लाख ।

खाहु खियावहु मगन रहौ तुम, सब से रहु बेबाक<sup>७</sup> ॥ १ ॥

औरत जो दरसन को आवैं, नजर से ताकहु पाक ।

सोना रूपा लाल जवाहिर, तुम्हरे लेखे खाक ॥ २ ॥

माया को चिरकीन<sup>८</sup> लखौ तुम, देखि कै मूँदौ नाक ।

जब आवैं तब देहु चजाई, तनिक न रहियो ताक ॥ ३ ॥

संत चकोर की संग्रह नाहीं, संग्रह करै हलाक ।

पलटूदास कहैं में सब से, बार बार दे हाँक ॥ ४ ॥

॥ सतगुरु ॥

( २० )

संतन संग अनन्द परम सुख ॥ टेक ॥

(१) अगला मन्त्रन वा मन् चलाना जो भासो कीर्ति का निशान है । (२) सृष्टि ।

(३) उगार । (४) दोस्त, वार । (५) उगार । (६) दिखाव किताब से । (७) लेखा व्योदा ।

(८) मूँदगा ।

जेकरी संगति ज्ञान होत है, मिटत सकल दुख द्वंद ।  
 उनके निकट काल नहि आवै, टूटि जात जम फंद ॥ १ ॥  
 फूल संग से तेल बखानो' सब कोइ करत पसंद ।  
 पारस छुए लोह भा कंचन, दुरमति सकल हरंद ॥ २ ॥  
 हेलुवाई ज्यों अवटि जारि कै, करत खाँड़ से कंद ।  
 पलटुदास यह बिनती मोरी, अजहुँ चेत मतिमंद ॥ ३ ॥

२१

चतुरन से हम दूरि, कहत ऊधो से स्त्री मुख ॥ टैंक ॥  
 तीरथ बरत जोग जप तप में, मो से न भेंट सहै कितनौ दुख ।  
 ज्ञान कथै बहु भेष बनावै, इहौ बात सब तुक्ख ॥ १ ॥  
 नेम अचार करै कोउ कितनौ, कबि कोबिद सब खुक्ख ॥  
 तिरदंडी सरबंगी नागा, मरै पियास औ भुक्ख ॥ २ ॥  
 तजि पाखंड करै सतसंगति, जहाँ भजन में सुक्ख ।  
 पलटुदास हरि कहि ऊधो से, सतसंगति में सुक्ख ॥ ३ ॥

२२

जिन पाया तिन पाया है, सतसंग सखी री ॥ टेक ॥  
 तीरथ बरत करै कोउ कितनौ, नाहक जनम गँवाया है ॥ १ ॥  
 जप तप जज्ञ करै कोउ कितनौ, फिरि फिरि गोता खाया है ॥ २ ॥  
 बेद पढ़ी पढ़ि पंडित मरिगा, फिरि चौरासी आया है ॥ ३ ॥  
 पलटुदास बात है सहजी, संतन भेद बताया है ॥ ४ ॥

॥ चितावनी ॥

२३

कहवाँ से जिव आये कहवाँ समाने हो साधो ।  
 का देखि रहेउ भुलाय कहाँ लिपटाने हो साधो ॥ १ ॥  
 निर्गुन से जिव आये सर्गुन समाने हो साधो ।  
 भूलि गये हरि नाम माया लिपटाने हो साधो ॥ २ ॥

(१) महिमा हुई । (२) हर गई या दूर हुई । (३) तुच्छ । (४) थोथा । (५) भूख ।



जैसे तुरकी घोड़ खेंचि लट बागा हो साधो ।  
 ऊँच सीस भये नीच चुगन लागे कागा हो साधो ॥ ३ ॥  
 आठ काठ कै पिंजरा दस दरवाजा हो साधो ।  
 कौनिक निकसा प्राण कौन दिसि भागा हो साधो ॥ ४ ॥  
 रोवत घर की नारि केस लट खोले हो साधो ।  
 आज मंदिर भयो सून कहाँ गये राजा हो साधो ॥ ५ ॥  
 आलहि<sup>१</sup> वाँस कटाइन डँडिया फँदाइन हो साधो ।  
 पाँच पचीस बराती लेइ सब घाये हो साधो ॥ ६ ॥  
 तीरे दिहिन उतारि सकल नहवावैं हो साधो ।  
 करि सोरहो सिंगार सबै जुरि आये हो साधो ॥ ७ ॥  
 आलहि चँदन कटाइन घेरि घर छाइन हो साधो ।  
 लोग कुटुम परिवार दिहिन पहुँड़ाई हो साधो ॥ ८ ॥  
 लाइ दिहिन मुख आगि काठ करि भारा हो साधो ।  
 पुत्र लिये कर वाँस सीस गहि मारा हो साधो ॥ ९ ॥  
 चहुँ दिसि पवन भुकोरै तरवर डोलै हो साधो ।  
 सूक्त वार न पार कौन दिसि जाना हो साधो ॥ १० ॥  
 हियवाँ नहिं कोइ आपन जे से मैं बोलौ हो साधो ।  
 जस पुरइनि<sup>२</sup> कर पात अकेला में डोलौ हो साधो ॥ ११ ॥  
 विप घोयौ संसार अमृत कैसे पावौ हो साधो ।  
 पुरव जनम कर पाप दोम केहि लावौ हो साधो ॥ १२ ॥  
 भोगागर की नदिया पार कैसे पावौ हो साधो ।  
 गुरु बैठे मुख मोड़ि में केहि गोहरावौ हो साधो ॥ १३ ॥  
 जेहि बेरिन कर मूल ताहि हित मान्यो हो साधो ।  
 पलटुदास गुरु ज्ञान सुनत अलगान्यो हो साधो ॥ १४ ॥

२४

लादि चला वंजारा है, कोउ संग न साथी ॥ टेक ॥  
 जाति कुटुम सब रुदन<sup>१</sup> करत हैं, फेरि बैठि मुख दारा<sup>२</sup> है ॥१॥  
 छुटिगै बरदी लुटिगै टाँडा, निकरि गया वह प्यारा है ॥२॥  
 बैठे काग सून भा मंदिल, कोई नहीं रखवारा है ॥३॥  
 पलटूदास तजो मृगतृसूना, झूठा सकल पसारा है ॥४॥

२५

भजि लीजै हरि नाम, काम सकल तजि दीजै ॥ टेक ॥  
 मातु पिता सुत नारि बांधवा, आवै ना कोउ कामा ।  
 हाथी घोड़ा मुलुक खजाना, छुटि जैहैं घन धामा ॥ १ ॥  
 जब तुम आया यूँठी बाँधे, हाथ पसारे जाना ।  
 सूखा हाथ जगत की माया, ताहि देखि ललचाना ॥ २ ॥  
 नर तन सुभग भजन के लायक, कौड़ी हाट बिकाना ।  
 हरिगा ज्ञान परा कूसंगति, अमृत में बिष साना ॥ ३ ॥  
 एक न भूला दुइ ना भूला, भूला सब संसारा ।  
 पलटूदास हम कहा पुकारी, अब ना दोस हमारा ॥ ४ ॥

२६

बृद्ध भये तन खासा, अब कब भजन करहु मे ॥ टेक ॥  
 बालापन बालक संग बीता, तरुन भये अभिमाना ।  
 नख सिख सेती भई सपेदी, हरि का मरम न जाना ॥ १ ॥  
 तिरिमिरि बहिर नासिका चूवे, साक<sup>३</sup> गरे चढ़ि आई ।  
 सुत दारा गरियावन लागे, यह बुढ़वा मरि जाई ॥ २ ॥  
 गीरथ वर्त एको नहिं कीन्हा, नहीं साधु की सेवा ।  
 गीनिउ पन धोखे में बीते, ऐसे मूर्ख देवा ॥ ३ ॥  
 करा आइ काल ने चोटी, सिर धुनि धुनि पछिताता ।  
 तटूदास कोऊ नहिं संगी, जम के हाथ बिकाता ॥ ४ ॥

भजन करु मूरख कहँ भटकै रे ॥ टेक ॥  
 यह संसार माया कै लासा,  
 छुटै नाहि जो सिर पटकै रे ॥ १ ॥  
 माया मोह रैन का सपना,  
 भूटे माहि कहा अटकै रे ॥ २ ॥  
 भरा घट घड़ा हरि नाम अमी है,  
 जग चहला में लपटै रे ॥ ३ ॥  
 मिलु सतगुरु तोहि नाम पिलावै,  
 जावै तपनि जुगन जुग कै रे ॥ ४ ॥  
 नहिं डेरात जम बाँधि के ठगिहैं,  
 ऊपर गोड़ नरक लटकै रे ॥ ५ ॥

पाती आई मोरे पीतम की, साईं तुरत बुलायो हो ॥ टेक ॥  
 इक अँधियारी कोठरी, दूजे दिया न बाती ।  
 वोह पकरि जम ले चले, कोइ संग न साथी ॥ १ ॥  
 सावन की अँधियारिया, भादों निज रानी ।  
 चौमुख पवन भुँकोरही, घड़कै मोरि छाती ॥ २ ॥  
 चलना तो हमें जरूर है, रहना यहँ नाहीं ।  
 का लेंके मिलव हजूर से, गाँठा कछु नाहीं ॥ ३ ॥  
 पलटुदास जग आय के, नेनन भरि रोया ।  
 जीवन जनम गेवाय के, आपे से खोया ॥ ४ ॥

धरिय पहर में कूच तुम्हारा,  
 मन तुम भयो अनारी हो ॥ १ ॥  
 कंहि कारन घन घाम सेवारहु,  
 नाहक करहु वेगारी हो ॥ २ ॥

जम राजा से का तुम कहिहौ,  
 पूछै दै दै गारी हो ॥ ३ ॥  
 घर की नारि फेरि मुँह बैठी,  
 बड़ी रही हितकारी हो ॥ ४ ॥  
 गाँठी दाम राह ना पैड़ा,  
 बूढ़ि मुए मँझवारी हो ॥ ५ ॥  
 पलटुदास संतन बलिहारी,  
 हम को पार उतारी हो ॥ ६ ॥

३०

कै दिन का तोरा जियना रे, नर चेतु गँवार ॥ टेक ॥  
 काची माटि कै घैला<sup>१</sup> हो, फूटत नहिं बेर ।  
 पानी बीच बतासा हो, लागै गलत न देर ॥ १ ॥  
 धूआँ कौ धौरेहर हो, बारू कै भीत ।  
 पवन लगे भरि जैहै हो, तृन ऊपर सीत ॥ २ ॥  
 जस कागद कै कलई हो, पाका फल डार ।  
 सपने कै सुख संपति हो, ऐसो संसार ॥ ३ ॥  
 घने बाँस का पिंजरा हो, तेहि बिच दस द्वार ।  
 पंखी पवन बसेरु हो, लावै उड़त न बार ॥ ४ ॥  
 आतसबाजी यह तन हो, हाथे काल के आग ।  
 पलटुदास उड़ि जैबहु हो, जब दंइहि दाग ॥ ५ ॥

३१

काल बली सिर ऊपर हो, तीतर काँ बाज ।  
 चंगुल तर चिवियैहौ हो, तब मिलि हैं मिजाज ॥ १ ॥  
 भजन बिना का नर तन हो, रैयत बिनु राज ।  
 बिना पिता का बालक हो, रोवै बिनु साज ॥ २ ॥

देव रु पितर उपासक हो, परिहै जम गाज<sup>१</sup> ।  
 बहुत पुरुष कै नारी हो, बिस्वा नहिं लाज ॥ ३ ॥  
 काम क्रोध बिनु मारे हो, का दिहे सिर ताज ।  
 पलटूदास धृग जीवन हो, सब झूठ समाज ॥ ४ ॥

मेरे मनुआँ रे तुम तौ निपट <sup>३२</sup>अनारी ॥ टेक ॥

कौड़ी कौड़ी लाख बटोरेहु, नाहक किहेहु बेगारी ।  
 तहु चढ़ि चलेहु चारि के कोंधे, दूनों हाथ पसारी ॥ १ ॥  
 बहुरि बहुरि कै राँध परोसी, आये मूढ़ फेकारी<sup>२</sup> ।  
 जाति कुटुंब सब रोवन लागे, सँग लागि बूढ़ि महतारी ॥ २ ॥  
 तुहरे संग कोऊ नहिँ जाई, कोठा महल अटारी ।  
 अपने स्वारथ को सब रोवै, झूठ मूठ कै आरी ॥ ३ ॥  
 घरमराय जब लेखा मँगिहै, करबहु कौन बिचारी ।  
 पलटू कहत सुनो भाइ साधो, इतनी अरज हमारी ॥ ४ ॥  
 पानी बीच बतासा साधो <sup>३३</sup>तन का यही तमासा है ॥ टेक ॥  
 मुट्ठी बाँधे आया वंदा, हाथ पसारे जाता है ।  
 ना कुछ लाया न ले जायगा, नाहक क्यों पछिताता है ॥ १ ॥  
 जोरु कौन खसम है किसका, कैसा तेरा नाता है ।  
 पढ़ा बेहोस होस कर वदे, बिषय लहर में माता है ॥ २ ॥  
 ज्यों ज्यों वंदे तेरी पलक परत है, त्यों त्यों दिन नगिचाता है ।  
 नेकी वदी तेरे संग चलेगी, और सब झूठी वाता है ॥ ३ ॥  
 प्राण तुम्हारे पाहुन वंदे, क्यों रिस किये कुँहाता<sup>३</sup> है ।  
 पलटूदास वंदगी चूके, वंदा ठोकर खाता है ॥ ४ ॥

॥ बेगम ॥

३४

जनि कोह होवें बेरागी हो बेराग कठिन है ॥ टेक ॥

जग की आंसा करै न कबहुँ, पानी पियै ना माँगी हो ।  
 भूख पियास छुटै जब निन्द्रा, जियत मरै तन त्यागी हो ॥ १ ॥  
 जा के धर पर सीस न होवै, रहै प्रेम लौ लागी हो ।  
 पलटुदास बैराग कठिन है, दाग दाग पर दागी हो ॥ २ ॥

॥ विरह ॥

३५

जेकरे अँगने नौरँगिया, सो कैसे सोवै हो ।  
 लहर लहर बहु होय, सबद सुनि रोवै हो ॥ १ ॥  
 जेकर पिय परदेस, नींद नहि आवै हो ।  
 चौंकि चौंकि उठै जागि, सेज नहि भावै हो ॥ २ ॥  
 रैन दिवस मारै बान, पपीहा बोलै हो ।  
 पिय पिय लावै सोर, सवति होइ डोलै हो ॥ ३ ॥  
 बिरहिनि रहै अकेल, सो कैसे कै जीवै हो ।  
 जेकरे अमी कै चाह, जहर कस पीवै हो ॥ ४ ॥  
 अभरन देहु बहाय, बसन धै फारौ हो ।  
 पिय बिनु कौन सिंगार, सीस दै मारौ हो ॥ ५ ॥  
 भूख न लागै नींद, बिरह हिये करकै हो ।  
 माँग सेंदुर मसि पोछ<sup>१</sup>, नैन जल ढरकै हो ॥ ६ ॥  
 केकहैं करै सिंगार, सो काहि दिखावै हो ।  
 जेकर पिय परदेस, सो काहि रिभावै हो ॥ ७ ॥  
 रहै चरन चित लाइ, सोई धन आगर हो ।  
 पलटुदास कै सबद, बिरह कै सागर हो ॥ ८ ॥

३६

जा के लगी सोई तन जानै,  
 दूजो कवन हाल पहिचानै ॥ टेक ॥

(१) माँग का सेंदुर और आँख का काजल दोनों पोछ डाले जायें ।

है कोइ भेदी भेद बतावै,

कैसे बिरहिनि दिवस गँवावै ॥ १ ॥

मारग दूर पथिक सब हारे,

उतरन को भवसागर पारे ॥ २ ॥

उकठा पेड़ सीचै जो माली,

घायल फिरौँ भई मतवाली ॥ ३ ॥

एक तो लागी प्रेम की गाँसी,

दूजे सहौँ जक उपहासी ॥ ४ ॥

लागी लगन टरै नहिं टारे,

कषा करै औपद बैद बेचारे ॥ ५ ॥

पलटूदास लगी तन मेरे,

घायल फिरौँ और बहुतेरे ॥ ६ ॥

मेरे लगी संवद की गाँसी है, तब से मैं फिरौँ उदासी है ॥ टेक ॥

नेनन नीर दुरन मोरे लागे, परी प्रेम की फाँसी है ॥ १ ॥

भूपन बसन नहीं मोहिं भावै, छाँड़ा भोग विलासी है ॥ २ ॥

मन भया छीन दीन हुई सब से, अबला नाम पियासी है ॥ ३ ॥

चारिउ खूँट कानन गिरि खोजा, खोजा मथुरा कासी है ॥ ४ ॥

जा से पूछौँ कोउ न बतावै, और करै उपहासी है ॥ ५ ॥

पलटूदास हम खोजि निकारा, ह्वे वैरागिनि खासी है ॥ ६ ॥

पिया पिया बोले पपीहा है,

संवद सुनत फाटै हीया है ॥ टेक ॥

सोवत से मैं चाँकि परी हों,

धकर धकर करै जीया है ॥ १ ॥

(१) अगर माली जड़ से मृत्ते पेड़ को सींच कर हरा कर सकता हो तो मुक्त घायल माली की दया भी सुगन्ना सुगन्ध है। (२) चन और पहाड़।



पिय की सोच परी अब मो को <sup>३६</sup>   
 ॥ १ ॥ पिय बिनु जीवन लीया है ॥ २ ॥

बैरी होइ के आय पपीहा, <sup>३७</sup>   
 ॥ ३ ॥ बिरह जँजाल मोहि दीया है ॥ ३ ॥

हित मेरा यह बड़ा पपीहा, <sup>३८</sup>   
 ॥ ४ ॥ उपदेस आइ मोहि कीया है ॥ ४ ॥

पलटुदास पपीहा की दौलत, <sup>३९</sup>   
 ॥ ५ ॥ बैराग जाइ हम लीया है ॥ ५ ॥

साहिब के घर बिच <sup>४०</sup> जावौंगी ।   
 जावौंगी सुख पावौंगी ॥ टेक ॥

प्रेम भभूत लगाय कै सजनी ।   
 संतन कहै रिखावौंगी ॥ १ ॥

अचरा फारि करौ मैं कफनी ।   
 सेल्ही सुरति बनावौंगी ॥ २ ॥

घूनी ध्यान अकास में देहौ ।   
 नाम को अमल चढ़ावौंगी ॥ ३ ॥

पलटुदास मारि कै गोता ।   
 भक्ति अभय लै आवौंगी ॥ ४ ॥

अब तो मैं <sup>४०</sup> बैराग भरीग <sup>४१</sup>   
 सोवत से मैं जागित परी ॥ १ ॥

नेत बने गिर के भरना ज्यौं <sup>४२</sup>   
 मुख से निकरै हरी हरी ॥ २ ॥

अभरन तोरि बसन धै फारौ ।   
 पापी जिउ नहि जात ॥ ३ ॥

॥ ३ ॥

लेऊँ उसास सीस दै मारौं ।

अग्नि विना में जाऊँ जरी ॥ ४ ॥

नाग्नि विरह डसत है मो को ।

जात न मो से धीर धरी ॥ ५ ॥

सतगुरु आइ किहिन बैदाई ।

सिर पर जादू तुरत करी ॥ ६ ॥

पलटूदास दिहा उन मो को ।

नाम सजीवन मूल जड़ी ॥ ७ ॥

४१

साहिब से लागी री सजनी ।

मेरो ब्याह भयो बिन मँगनी ॥ १ ॥

लागि गई तव लाज कहाँ की ।

कल न परै दिन रजनी ॥ २ ॥

ना नैहर ना सासुर की मैं ।

सहज लगी कछु लगनी ॥ ३ ॥

जव हम रहे पिया तव नहीं ।

बूझौ बात बैरगनी ॥ ४ ॥

ज्ञान में सोवौं मोह में जागौं ।

नहिं सोवौं नहिं जगनी ॥ ५ ॥

भूखल नहिं न रहौं खाये विनु ।

नहिं संग्रह नहिं त्यगनी ॥ ६ ॥

पलटूदास चलो नहिं घैठौं ।

नहीं भजन नहिं भजनी ॥ ७ ॥

४२

प्रेम वान जोगी मारल हो, कसकै हिया मोर ॥ टेक ॥

जोगिया के लालि लालि अँखियाँ हो, जस कँवल के फूल ।

हमरी सुरुख चुनरिया हो, दूनों भये तूल<sup>१</sup> ॥ १ ॥  
 जोगिया कै लेउँ मिर्गलवा हो, आपन पट चीर ।  
 दूनों कै सियव गुदरिया<sup>२</sup> हो, होइ जाव फकीर ॥ २ ॥  
 गगना में सिंगिया बजाइन्हि हो, ताकिन्हि मोरी ओर ।  
 चितवन में मन हरि लियो हो, जोगिया बड़ चोर ॥ ३ ॥  
 गंग जमुन के बिचवाँ हो, बहै भिरहिर नीर ।  
 तेहिँ ठैयाँ जोरल सनेहिया हो, हरि लै गयो पीर ॥ ४ ॥  
 जोगिया अमर मरै नहिँ हो, पुजवल मोरी आस ।  
 करम लिखा बर पावल हो, गावै पलट्टदास ॥ ५ ॥

४३

पिय से मान न कीजै रजनी<sup>३</sup>,  
 सजनी दृठ तजि दीजै ।  
 जो तू पिय को चाहै प्यारी,  
 सतसंगति भजि लीजै ॥  
 पलट्टदास तन मन धन दै कै,  
 प्रेम पिलाया पीजे ॥

४४

रटौं में राम को बैठी, पड़े हैं जीभ में छाला ।  
 थके दृग पंथ को जोहत<sup>४</sup>, जपों में प्रेम का माला ॥ १ ॥  
 कुसल जब पीव को देखों, देखे बिनु नाहिँ जीवौंगी ।  
 खेलौंगी जान पर अपने, पियाला जहर पिवौंगी ॥ २ ॥  
 विरह की आग है लागी, मुझे कुछ और ना सूझै ।  
 सजन वह बड़ा वेदरदी, हमारी दरद ना बूझै ॥ ३ ॥  
 दीपक को भावता नाहीं, पतँग तन जारि भया राखी ।  
 पलट्टदास जिय मेरा, तुम्हारे बीच है साखी ॥ ४ ॥

(१) तुल्य=वरावर । (२) एक लिपि में “कै सियव गुदरिया” की जगह  
 “करम गठिजोरया” है । (३) रात । (४) रास्ता निहारते ।

४१

अरे दैया हमरे पिया परदेसी ॥ टेक ॥  
 हक तो में पिय की विरह बियोगिनि,  
 मो कँह कछु न सुहाई ।

दुसरे सासु ननद मारै बोली,  
 छतिया मोरि फटि जाई ॥ १ ॥

चुई चुई आँसु भीजि मोर अँवरा,  
 भीजि गई तन सारी ।

भूख न भोजन नींद न आवै,  
 भुकि भुकि उठौं सम्हारी ॥ २ ॥

अपने पियहिँ पाती लिखि पठइउँ,  
 मरम न जानै काऊ ।

उमगे जोवन राखि न जाई,  
 तुम थाती? लै जाऊ ॥ ३ ॥

वारी? रहउँ भइउँ तरुनापा<sup>१</sup>,  
 सेत भये तन केसा ।

पलटूदास पिया नहिँ आये  
 तव हम गइनि बिदेसा ॥ ४ ॥

॥ प्रेम ॥

४६

घूँघट को पट खोलौंगी ।

जोगिन ह्वे के ढोलौंगी ॥ १ ॥

लोक लाज कुल कानि छोड़ि कै ।

हमि हँसि वातें चालौंगी ॥ २ ॥

का रिसियाइ करै कोइ मेरा ।

जग से नाता तोरौंगी ॥ ३ ॥

ज्ञान, कि ढोल वजाय रैन दिन ।  
गगन रखाना<sup>१</sup> फोरौंगी ॥ ४ ॥  
पलट्टदास भई मतवारी ।  
प्रेम पियाला घोरौंगी ॥ ५ ॥

सतगुरु से लागी<sup>४७</sup> नेही है,  
बात बहुत यह मेहीं<sup>२</sup> है ॥ टेक ॥  
परदा काह खसम से कीजै,  
जिन देखा सब देही है ॥ १ ॥  
भूलि परी मैं जग के बीचै,  
बाँह पकरि लिहा तेरी है ॥ २ ॥  
दीनदयाल पतित के पावन,  
जन सरनागति लेही है ॥ ३ ॥  
पलट्टदास धन्य इक सतगुरु,  
और बात सब येही है ॥ ४ ॥

जल औ मीन समान, गुरु सं प्रीति जो कीजै ॥ टेक ॥  
जल से बिछुरै तनिक एक जो, छोड़ि देत है प्रान ॥ १ ॥  
मीन कँहै लै बीर में राखै, जल बिनु है हैरान ॥ २ ॥  
जो कछु है सो मीन के जल है, जल के हाथ बिकान ॥ ३ ॥  
पलट्टदास प्रीति करै ऐसी, प्रीति सोई परमान ॥ ४ ॥

प्रेम दिवाना मन<sup>४९</sup> यार,  
गुरु के हाथ बिकाना ॥ टेक ॥  
निसु दिन लहर उठत अभि अंतर,  
विसरा पियना खाना ॥ १ ॥

गगन गुफा में कुंजगली है,  
 तेहि में जाइ समाना ॥ २ ॥  
 सहस कमल दल मानसरोवर,  
 तेहि बिच भँवर लुमाना ॥ ३ ॥  
 पलटूदास अमल बिनु अमली,  
 आठ पहर मस्ताना ॥ ४ ॥

५०

जानी जानी पिया हो,  
 तुमको पहिचानी ॥ टेक ॥  
 जब हम रहली बारी भोली,  
 तुम्हरो मरम न जानी ।  
 अब तो भागि जाहु पिया हम से,  
 तब हम मरद बखानी ॥ १ ॥  
 बहुत दिनन पर भेंट भई है,  
 फाग खेलन हम ठानी ।  
 घन सम्पत्त लै खाक मिली तन,  
 तजि कै मान गुमानी ॥ २ ॥  
 ईंगला पिँगला सुखमन खेलै,  
 अजपा सखी सयानी ।  
 तुरिया नाँधि चली घर अपने,  
 भुभुकि भुभुकि भुभुकानी ॥ ३ ॥  
 प्रेम के रँग अवीर भरि यारी,  
 जोति में जोति समानी ।  
 पलटू जीते हारि चले पिय,  
 ना कहु लाभ न हानी ॥ ४ ॥

जो पिय के मन मानी रे,  
 पीतम हमरे सोइ नारि सयानी ॥ टेक ॥  
 पाती पठाई, देखि देखि मुसुकानी ।  
 बाँचत पाती जुड़ानी छाती,  
 आपु में उलटि समानी ॥ १ ॥  
 भूषन भोजन नींद न भावै,  
 देखत रूप अधानी ।

लोग कहैं सखि लाज करो तुम,  
 हम चेतन हैं बौरानी ॥ २ ॥  
 रंग महल में जाइ के बैठी,  
 ऋतु वसंत जहँ आनी ।  
 सुखमन गावै भाव बतावै,

देखि नाच हरखानी ॥ ३ ॥  
 पलटुदास असमान फोरि कै,  
 सबद की करै बखानी ।

पुतरी लोन कि सिंधु समानी,  
 उलटि कहै को बानी ॥ ४ ॥

पिया है प्रेम का प्याला ।

हुआ मन मस्त मतवाला ॥ १ ॥  
 भया दिल होस से भाई ।

बिंद में वेहोसी जगत विसराई ॥ २ ॥  
 नाद का मेला ।

उलटि के खेल यह खेला ॥ ३ ॥



जोग तजि जुक्ति को पाई ।  
 जुक्ति तजि रूप दरसाई ॥ ४ ॥  
 रूप तजि आपु को देखा ।  
 आपु में पवन की रेखा ॥ ५ ॥  
 उसी की गिरह संसारा ।  
 पलटूदास है न्यारा ॥ ६ ॥

<sup>५३</sup>  
 हरि रस छकि मतवाला है,  
 वा के लगी है खुमारी ॥ टेक ॥  
 सात सरग की बात बतावै ।  
 देखत कै वह वाला<sup>१</sup> है ॥ १ ॥  
 तीन लोक की एक चाल है ।  
 वा की उलटी चाला है ॥ २ ॥  
 नहिं मुद्रा नहिं भेष बनावै ।  
 जपता अजपा माला है ॥ ३ ॥  
 ज्ञान मैंहै उनमत्त रहतु है ।  
 भूला जग जंजाला है ॥ ४ ॥  
 भूख पियास नहीं कछु वा के ।  
 लगे न गरमी पाला है ॥ ५ ॥  
 पलटूदास जिन हरि रस चाखा ।  
 पिये न दूजा प्याला है ॥ ६ ॥

<sup>५४</sup>  
 संतन सँग निसि दिन जागौंगी,  
 जागौंगी सँग लागौंगी ॥ टेक ॥  
 तन मन धन न्योद्धार करि कै ।  
 पुलकि पुलकि चित पागौंगी ॥ १ ॥

सयन<sup>१</sup> करत कै पाँव दाबिहैं ।  
 भक्ति दान वर माँगौंगी ॥ २ ॥  
 सीत प्रसाद पेट भरि खैहैं ।  
 चौरासी घर त्यागौंगी ॥ ३ ॥  
 पलटुदास जो दाग करम को ।  
 उलटि दाग फिर दागौंगी ॥ ४ ॥  
 सतगुरु को घर लै आवौंगी,  
 फूलन सेज बिछावौंगी ॥ टेक ॥  
 सरगुन दरि कै दाल बनेहैं ।  
 निरगुन भात रिन्हावौंगी ॥ १ ॥  
 प्रेम प्रीति कै चौक पुरैहैं ।  
 सबद कै कलस धरावौंगी ॥ २ ॥  
 रतन जड़ित की चौकी पर लै ।  
 सतगुरु को बैठावौंगी ॥ ३ ॥  
 ज्ञान कै थार सुमति कै भारी ।  
 सतगुरु कहै जेवावौंगी ॥ ४ ॥  
 तत्तु गारि कै अतर लगावौ ।  
 त्रिकुटी मह पोढ़ावौंगी ॥ ५ ॥  
 पलटुदास सोवन लगे सतगुरु ।  
 सुखमन बेनियाँ डोलावौंगी ॥ ६ ॥  
 मै<sup>५६</sup> जानौँ पिय मोर,  
 पिया नहिँ आपन सजनी ॥ टेक ॥  
 पिय मोर चंद चकोर भये हम,  
 आग चुनत तन तजनी ॥ १ ॥

हम धन कमल पिया मोर सूरज,  
 गगन देखि मुख गजनी ॥ २ ॥  
 मैं पतंग पिय दीपक मोरा,  
 अनचाहत सँग भजनी ॥ ३ ॥  
 पलटूदास जाहि तन लागी,  
 कल न परै दिन रजनी ॥ ४ ॥

५७

सैयाँ के वचन गड़ि गो मोरे हिय में ॥ टेक ॥  
 गगन महल पिय मोहिँ गुहराइन्हि,  
 सबद सवन सुनि कल नहिँ जिय में ॥ १ ॥  
 भेद भरी तन कै सुधि नाहीं,  
 यह मन जाइ वसो मोरे पिय में ॥ २ ॥  
 खोजत खोजत हारि रह्यो है,  
 मधि मधि छाव निकारै जस धिय में ॥ ३ ॥  
 पलटूदास के गोविंद साहिब,  
 आइ मिले मोहिँ प्रेम गलिय में ॥ ४ ॥

५८

हम भजनीक में नाहीं अवधू,  
 आँखि मूँदि नहिँ जाहीं ॥ टेक ॥  
 इक भजनीक भजन है इक ठो,  
 तन वह भजन में जावै ।  
 भजनी भजन एक भा दूनों  
 वा के भजन न आवै ॥ १ ॥  
 स्वसम की मजा परी है जिन को,  
 सो क्या जेना जावै ।

हुमा<sup>१</sup> पच्छी रहै गगन में,  
वा के जगत न भावै ॥ २ ॥

बुंद परा सागर के माहीं,  
वह ना बुंद कहावै ।  
लोन की डेरी<sup>२</sup> परी पानी में,  
कहवाँ से फिरि पावै ॥ ३ ॥

तेल कि धार लगी निसि बासर,  
जोति में जोति समानी ।

पलटुदास जो आवै जावै,  
सो चौथाई ज्ञानी ॥ ४ ॥

५६

रँगि ले रँग करारी है,  
फिर छुटै न घोये ॥ टेक ॥

ज्ञान को माट ताहि बिच बोरो,  
मन बुधि चित रँग डारी है ॥ १ ॥

तन मन धन सब देइ रँगार्ह,  
रँग मजीठी<sup>३</sup> भारी है ॥ २ ॥

रँग बहुत यह सोखि लेहगी,  
बहुत दिनन की सारी है ॥ ३ ॥

सतसंगति में बैठि रँगारै,  
सोइ पतिवरता नारी है ॥ ४ ॥

पलटुदास पहिरि के निकरै,  
अपने पिय की प्यारी है ॥ ५ ॥

६०

गाँठि परी पिय बोले न हम से ॥ टेक ॥

(१) स्वर्ग की एक चिड़िया जिस की छाया पड़ने से आदमी यादशाह हो जाता है ।

निमि दिन जागौं मैं पिय की सेजियां ।

नैना अलसाने निरुति मे घर से ॥ १ ॥

जो मैं जनतिउं पिय रिमियैहैं ।

काहे को प्रीति लगौनिउं अस ठग से ॥ २ ॥

अपने पिय को मैं बेगि मनैहौं ।

सौ तकमीर होत प्रभु जन से ॥ ३ ॥

सुनि मृदु बचन पिया मुसुकाने ।

पलटूदास पिय मिले बड़े तप से ॥ ४ ॥

राम तो हितकारी मेरे, और न कोई आस है ॥ टेक ॥

जब से दरस दीन्हा, प्रान उन हर लीन्हा ।

तन की विसरी सुधि, सही जक उपहास है ॥ १ ॥

प्रेम की फाँसी बाझी, जक की लाज त्यागी ।

उठी अकुलाय मानो, सोवत से जाग है ॥ २ ॥

कहत है पलटूदास, तजहु सकल आस ।

एक ही भरोसा राखौ, एक ही विस्वास है ॥ ३ ॥

मेरा मन जोगिये हर लीन्हा,

ना जानौं क्या कीन्हा ॥ टेक ॥

तन मन की सुधि रही न एकी,

परी प्रेम की फाँसी ।

यहि जोगिया के कारन मारि,

सहों जगत उपहासी ॥ १ ॥

भूख न लागै नींद न आवै,

हुटा अन्न औ पानी ।

यहि जोगिया की अजब सुरति पर,

देखत भइँ दिवानी ॥ २ ॥

जब से दृष्टि परी जोगी पर,  
 कल न परै दिन राती ।  
 यहि जोगिया के कारन माई,  
 जरीँ तेल बिनु बाती ॥ ३ ॥  
 प्राण करौँ न्योछावर जोगी पर,  
 लोक लाज मै त्यागा ।  
 पलद्वदास कहौँ मै का से,  
 ये जोगियेँ मन लागा ॥ ४ ॥  
 ॥ निश्वास ॥

६३

मैं जग की बात न मानौँगी ।  
 ठान आपनी ठानौँगी ॥ १ ॥  
 कहे सुने से खाँड़ आपनी ।  
 नाहिँ घूरि मै साँनौँगी ॥ २ ॥  
 कहे सुने से हीरा आपनो ।  
 नाहिँ काँच मै आनौँगी ॥ ३ ॥  
 जग की ओर तनिक नहिँ ताकौँ ।  
 सतसंगति पहिचानौँगी ॥ ४ ॥  
 पलद्वदास कहे से का भा ।  
 जो जानौँ सो जानौँगी ॥ ५ ॥  
 ॥ सुरमा ॥

६४

समुझि बूझि रन लड़ना साधो,  
 खूब लड़ाई लड़ना है ॥ टेक ॥  
 दम दम कदम पड़े आगे को,  
 पीछे नाहिँ पछड़ना है ।

तिल तिल धाव लगै जो तन में,  
 खेत सेती क्या टरना है ॥ १ ॥  
 सबद खैंचि समसेर<sup>१</sup> जेर कर,  
 उन पाँचो को धरना है ।  
 काम क्रोध मद लोभ कैद कर,  
 मन कर ठौरै मरना है ॥ २ ॥  
 खड़ा रहै मैदान के ऊपर,  
 उन की चोट सँभरना है ।  
 आठ पहर असवार सुरत पर,  
 गाफिल नाही पड़ना है ॥ ३ ॥  
 सीस दिहा साहिब के ऊपर,  
 किस की डेर अब डेरना है ।  
 पलटू बाना रुंड<sup>२</sup> के ऊपर,  
 अब क्या दूसर करना है ॥ ४ ॥  
 सो रजपूत जा को काया कोट ॥ टेक ॥  
 काम क्रोध मन में मउवास<sup>३</sup> ।  
 इन दुष्टन को देह निकास ॥ १ ॥  
 पाँच सिपाह जगीरीदार ।  
 नित उठि मन से करते रार ॥ २ ॥  
 इन पाँचो को डारो मार ।  
 गढ़ भीतर तुमहीं सरदार ॥ ३ ॥  
 लोभ मोह यह करिहैं चोट ।  
 जों लागि पैंहैं तिल भर ओट ॥ ४ ॥  
 पलटूदास सोई रजपूत ।  
 मन को मारि कै होइ सपूत ॥ ५ ॥



॥ उपदेश ॥

६६

बनत बनत बनि जाइ, पड़ा रहै संत के द्वारे ॥ टेक ॥  
 तन मन धन सब अरपन कै कै, धका धनी को खाय ॥ १ ॥  
 १ होय टरै नहिँ टारे, लाख कहै समुझाय ॥ २ ॥  
 १ बिरित पावै सोइ खावै, रहै चरन लौ लाय ॥ ३ ॥  
 १ दास काम बनि जावै, इतने पर ठहराय ॥ ४ ॥

६७

लगी है दाया की कोइ करैगा सौदा ॥ टेक ॥  
 लादै को जस लादेन्हि अपजस,  
 परि गइ फाँसी माया की ॥ १ ॥  
 नफा को आएन्हि मूर गँवाएन्हि,  
 माल जगातिन<sup>१</sup> खाया की ॥ २ ॥  
 बगल में लरिका सहर ढँढोरो,  
 नाहिँ लेइ सुधि काया की ॥ ३ ॥  
 पलटुदास सब जगत भुलाना,  
 लखि परछाहीँ छाया की ॥ ४ ॥

६८

मितऊ देहला न जगाय, निंदिया बैरिन भैली ॥ टेक ॥  
 की तो जागै रोगी भोगी, की चाकर की चोर ।  
 की तो जागै संत बिरहिया, भजन गुरु कै होय ॥ १ ॥  
 स्वारथ लाय सभै मिलि जागै, बिन स्वारथ ना कोय ।  
 परस्वारथ को वह नर जागै, जापै किरपा गुरु की होय ॥ २ ॥  
 जागे से परलोक बनतु है, सोये बड़ दुख होय ।  
 ज्ञान स्वरग लिये पलटू जागै, होनी होय सो होय ॥ ३ ॥

६९

बनिया समुझ के लाद लदनियाँ ॥ टेक ॥

यह सब मीता काम न आवै,  
सँग न जाइ परधनियाँ ॥ १ ॥

पाँच मने की पूँजी राखत,  
होइगे गर्व गुमनियाँ ॥ २ ॥

करि ले भजन साध की सेवा,  
नाम से लाव लगनियाँ ॥ ३ ॥

सौदा चाहै तो याँही करि ले,  
आगे न हाट दुकनियाँ ॥ ४ ॥

पलटुदास गोहराय कहत हैं,  
आगे देस निरपनियाँ ॥ ५ ॥

को खोलै कपट किवरिया हो,  
सतगुरु विन साहिब ॥ टेक ॥

नैहर में कुछ गुन नहिँ सीख्यो,  
ससुरे में भई फुहरिया हो ।

अपने मन की बड़ी कुलवंती,  
छुए न पावै गगरिया हो ॥ १ ॥

पाँच पचीस रहै घट भीतर,  
कोन बतावै डगरिया हो ।

पलटुदास छोड़ि कुल जतिया,  
सतगुरु मिले सँघतिया हो ॥ २ ॥

अब से खबरदार रहु भाई ॥ टेक ॥

सतगुरु दीन्हा मात्र खजाना,  
राखो जुगत लगाई ।

पाव रती घटने पहिँ पावै,  
दिन दिन होत सवाई ॥ १ ॥

छिमा सील की अलफी पहिनो,  
 ज्ञान लँगोटि लगाई ।  
 दया कि टोपी सिर पर दै कै,  
 और अधिक बनि आई ॥ २ ॥  
 वस्तु पाइ गाफिल मति रहना,  
 निसु दिन करौ कमाई ।  
 घट के भीतर चोर लगतु हैं,  
 बैठे घात लगाई ॥ ३ ॥  
 तन बन्दूक सुमति कै सिँगरा,  
 ज्ञान के गज ठहकाई ।  
 सुरति पलीता हर दम सुलगै,  
 कस पर राख चढ़ाई ॥ ४ ॥  
 बाहर वाला खड़ा सिपाही,  
 ज्ञान गम्य अधिकारी ।  
 पलटूदास आदि के अदली,  
 हर दम लेत जगाई ॥ ५ ॥  
 साहिब मेरा सब कुछ तेरा,  
 अब नाहीं कुछ मेरा है ॥ १ ॥  
 यहि हमता ममता के कारन,  
 चौरासी किहा फेरा है ॥ २ ॥  
 मृग-जल निरखि के तृषा बुझै नहिँ,  
 सूखे अटका बेरा<sup>१</sup> है ॥ ३ ॥  
 यह संसार रैन का सुपना,  
 रूपा भ्रम सीपी केरा है ॥ ४ ॥

पलटुदास सब अरपन कीन्हा,  
तन मन धन औ देरा है ॥ ५ ॥

७३

टुक हरि भजि लेहु, मन मेरे यार मुसाफिर ॥ टेक ॥  
पानी पवन अग्नि से जोरा, धरती और अकासा ।  
पाँच तत्तु का महल उठाया, तहाँ लिया तुम बासा ॥ १ ॥  
को तुम कवन कहाँ तैं आया, बारम्बार ठगाया ।  
इतनी बात भुलै के कारन, फिरि फिरि गोता खाया ॥ २ ॥  
इतनी बात चेत नहिं तुमको, जिस कारज को आया ।  
माया मोह लालच के कारन, अपनो रूप भुलाया ॥ ३ ॥  
मन के कारन रामचन्द्रजी, गये गुरू के पासा ।  
खसर फसर में कारज नाहीं, कहते पलटूदासा ॥ ४ ॥

७४

साहिब के दरवार में कमी कुछ नाहीं ।  
चूक चाकरी में परी दुविधा मन माहीं ॥ १ ॥  
वेनियाज' हाजिर रहै तकसीर हमारी ।  
कुसियारी के कीट में किन चारा डारी ॥ २ ॥  
अकिल आपनी क्या करै अकीन? न आया ।  
बुन्द से पिड सँवारिया तिसको विसराय ॥ ३ ॥  
खसम विसारै आपना सोह काफिर भाई ।  
पीर पराई ना लखै सोह जाति कसाई ॥ ४ ॥  
जाति बढी अमराफ है दिल दर्द को आनी ।  
पलटुदाम सोह पाक है दुर्वेस निसानी ॥ ५ ॥

७५

सहम कमल दल फूला है, तहवाँ चलु भँवरा ॥ टेक ॥  
यह संसार रैन को सुपना, कहा फिरै तू भूला है ॥ १ ॥

पलटूदास उलटिगा भँवरा, जाय गगन बिच भूला है ॥ २ ॥

७६

साहिब से परदा का कीजै ।

भरि भरि नैन निरखि लीजै ॥ १ ॥

नाचै चली घूँघट क्यों काढ़ै ।

मुख से अंचल टारि दीजै ॥ २ ॥

सती होय का सगुन विचारै ।

कहि के माहुर<sup>१</sup> क्या पीजै ॥ ३ ॥

लोक बेद तन मन की डेर है ।

प्रेम रंग में क्या भीजै ॥ ४ ॥

पलटूदास होय मरजीवा<sup>२</sup> ।

लेहि रतन नहिं तन छीजै ॥ ५ ॥

७७

गुप्त मते की बात जगत में फहस<sup>३</sup> न कीजै ॥ टेक ॥

पात्र सुपात्र देखि जब लीजै, वस्तु ताहि को दीजै ॥ १ ॥

यह संसार मोम का कपड़ा, जल बिच कोर न भीजै ॥ २ ॥

तजि बकवाद मौन है रहिये, बोलत काया छीजै ॥ ३ ॥

पलटू कहै सुनो भाइ साधो, वचन गाँठि गहि लीजै ॥ ४ ॥

७८

नहीं मुख राम गाओगे । आगे दुख बड़ा पाओगे ॥ १ ॥

राम बिन कौन तारेंगा । पकड़ जमदूत मारेंगा ॥ २ ॥

कबौ<sup>४</sup> सतसंग ना कीन्हा । भूखे को नाहिं कुछ दीन्हा ॥ ३ ॥

माया औ मोह में भूले । कुटुम परिवार लखि फूले ॥ ४ ॥

पुछै धर्मराज जब भाई । वचन मुख नाहिं कहि आई ॥ ५ ॥

पलटूदास लखि रोया । सुघर<sup>५</sup> तन पाय के खोया ॥ ६ ॥

(१) विप । (२) जो मोती निकालने के लिये समुद्र में डुबकी लगाते हैं ।

(३) प्रगट । (४) कभी । (५) सुन्दर ।

पलट्ट कहै साच कै मानौ ।

और बात झूठ कै जानौ ॥ १ ॥

जहवाँ घरनी नाहिँ अकासा ।

चाँद सुरज नाहीं परगासा ॥ २ ॥

जहवाँ पवन जाय ना पानी ।

बेद कितेब मरम ना जानी ॥ ३ ॥

जहवाँ ब्रह्मा बिस्तु न जाहीं ।

दस औतार न तहाँ समाहीं ॥ ४ ॥

आदि जोति ना बसै निरंजन ।

जहवाँ सुन्न सबद नहिँ गंजन ॥ ५ ॥

निराकार ना उहाँ अकारा ।

सत्य सबद नाहीं बिस्तारा ॥ ६ ॥

जहवाँ जोगी जोग न पावै ।

महादेव ना तारी लावै ॥ ७ ॥

उहवाँ हृद अनहृद ना जावै ।

बेहृद बह रहनी ना पावै ॥ ८ ॥

जहवाँ नाहिँ अग्नि परगासा ।

पाँच तत्तु ना चलता स्वासा ॥ ९ ॥

ब्रह्म ज्ञान ना पहुँचै उहवाँ ।

अनुभौ पद ना बोले तहवाँ ॥ १० ॥

सात सर्ग अपवर्ग न कोई ।

पिंड उहाँ ब्रह्मण्ड न होई ॥ ११ ॥

जहवाँ करता करै न पावै ।

सिद्धि समाधि ध्यान ना लावै ॥ १२ ॥

अजपा गिरा<sup>१</sup> लंबिका<sup>२</sup> नाहीं ।

जगमग झिलमिलि उहाँ न जाहीँ ॥ १३ ॥

सोहं सोहं उहाँ न बोलै ।

बलै न जुक्ति सुरति ना डोलै ॥ १४ ॥

उहवाँ नाहिँ रहै अविनासी ।

पूरन ब्रह्म सकै ना जासी ॥ १५ ॥

निरभौ नाद नहीं ओंकारा ।

निरगुन रूप नहीं बिस्तारा ॥ १६ ॥

पलट्टदास तहाँ चलि गया ।

आगे है पाछे ना भया ॥ १७ ॥

पलट्ट देखि हाथ को मलै ।

आगे कहै तो परदा खुलै ॥ १८ ॥

॥ दोहा ॥

आदि अंत अरु मध्य नहिँ, रंग रूप नहिँ रेख ।

गुप्त बात गुप्त रही, पलट्ट तोपा<sup>३</sup> देख ॥ १९ ॥

आदि अंत ठिकानी बातें,

कहाँ आपनी देखी हो ॥ टेक ॥

राह अजान पंथ को पावै,

त्रिकुटी घाट उतारा हो ।

अविगत नगर जाय जहँ पहुँचे,

मार्ग विहँग विचारा हो ॥ १ ॥

बायें चन्द सूर हैं दहिने,

सुखमन सुरति समानी हो ।

सोहं सोहं सुन में बोलै,

वही सब्द की खानी हो ॥ २ ॥

तुरिया बैठा जाग्रत जोगी,  
 लगी उनमुनी तारी हो ।  
 ईंगला माहीं सहज समानी,  
 पिंगला पवन अहारी हो ॥ ३ ॥  
 हृद पर बैठे सतगुरु बोलैं,  
 बेहद बोलैं चेला हो ।  
 अजपा जाप छुटी है दुतिया,  
 अनुभव भया अकेला हो ॥ ४ ॥  
 सुन्न संवत द्वादस है अठवाँ,  
 चार तत्व से न्यारा हो ।  
 पलटू यह टकसारी सिक्का,  
 परखैगा कोई प्यारा हो ॥ ५ ॥

=१

कौन करै बनियाई अब मोरे, कौन करै बनियाई ॥ टेक ॥  
 त्रिकुटी में है भरती मेरी, सुखमन में है गादी ।  
 दसयें द्वारे कोठी मेरी, बैठा पुरुष अनादी ॥ १ ॥  
 ईंगला पिँगला पलरा दूनों, लागि सुरति की जोती ।  
 सत्त सबद की डाँड़ी पकरोँ, तौलों भरि भरि मोती ॥ २ ॥  
 चाँद सुरज दोउ करै रखवारी, लगी तत्त की ढेरी ।  
 तुरिया चढ़ि के बेचन लागे, ऐसी साहिबी मेरी ॥ ३ ॥  
 सतगुरु साहिब किहा सिपारस, मिली राम मोदियाई ।  
 पलटू के घर नोवति वाजै, निति उठि होत सवाई ॥ ४ ॥

८०

चलहु सखी वहि देस, जहवाँ दिवस न रजनी ॥ टेक ॥  
 पाप पुन नहिं चाँद सुरज नहिं,  
 नहीं सजन नहिं मन्त्री ॥ ० ॥



धरती आग पवन नहिं पानी,  
नहिं सूतै नहिं जगनी ॥ २ ॥

लोक वेद जंगल नहिं बस्ती,  
नहिं संग्रह नहिं त्यगनी ॥ ३ ॥

पलटूदास गुरु नहिं चेला,  
एक राम रम रसनी ॥ ४ ॥

साधो भाई उहवाँ के <sup>८३</sup>हम बासी,  
जहवाँ पहुँचै नहिं अविनासी ॥ टेक ॥

जहवाँ जोगी जोग न पावै,  
सुरति सबद नहिं कोई ।

जहवाँ करता करे न पावै,  
हम हीं करें सो होई ॥ १ ॥

ब्रह्मा बिस्नु नाहिं गमि सिव की,  
नहीं तहाँ अविनासी ।

आदि जोति उहाँ अमल न पावै,  
हमहीं भोग बिलासी ॥ २ ॥

त्रिकुटी सुन्न नाहिं है उहवाँ,  
दंडमेरु ना गिरिवर ।

सुखमन अजपा एकौ नाहीं,  
बंकनाल ना सरवर ॥ ३ ॥

जहवाँ पाँच तत्त ना स्वासा,  
जममग झिलिमिलि नाहीं ।

पलटूदास की औघट घाटी,  
बिरला गुरमुख जाही ॥ ४ ॥

गगन बोलै इक जोगी है, <sup>८४</sup>सुनु चित दे सखी री ॥ टेक ॥

स्वाय न पीवै मरै न जीवै, नाम सुधा रस भोगी है ॥ १ ॥  
 वा के रंग रूप नहिं रेखा, देखत परम विरोगी है ॥ २ ॥  
 ज्ञान दृष्टि से नजर परतु है, दसयें द्वार इक चोंगी है ॥ ३ ॥  
 पलटूदास सुनैगा सोई, चढ़ि सतगुरु की डोंगी है ॥ ४ ॥

साधो भाई वह पद करहु विचारा,  
 जो तीनि लोक से न्यारा ॥ टेक ॥

छर अञ्छर चोंतिस में कहिये,  
 सहस नाम तेहिं माहीं ।

निःअञ्छर वह जुदा रहतु है,  
 लिखे पढ़े में नाहीं ॥ १ ॥

सुन्न गगन में सबद उठतु है,  
 सो सब बोल में आवै ।

निःसबदी वह बोलै नाहीं,  
 सो सत सबद कहावै ॥ २ ॥

रहनी रहै कथै फिर कथनी,  
 उन को कहिये ज्ञानी ।

रहनी कथनी दूनों छूटै,  
 सो पूरा विज्ञानी ॥ ३ ॥

सुरति लगावै ध्यान धरै जो,  
 सो सब आप में आवै ।

सुरति ध्यान एको में नाहीं,  
 सो अजपा कहवावै ॥ ४ ॥

जोग करै सो रूढ़ भता है,  
 मुक्ति मँहै सब सब आवै ।

छोड़ै रूढ़ अरूढ़ को पावै,  
 साची मुक्ति कहावै ॥ ५ ॥

हृद बेहद को अनुभै कहिये,  
 निरनुभै है जावै ।  
 पलटुदास बेहद में बेठे,  
 सो वहि पद को पावै ॥ ६ ॥

॥ शान्ति ॥

८६

चित मेरा अलसाना, अब मोसे बोलि न जाइ ॥ टेक ॥  
 देहरी लागै परबत मो को, आँगन भया है बिदेस ।  
 पलक उधारत जुग सम बीतै, विसरि गया सन्देस ॥१॥  
 बिष के मुण सेती मनि जागी, बिल में साँप समाना ।  
 जरि गया छाछ भया धिव निरमल, आपुइ से चुपियाना ॥२॥  
 अब ना चलै जोर कछु मेरा, आन के हाथ बिकानी ।  
 लोन की डरी परी जल भीतर, गलि के होइ गइ पानी ॥३॥  
 सात महल के ऊपर अठै, सबद में सुरति समाई ।  
 पलटुदास कहौ मैं कैसे, ज्यों गूंगै गुड़ खाई ॥४॥

८७

सत बेधि रहो है, का से यह भेद कहौ ॥ टेक ॥  
 रोम रोम में नाद उठतु है, जग गति जाइ जरै ।  
 हाल हमारी कोऊ ना जानै, और की और करै ॥१॥  
 पुलकित गात पलक न परै मोर, टकटक ताकि रहो ।  
 सिथिल भये मुख बचन न आवै, ज्यों ठगहार गहो ॥२॥  
 यह अचरज का से अब कहिये, जिन देखा सोइ जानै ।  
 होइ अचरज अचरज को खोजै, तब अचरज पहिचानै ॥३॥  
 पलटु हेरत आपु हिरानी, केहि विधि करै सम्हार ।  
 होइ अचेत भुकि भुकि परै चेतन, ऐसी हाल हमार ॥४॥

(१) चुप हुआ । (२) दूसरे पाठ में "सत बेधि रहो" की जगह "मन मोज मिलो" है ।

॥ साच ॥

८८

साचा हरि दरबार, झूठा टिकै न कोई ॥ टेक ॥  
 झूठा छिपै न लाख छिपावै, अंत को होत उधार ॥१॥  
 झूठा रंग रँगै जो कोई, चटक रहै दिन चार ॥२॥  
 हरि की भक्ति सहज है नाहीं, ज्यों चोखी तरवार ॥३॥  
 पलटूदास हाथ अपने से, सिर को लेइ उतार ॥४॥

॥ दीनता ॥

८९

जाय मनाओं में साजन को,  
 केहि आँति सखी री ॥ टेक ॥  
 भूली फिरो राह न पाओं,  
 सतगुरु चाही सँग लागन को ॥ १ ॥  
 मैं भूरख मन मलिन भयो है,  
 ज्ञान चाही तन माँजन को ॥ २ ॥  
 भूख पियास छुटै नहि मेरी,  
 पाँच भूत चाही त्यागन को ॥ ३ ॥  
 मोह मया निद्रा रहै घेरे,  
 आठ पहर चाही जागन को ॥ ४ ॥  
 पलटूदास साध की संगति,  
 उठि उठि मन चाहै भागन को ॥ ५ ॥

॥ अनुभव ज्ञान ॥

९०

कहिने से क्या भया भाई, जब ज्ञान आपु से होइ ॥ टेक ॥  
 अललपच्छ के चेटुका, वा को कौन करै उपदेस ।  
 उलटि मिले परिवार में, वा से कौन कहै संदेस ॥ १ ॥

ज्यों सिसु होत मराल<sup>१</sup> के, वा को कौन सिखावै ज्ञान ।  
 नीर कँहै अलगाइ कै, वह छीर करतु है पान ॥ २ ॥  
 सिंह कै बच्चा गिरि पर्यो, वह खेलत तुरत सिकार ।  
 वा को कौन सिखावई, वो हस्ती डारत मार ॥ ३ ॥  
 संत को कौन सिखावता, उन्ह अनुभव भा परकास ।  
 सिखई बुद्धि केहि काम की, जो हृदय न पलट्टदास ॥ ४ ॥

॥ वाचक ज्ञान ॥

वाचक<sup>६९</sup> ज्ञान न नीका ज्ञानी,  
 ज्यों कारिख का टीका ॥ टेक ॥  
 बिनु पूँजी को साहु कहावै,  
 कौड़ी घर में नाही ।  
 ज्यों चोकर कै लड्डू खावै,  
 का सवाद तेहि माहीं ॥ १ ॥  
 ज्यों सुवान<sup>२</sup> कुछ देखि कै भूँकै,  
 तिस ने तौ कछु पाई ।  
 वा की भूँक सुने जो भूँकै,  
 सो अहमक कहवाई ॥ २ ॥  
 बातन सेती नहीं होइ राजा,  
 नहिं बातन गढ़<sup>३</sup> टूटै ।  
 मुलुक मैंहै तब अमल होइगा,  
 तीर तुपक जब छूटै ॥ ३ ॥  
 बातन से पकवान बनावै,  
 पेट भरै नहिं कोई ।  
 पलट्टदास करै सोइ कहना,  
 कहे सेती क्या होई ॥ ४ ॥

॥ अद्वैत ॥

जोई जीव सोई ब्रह्म एके है,  
 दृष्टि अपानी चर्मा ॥ टेक ॥  
 जिव से जाइ ब्रह्म तब होता,  
 जिव बिनु ब्रह्म न होई ।  
 फल में बीज बीज में फल है,  
 अवर न दूजा कोई ॥ १ ॥  
 नीर में लहर लहर में पानी,  
 कैसे कै अलगावै ।  
 छाया में पुरुष पुरुष में छाया,  
 दुइ कहवाँ से पावै ॥ २ ॥  
 अक्षर में मसी<sup>१</sup> मसी में अक्षर,  
 दुइ कहवाँ से कहिये ।  
 गहना कनक कनक में गहना,  
 समझि चुण्य करि रहिये ॥ ३ ॥  
 जीव में ब्रह्म ब्रह्म में जिव है,  
 ज्ञान समाधि में सूझै ।  
 मटि में घड़ा घड़ा में माटी,  
 पलटूदास यों बूझै ॥ ४ ॥

॥ मन ॥

मन बनिया वान न छोड़ै<sup>६३</sup> ॥ टेक ॥  
 पूरा वाट तरे खिसकावै, घटिया को टकटोरै ।  
 पसगा भौहै करि चतुर्गई, पूरा न कबहुँ तौलै ॥ १ ॥  
 घर में वा क कुमति बनियाइन, सबहिन कां भकभोरै ।  
 लड़िका वा का महा हरामा, हमरित में बिष धारै ॥ २ ॥

पाँच तत्त का जामा पहिरे, ऐंठा गुइँठा डोलै ।  
 जनम जनम का है अपराधी, कबहूँ साच न बोलै ॥ ३ ॥  
 जल में बनिया थल में बनिया, घट घट बनिया बोलै ।  
 पलटू के गुरु समरथ साईं, कपट गाँठि जो खोलै ॥ ४ ॥

६४

सो बनिया जो मन को तौलै ॥ टेक ॥  
 मनहिं के भीतर बसी बजार ।  
 मनहीं आपु खरीदनहार ॥ १ ॥  
 मनहीं में लेन देन मनहिं दुकान ।  
 मनहीं में मन को गुजरान ॥ २ ॥  
 मनहीं में लादै उलदै अनत न जाय ।  
 मनहिं की पैदा मनहिं में स्थाय ॥ ३ ॥  
 मनहीं में तराजू मनहिं में सेर ।  
 पलटूदास सब मनहीं का फेर ॥ ४ ॥

॥ माया ॥

६५

माया हमें अब जनि बगदावो,  
 तुम तो ठगिनी जग बौरावो ॥ टेक ॥  
 देवन के घर भइउ अपसरा,  
 जोगी के घर चेली ।  
 सुर नर मुनि तो सब ही स्थायो,  
 होइ अलमस्त अकेली ॥ १ ॥  
 कृष्ण कहै गोपी होइ स्थायो,  
 राम कहै होइ सीता ।  
 महादेव काँ पारवती होइ,  
 तो से कोउ न जीता ॥ २ ॥

बिलुन कँहै लछमी होइ खायो,  
 ब्रह्मा सिमि बड़ाई ।  
 सिंगी रिषि को बन में खायो,  
 तुम्हरी फिरी दुहाई ॥ ३ ॥  
 दौलत होइ तिनु<sup>१</sup> लोकहि खायो,  
 गिरही की है नारी ।  
 पलटूदास के द्वार खड़ी है,  
 लौड़ी होइ हमारी ॥ ४ ॥

<sup>९६</sup>  
 हम से फरक रहू दूर,  
 माया मौत तुलानी ॥ टेक ॥  
 आन के लेखे तुम अमृत लागहु,  
 हमरे लेखे जस पानी ।  
 हमरे तुँह लौड़ी अस नाहीं,  
 औरन के लेखे घर रानी ॥ १ ॥  
 औरन के लेखे तू परवत<sup>२</sup>,  
 हम राई सम जानी ।  
 सगरो अमल करेहु तुँह माया,  
 हमसे रहौ अलगानी ॥ २ ॥  
 तीन लोक तुँह निगल गई है,  
 तेहि पर नाहिं अधानी ।  
 पलटूदास कह बकसहु माया,  
 नरक कि तुँही निसानी ॥ ३ ॥

<sup>९७</sup>  
 सोई हें अतीत जो तौ माया तें अतीत ॥ टेक ॥



माया ठगनी ठगा संसार ।

सुर नर मुनि बोरे मँझधार ॥ १ ॥

माया बोलै मीठी बोल ।

गाँठ से ज्ञान ध्यान लेइ खोल ॥ २ ॥

माया है यह काली नाग ।

(जेहि काँ) काटै पानी सकै न माँग ॥ ३ ॥

पलटूदास माया यह काल ।

भागिं बचे साहिब के लाल ॥ ४ ॥

॥ कुमति ॥

६८

जहाँ कुमति कै बासा है ।

सुख सपनेहु नाहीं ॥ टेक ॥

फोरि देत घर मोर तोर करि ।

देखै आपु तमासा है ॥ १ ॥

कलह काल दिन रात लगावै ।

करै जगत उपहासा है ॥ २ ॥

निरधन करै खाये बिनु मारै ।

आद्यत अन्न उपवासा है ॥ ३ ॥

पलटूदास कुमति है भोड़ी ।

लोक परलोक दोउ नासा है ॥ ४ ॥

॥ पंडित ॥

६९

पढ़ि पढ़ि क्या तुम कीन्हा पंडित,

अपना रूप न चीन्हा ॥ टेक ॥

औरन को तुम ज्ञान बताओ

तुम को परै न वूझी ।

जस मसालची सवहिं दिखावै,  
वा को परै न सूझी ॥ १ ॥

अपनी खबर नहीं है तुम को,  
औरन को परमोधो ।

पढ़ना गुनना छोड़ि के पाँडे,  
अपनी काया सोधो ॥ २ ॥

इन्द्रियन से आजिज<sup>१</sup> तुम रहते,  
इन्द्री मारि गिराओ ।

माया खातिर बकि बकि मरते,  
मन अपनो समुझाओ ॥ ३ ॥

बुद्धि मैंहै परबीन चतुर हौ,  
खाँड़ घूरि में सानौ ।

पलटूदास कहै सुनु पाँडे,  
बचन हमारा मानौ ॥ ४ ॥

॥ कर्म भर्म निषेध ॥

१००

तिरथ में बहुत हम खोजा,  
उहाँ तो नाहिं कुछ पाया ।

मूरति को पुजि पछिताने,  
नजर में नाहिं कुछ आया ॥ १ ॥

मुण हम बर्त से करते,  
वेद को सुना चित लाई ।

जोग औ जुगति करि थाके,  
सजन की खबर नहीं पाई ॥ २ ॥

क्रिया जप तप फेरि माला,  
खोजा पट दरस में जाई ।

कोई ना भेद बतलावै,  
पर जब सब सतसंग गुहराई ॥ ३ ॥

संत के द्वारे,  
संत ने आप सब कीन्हा ।  
दास पलटू जभी पाया,  
गुरु के चरन चित लाया ॥ ४ ॥

१०१

वह दरबारा भारा साधो,  
हिन्दू मुसलमान से न्यारा ॥ टेक ॥  
मक्के रहे न ठाकुरद्वारा,  
है सब में सब खोजनहारा ॥ १ ॥

नहिं दरगाह न तीरथ संग,  
गंगा नीर न तुलसी भंगा ॥ २ ॥

सालिराम न महजिद कोई,  
उहाँ जनेव न सुन्नत होई ॥ ३ ॥

पढ़ै निवाज न लावै पूजा,  
पंडित काजी बसै न दूजा ॥ ४ ॥

फेरै न तसबी जपै न माला,  
ना मुरदा ना करै हलाला ॥ ५ ॥

मारै न सुवर जिबहे ना गाई,  
कलमा भजन न राम खुदाई ॥ ६ ॥

एकादसी न रोजा करई,  
डंडवत करै न सिरदा परई ॥ ७ ॥

पलटूदास दुई की किस्ती,  
दोजख नर्क त्रैकुंठ न भिस्ती ॥ ८ ॥

॥ जाति भेद निषेध ॥

१०२

कोई जाति न पूछै हरि को भजै सो ऊँचा है ॥ १ ॥  
 कोटि कुलीन होइ ब्रह्मा सम सोभी उन से नीचा है ॥ २ ॥  
 सुपच अजामिल सदन रैदासा कौन बीज कै सींचा है ॥ ३ ॥  
 सेवरी भील बिदुर दासी सुत भाजी बैर गुलीचा<sup>१</sup> है ॥ ४ ॥  
 पलटूदास चढ़ी जब गनिका पकरि बिमान हरि खींचा है ॥ ५ ॥

॥ भक्त के लक्षण ॥

१०३

( छन्द )

भक्त के मैं कहूँ लच्छन साधु करहु बिचारनं ।  
 प्रथम दासा तनै करके सन्त से हित लावनं ॥ १ ॥  
 रहत चलि कै सन्त सेवा द्रव्य तन मन वारनं ।  
 तिलक कै अस्नान पूजा कर्म में चित लावनं ॥ २ ॥  
 तव उपजै वैराग मन में जोग पर चित धावनं ।  
 जोग से तव ज्ञान होवै ज्ञान भक्ति जगावनं ॥ ३ ॥  
 भक्त द्वादस अष्ट आज्ञा सोई सन्त परायनं ।  
 करै कर्म निकर्म ह्वैके सोई धर्म सनातनं ॥ ४ ॥  
 अष्ट सिधि नव निद्धि ठाढ़ी ताहि को विसरावनं ।  
 जोग जीत अतीत माया सोई है अवधूतनं ॥ ५ ॥  
 कर्म इन्द्री ज्ञान इन्द्री एक रस करि राखनं ।  
 पाँच तत्त औ भूत पाँचो रैन दिवस जगावनं ॥ ६ ॥  
 बुद्धि चित हंकार जोगवे सोई है सन्यासनं ।  
 काम क्रोध औ मोह लालच ताहि को विसरावनं ॥ ७ ॥  
 हुँटे भूख पियास निद्रा सकल इन्द्री जीतनं ।  
 दुष्ट मित्रको एक जाने अस्तुति निन्दा निचिन्तनं ॥ ८ ॥

रहै रहनी ओट छोड़ै अली के मैदाननं ।  
 काना फुसकी बात छोड़ै ज्ञान चौड़ा बजावनं ॥ ६ ॥  
 इक पहर एकांत है के सुन्न ध्यान लगावनं ।  
 इक पहर सुन सवन हरिजस अर्थ सहित मिलावनं ॥ १० ॥  
 पहर भरि कै नाद रसना सकल जंत्र बजावनं ।  
 इक पहर कै कर्म किरिया रैन दिवस कटावनं ॥ ११ ॥  
 पदम आसन नाहिं छूटै आठ पहर लगावनं । ✓  
 करै संजम लेय ओगरा साध रहनी लब्धनं ॥ १२ ॥  
 दसो द्वारा मूँदि मेलै पवन जतन करावनं ।  
 मध्य त्रिकुटी गंग जमुना तहाँ आनि चढ़ावनं ॥ १३ ॥  
 चढ़ै गगन अकास गरजै द्वार दसम निकासनं ।  
 जोति झिलमिल भरै मोती हंस कहै चुगावनं ॥ १४ ॥  
 सुरत से जब निरत होवै सुरत शब्द कहावनं ।  
 दिव्य दृष्टि बिलोकि सरवन सब्द सुरत मिलावनं ॥ १५ ॥  
 रंग ना कछु रूप रेखा तहाँ सब कछु देखनं ।  
 दास पलटू होय ऐसन सोई सन्त अलेखनं ॥ १६ ॥  
 एक मूल दुइ चक्र नाभी चित्र उद्र के बीचनं ।  
 वाम दक्खिन सब्द त्रिकुटी चक्र विधी सुधारनं ॥ १७ ॥  
 चाँद सूर अकास आनै प्रान बैठि सुधारनं ।  
 अष्ट दल यह कँवल फूलै ध्यान कमठ लगावनं ॥ १८ ॥  
 मीन मारग पवन पंखी सेस चाल चलावनं ।  
 अर्ध उर्ध के बीच आसन खेल भेद मिलावनं ॥ १९ ॥  
 इंगला पिंगला सोधि सुखमन अजपा जाप जपावनं ।  
 नाद अनहद लंबिका सुर बंक नाल सोधावनं ॥ २० ॥  
 जाग्रत सूतै सुप्र जागै जाग्रत सुप्र सुषोपतिं ।  
 तुरिया सेती अतीत होवै सोई है आरूढ़नं ॥ २१ ॥

देहिक दैविक छुटै भवतिक सोइ अनन्य कहावनं ।  
 इन्द्री रहित विछेप नाही सोई है आतीतनं ॥ २२ ॥  
 पुलक गात अनन्द मूरत काल ताहि न व्यापनं ।  
 अलमस्त है मुदगलित हस्ती सोई है परमहंसनं ॥ २३ ॥  
 निर्विकार निर्वैर है के सान्ति मन में लावनं ।  
 एक ब्रह्म समान जानै दुतिया दूर बहावनं ॥ २४ ॥  
 तेल धारा लगी निसि दिन सोहं सब्द सुहावनं ।  
 ऐसन जोगी रावला जो ताहि को आदेसनं ॥ २५ ॥  
 लिखै पढ़ै में नाहि आवै अञ्छर नाहि निरञ्छरं ।  
 नाम सोई अनाम कहिये सदा सन्त सरूपनं ॥ २६ ॥  
 सात स्वर्ग अपवर्ग ऊपर ताहि चित्त लगावनं ।  
 कोटि परलय नाहि पहुँचै तहाँ सन्त सिंघासनं ॥ २७ ॥  
 आठ लञ्छ त्रिकाल मूरति अनहद तूर बजावनं ।  
 आवागवन से रहित होवै ऐसे सन्त को बन्दनं ॥ २८ ॥  
 अकल कला अनन्द मूरति लागि भजन अखंडनं ।  
 विन्द से जो होय न्यारा सोई है अविनाशिनं ॥ २९ ॥  
 मन न बुद्धि न चित्त पहुँचै निराकार निरञ्छरं ।  
 दास पलटू अकथ कथनी सोई साध समागतं ॥ ३० ॥  
 गगन मद्धे पदम आसन हमहिं हम गुहरावनं ।  
 वरै मानिक भरै गोती सोई है परम विस्नवं ॥ ३१ ॥  
 कंचन काँच न भेद राखै पक्खा पक्खी त्यागनं ।  
 मोर तोर विकार छुटै एक धारा धारनं ॥ ३२ ॥  
 दुष्ट मित्र को एक जाने अस्तुति निन्दा त्यागनं ।  
 दुक्ख सुख है एक दोऊ हरप सोक विसारनं ॥ ३३ ॥  
 तजै आसा सकल जग की परम धरम संतोषनं ।  
 तत्त-दरसी भजन द्वादस सहज समाधि लगावनं ॥ ३४ ॥

संग्रह त्याग न जोग भोगी पाप पुन्य विसारनं ।  
 चारि फल औ तीन गुन को विषय तून सम त्यागनं ॥ ३५ ॥  
 महा परलय ध्यान कीजै तहाँ इक ओंकारनं ।  
 ब्रह्म ज्ञान न जोग जप तप नेम नहिं आचारनं ॥ ३६ ॥  
 चारि बरन से होय न्यारा पंडिता षट्दर्शनं ।  
 घाटि बाढ़ि न प्रीति कीजै एक धारा धारनं ॥ ३७ ॥  
 अजर जरै असाध साधै मर जीवै सोइ पावनं ।  
 साध कै तब छुटै साधन साध असाध मिलावनं ॥ ३८ ॥  
 मूल बिन अस्थूल सूक्ष्म अछै-बृच्छ फरावनं ।  
 उड़ै पंछी खाय फल को अमर पुरुष कहावनं ॥ ३९ ॥  
 अर्ध पुंड लिलाट रेखा चक्र अंग सुहावनं ।  
 चन्द्र हाँस सिंगार बीरी धुई ध्यान जरावनं ॥ ४० ॥  
 सीस-फूल जड़ाव जूड़ा अंजन ज्ञान लगावनं ।  
 मानसी नथुनी नेह ठेंढ़ी सन्द मँग भरावनं ॥ ४१ ॥  
 विवेक घँघरा तत्त सारी फुफुदी है विस्वासनं ।  
 साधु सेवा अंग अँगिया रहनी बाजू-वन्दनं ॥ ४२ ॥  
 संतोष अंग सुगंध लावै बास चहुँ दिसि धावनं ।  
 सुरत निरत बर बाँधि बुँधुरू पारब्रह्म रिभावनं ॥ ४३ ॥  
 जीव ब्रह्म से भेद नाहीं सोई है पतिवर्तनं ।  
 दास पलट्ट होय ऐसन सोई है मम गुरुदेवनं ॥ ४४ ॥  
 भक्ति जोग कोइ करै अविरल यही मन्त्र विचारनं ।  
 सर्व जीव समान जानै परम धर्म परायनं ॥ ४५ ॥  
 भक्ति है अनपायनी सद पावन पात्र कै नायकं ।  
 कोटि जन्म सतसंग कैकै सुद्ध हृदय तब आवनं ॥ ४६ ॥  
 तरै कर यह मूल द्वारा और नाहिं उपायनं ।  
 भक्ति जोग है मूल टीका सब मन्त्र विचारनं ॥ ४७ ॥

राम कृष्ण उचारि रसना हृदय तत्त निरूपनं ।  
 सुरत सेल्ही जाप मुद्रा सोई संत परायनं ॥ ४८ ॥  
 ज्ञान गुदरी गले सोहै चन्द्र तिलक लिलाटनं ।  
 टोप सिर पर जोति झलकै प्रेम भभूत चढ़ावनं ॥ ४९ ॥  
 अङ्गुष्ठ खोलहि निरत प्रति कुबरी है संतोषनं ।  
 धुई ध्यान अकास जारै फामरी विवेकनं ॥ ५० ॥  
 छिमा आसन सांति तुम्बा मेखली पर-स्वार्थनं ।  
 सब्द दोनों कान कुण्डल तत्त द्वादस पुस्तकं ॥ ५१ ॥  
 संजम माला पवन सुमिरन अजपा जाप जपावनं ।  
 अर्धठ तीरथ साधु सेवा गुफा पिंड बनावनं ॥ ५२ ॥  
 जटा सील सुभाव अचला भजन अमल चढ़ावनं ।  
 दास पलटू होय ऐसन सोई है आतीतनं ॥ ५३ ॥  
 काया कुण्डी पवन घोटा अमल है हरि नामनं ।  
 रहनी साफी तत्त प्याला ऐसोई है अर्चितनं ॥ ५४ ॥  
 संजम तोय तड़ाग पूरन ताहि वैठि नहावनं ।  
 धीरता सोई पादुका है ताहि पर असवारनं ॥ ५५ ॥  
 मनै मूरति तनै देवल ताहि कौ अव पूजनं ।  
 गगन में मन मगन होवै चित्त पुहुप चढ़ावनं ॥ ५६ ॥  
 ब्रह्म ज्ञान त्रिसूल गल विच मेखली मृगछालनं ।  
 खुसी भोजन दया ढासन पान खाय प्रतीतनं ॥ ५७ ॥  
 भाव भक्ति को ओढ़ि ऊपर गगन मद्धे सूतनं ।  
 गरमी पाला एक जाने सीत धूप बरावरं ॥ ५८ ॥  
 चित्त चीपी ज्ञान डीवी ध्यान ईधन लावनं ।  
 गंग जमुना बीच आसन तहाँ पवन चढ़ावनं ॥ ५९ ॥  
 फूटि गे ब्रह्मंड जवही सकल सिद्ध कहावनं ।  
 सहस्र दल तहँ कँवल फूला मानसरोवर बीचनं ॥ ६० ॥



गगन बीचें बजत मुरली सोहं सन्द सुहावनं ।  
 कुंजगली हैं साँकरी इक दूजा और न जावनं ॥ ६१ ॥  
 पवन की इक बहै सलिता बंक नाल के बीचनं ।  
 सहस धारा असी संगम रैन दिवस गुजारनं ॥ ६२ ॥  
 सुन्न में कछु नाहिँ सूझै तहाँ बहुत अँधेरनं ।  
 कड़क बिजुली तहाँ तड़पै जहाँ चित्त सम्हारनं ॥ ६३ ॥  
 चन्द्र बाँये सूर दहिने अललपच्छ उड़ावनं ।  
 उलटि मकरी तार गहि कै सुरति को यो लावनं ॥ ६४ ॥  
 महल अठयें जाय बैठे जहाँ ना कोउ दूजनं ।  
 बरत है इक दीप जहवाँ महल में उँजियारनं ॥ ६५ ॥  
 दास ईस से भेद नाहीं मौज बैठि के मारनं ।  
 दास पलटू होय ऐसन सोई है परमेशुरं ॥ ६६ ॥  
 चिन्ता नाहीं छुटत मन से बिना जोग के साधनं ।  
 अगम निगम बिचारि देखौ यही मत सिद्धान्तनं ॥ ६७ ॥  
 ध्रुव प्रह्लाद सनकादि कीन्हा व्यास औ सुकदेवनं ।  
 दत्तात्रेय जड़भरथ कीन्हा राजा रघु सोइ धारनं ॥ ६८ ॥  
 सहित जननी कपिल कीन्हा जनक अष्टावक्रनं ।  
 सीमुख से हरि आपु भाखा सहित ऊधो अर्जुनं ॥ ६९ ॥  
 सोई नौ जोगेसर कीन्हा नानक तुलसि कबीरनं ।  
 दास पलटू साधि यह सब बचन सो प्रतिपालनं ॥ ७० ॥  
 बिना जोग न छुटै चिन्ता कोटि करै उपायनं ।  
 जोग करि जब सधै कारज निर्गुन सर्गुन बराबरं ॥ ७१ ॥  
 उलटि ताकै चाल उलटी अलख को आलेखनं ।  
 सन्त जन जब करत दाया लगै सो उपदेसनं ॥ ७२ ॥  
 पड़ा रहु सतसंग भीतर सन्त बड़े दयालनं ।  
 भर्म भागै मगन लागै भृङ्गी कीट बनावनं ॥ ७३ ॥

पारस के परसंग सेती लोह है गो कंचन ।  
 मलया के परसंग सेती सकल बन मे चन्दन ॥ ७४ ॥  
 नाम को जो मिलन चाहै और नाहि उपायन ।  
 जग हंसै तो हंसन दीजै लोक लाज बहावन ॥ ७५ ॥  
 जौन रहनी संत रहते रहनी सोई अब धारन ।  
 लोभ मोह हंकार तृस्ना ताहि दूर बहावन ॥ ७६ ॥  
 भूख और पियास निद्रा काम क्रोध बिसारन ।  
 आँख मूँदि के ध्यान लावै द्वार दसवाँ खोलन ॥ ७७ ॥  
 नाम कै सुर नाद अनहद सब्द कै भनकारन ।  
 गैव कहै सवन सूच्छम सब्द कहै सुनावन ॥ ७८ ॥  
 मंत्र विनु इक बजत जंत्री नाना लहर तरंगन ।  
 मौज मारै बैठि के तहँ रतन जड़ित सिंघासन ॥ ७९ ॥  
 वही है तिहुँ लोक ऊपर उनसे बड़ा न दूसर ।  
 साष्टांग दंडवत पलटू तिनहिँ को परदब्धिन ॥ ८० ॥  
 सेस कमठ अकास आनै चाँद सूर पतालन ।  
 गगन की धुनि खबरि आनै सोई सन्त सुजानन ॥ ८१ ॥  
 तिलक द्वादस भजन इकरस गगन में भनकारन ।  
 पवन निमि दिन चलै उलटी पछिम गंग बहावन ॥ ८२ ॥  
 कठिन गारग विषम घाटी बहुत सूच्छम पंथन ।  
 पहिले सीस उतारि घालै पाँव को तब राखन ॥ ८३ ॥  
 नाम का घर ख्याल नाहीं सहज मत कोउ जानन ।  
 जीवत मरै सोई भेद पावै लोक लाज बहावन ॥ ८४ ॥  
 अघर में दरियाव है इक पवन की तहकीकन ।  
 अघोमुख इक कूप है दरियाव के तहँ बीचन ॥ ८५ ॥  
 कूप ऊपर ऊँच है इक अघर बीच सुमेरन ।  
 सुमेर ऊपर महा देवल देवल ऊपर छेदन ॥ ८६ ॥

ताहि पैंडे निकरि जावै सोई सन्त सुजाननं ।  
 खोजि के जब खोजि पावै सकल दुख मिटावनं ॥ ८७ ॥  
 कर्म बंधन सकल छूटै जीवन मुक्ति कहावनं ।  
 भजत भजत भजन होइगे सोई है करतारनं ॥ ८८ ॥  
 भजन में है जुगल मारग बिहंग और पपीलनं ।  
 पपील मद्धे सिद्ध कहिये बिहंग सन्त कहावनं ॥ ८९ ॥  
 अनेक जन्म जब सिद्ध होवै अन्त सन्त कहावनं ।  
 सिद्ध से जब सन्त होवै आवागवन मिटावनं ॥ ९० ॥  
 सन्त के हरि निकट रहते सिद्ध से हरि दूरिनं ।  
 सिद्ध चिन्ता रहत निसि दिन सन्त भजन अचिन्तनं ॥ ९१ ॥  
 रूप रस औ गन्ध छूटै पारस को अलगावनं ।  
 तरत है ले नाम आंकर सोई मंत्र विचारनं ॥ ९२ ॥  
 बिन्द में तहँ नाद बोलै रैन दिवस सुहावनं ।  
 दास पलटू होय ऐसन सोई बिस्तु सरूपनं ॥ ९३ ॥  
 सीस धरै उतारि भूई रुंड से तब धावनं ।  
 सीस पर जब पाँव राखै अश्वर चाल चलावनं ॥ ९४ ॥  
 अधोमुख इक कूप है तेहि कूप भीतर जावनं ।  
 सुरति से ब्रह्मंड खोलै सब्द को ठहरावनं ॥ ९५ ॥  
 तहँ बुन्द चूवै गगन से इक साँपिनी मुख मध्यनं ।  
 मारि साँपिनि चलै आगे अमी रस तेहि पीवनं ॥ ९६ ॥  
 हृद अनहृद को छोड़ि देवै वेहद कदम चलावनं ।  
 वेहद के मैदान भीतर सब्द की भनकारनं ॥ ९७ ॥  
 सेत वरन सरूप वा को तहाँ ध्यान सुहावनं ।  
 बुन्द जाय समुद्र मिलि गे बहुरि नहिं फिरि आवनं ॥ ९८ ॥  
 सहज लगी समाधि जेकर भजन सदा अखंडनं ।  
 धन्य जननी पिता ओकर जहाँ है हरि भक्तनं ॥ ९९ ॥

धन नगर धन देस कहिये जहाँ भक्त निवासन<sup>१</sup> ।  
 वैकुण्ठ है लघु तासु पटतर<sup>२</sup> सहित मथुरा अवधेसन<sup>३</sup> ॥ १०० ॥  
 प्रीति से जो छंद बाँचै सहित कथा अस्थूलन<sup>४</sup> ।  
 दास पलटू मोर पद को अन्त समय पधारन<sup>५</sup> ॥ १०१ ॥

॥ साथ सन्त की रहनी ॥

१०४

सुनिये साथ सन्त की रहनी, भाई और बात ना कहनी ॥ १ ॥  
 मन से सँकलप विकलप छोड़ै, जग से तोड़ै हरि से जोड़ै ॥ २ ॥  
 कबहीं ओढ़ै साल दुसाला, कबहीं ओढ़ि रहै मृगछाला ॥ ३ ॥  
 कबहीं नहीं पाँव में जोड़ा, कबहीं सौ सौ कोतल घोड़ा ॥ ४ ॥  
 कबहीं अतर फुलेल लगावै, कबहीं सिर पर खाक चढ़ावै ॥ ५ ॥  
 कबहीं ज्ञान कहै समुझावै, कबहीं चुप करि तारी<sup>६</sup> लावै ॥ ६ ॥  
 कबहीं महा-नियामत<sup>७</sup> खावै, कबहीं दस फाका बित जावै ॥ ७ ॥  
 कबहीं हिंदू होइ कै बैठै, कबहीं मुसलमान में पैठै ॥ ८ ॥  
 कबहीं सेज सुपेदी होई, कबहीं जमीं में रहै सोई ॥ ९ ॥  
 कबहीं बाँका भेष बनावै, कबहीं भेष को दूरि बहावै ॥ १० ॥  
 कबहीं सिर पर जटा विसाला, कबहीं कंठी टीका माला ॥ ११ ॥  
 कबहीं होइ कै बैठै जोगी, कबहीं सब रस का है भोगी ॥ १२ ॥  
 कबहीं कीरतन नाच करावै, कबहीं आप ही वन वन धावै ॥ १३ ॥  
 कबहीं हाजिर<sup>८</sup> महल अटारी, कबहीं टाटी नाहिं दुवारी ॥ १४ ॥  
 कबहीं लड़िकन के संग खेलै, कबहीं वेद पुरान को बोलै ॥ १५ ॥  
 कबहीं रोवै सिर दे मारै, कबहीं हँसि हँसि निसि दिन टारै ॥ १६ ॥  
 कबहीं कनक थार में पावै, कबहीं हाथै पर लै खावै ॥ १७ ॥  
 कबहीं परे पाँव में छाला, कबहीं चलता है सुखपाला<sup>९</sup> ॥ १८ ॥  
 कबहीं फटही<sup>१०</sup> लेगांठी, कबहीं है मोतिन की चोटी ॥ १९ ॥

(१) दुर्गाजन हैं। (२) घन। (३) छपन प्रकार के भोजन। (४) दूसरी लिपि में "दस्तावे" है। (५) पालकी। (६) यहाँ ठेठ हिन्दी शब्द गुन के अर्थ का है।

कबहीं माया की है कोठी, कबहीं लोन बिना की रोटी ॥२०॥

कबहीं राजसिंहासन जागै, कबहीं भिच्छा घर घर माँगै ॥२१॥

छंद

पलटू ये लच्छन सन्त के, कछु नाहि संग्रह त्याग है ।

प्रारब्ध पर वै डारि देते, लगै न उनको दाग है ॥ २२ ॥

आपनी सब उक्ति छोड़ौ, जुगति ना कछु कीजिये ।

करनवाला और है, संतोष क्यों ना लीजिये ॥ २३ ॥

दोहा

पलटू गुनना छोड़ि दै, चहै जो आतम सुख ।

संसय सोइ संसार है, जरा मरन को दुख ॥ २४ ॥

कबहीं हरि दासन कौ दासा, कबहीं पूरन ब्रह्म निवासा ॥२५॥

कबहीं सब से गोड़ धरावै, कबहीं आप पायँ परि आवै ॥२६॥

कबहीं कहै गरीबी बानी, कबहीं ह्वै बैठै अभिमानी ॥२७॥

कबहीं हरि लीला को गावै, कबहीं आपुमें राम बतावै ॥२८॥

कबहीं जग को साच बतावै, कबहीं मिथ्या करि ठहरावै ॥२९॥

कबहीं सर्गुन बात बतावै, कबहीं निर्गुन रूप दिखावै ॥३०॥

कबहीं द्वैत मता बतरावै, कबहीं अद्वैत ह्वै जावै ॥३१॥

कबहीं कारण ह्वै दिखरावै, कबहीं कारन में मिलि जावै ॥३२॥

कबहीं रुष्ट पुष्ट ह्वै जावै, कबहीं हाड़ै हाड़ दिखावै ॥३३॥

कबहीं घरबासी ह्वै जावै, कबहीं महा त्याग दिखरावै ॥३४॥

कबहीं रोज हजारों खरचै, कबहीं आप खाय बिन तरसै ॥३५॥

कबहीं संग हजारों भेषा, कबहीं फिरत अकेले देखा ॥३६॥

कबहीं निन्दा नीकी लागै, कबहीं निन्दा सुनि कै भागै ॥३७॥

कबहीं अस्तुति सुनि कै रोवै, कबहीं अस्तुति सुनि खुस होवै ॥३८॥

कबहीं नारिन से हंसि बोलै, कबहीं नाहि को

भिरिहिरि बहै बयारि, अमी रस ढरकै हो ।  
 वरमी<sup>१</sup> नौरंगिया कै डारि, चँदन गळ मरकै<sup>२</sup> हो ॥ ६ ॥  
 तेहि चढ़ि बोलै हंस, सबद सुनि बाउर हो ।  
 मंगल पलटूदास, जगति कै नाउर<sup>३</sup> हो ॥ ७ ॥

१०७

मातु पिता सुत बंधु, कोऊ नहि अपना हो ।  
 छिन में होत परार<sup>४</sup>, सकल जग सपना हो ॥ १ ॥  
 माया रूपी नारि, रहत सँग लागी हो ।  
 हंसा कीन्ह पयान, प्रेत कहि भागी हो ॥ २ ॥  
 धावन धाये लोग, बेगि रथ साजा हो ।  
 करहि अमंगलचार, कहाँ गये राजा हो ॥ ३ ॥  
 लाइ दिहो मुख आगि, काठ बहु भारा हो ।  
 पुत्र लिहे कर बाँस, सीस तकि मारा हो ॥ ४ ॥  
 हैं वैरिन के मूल, तिन्हें हित जाना हो ।  
 पलटूदास गुरु-ज्ञान वृष्णि अलगाना हो ॥ ५ ॥

॥ सोहर ॥

१०८

अरि अरि सुरति सोहागिनि, पैयाँ तोरी लागौं हो ।  
 ललना रूठल कंथ मनावौ, यही वर माँगौं हो ॥ १ ॥  
 तुम्हरे मनाये सुरतदेइ, जो पिय आवहि हो ।  
 ललना उजड़ल नगर बमावहु, मोहि जुड़ावहु हो ॥ २ ॥  
 गज मोती चोंक पुरावहुँ, कलस धरावहुँ हो ।  
 ललना ऊँचे चढ़ि बैठवहुँ, पिया जो पावहुँ हो ॥ ३ ॥  
 तू जनि मोहि अगुतावहुँ<sup>५</sup>, नरक जनि नावहु हो ।  
 ललना कंत से तुमहि मिलावहु, तो सुरति कहावहु हो ॥ ४ ॥

(१) लुती । (२) मंगल-चरन या लचक्र कर दृष्ट दृष्ट हो जाना । (३) नाऊ जिस के मूल पर मंगल-चरन गाने की चाल कही कही है । (४) पराया, बेगाना । (५) अगुतावहु ।

महें बरस पिय आये, तो मोहिं गुहराइनि हो ।  
 ललना गगन किवारी खोलिनि, समहिं मनाइनि हो ॥ ५ ॥  
 पलटुदास भ्रम भागै, चित अनुरागै हो ।  
 ललना मन-बांछित फल होइ, बार नहिं लागै हो ॥ ६ ॥

१०६

मोर पिया बसै पुर पाटन, हम धन हियवैं हो ललना ।  
 अपने पिय की सुद्धि जो पौतिउँ, हम धन कहवौं हो ललना ॥ १ ॥  
 अँग अँग भभूति लगौतिउँ, बनै फल खातिउँ हो ललना ।  
 धरतिउँ जोगिनिया कै भेस, पास पिय जातिउँ हो ललना ॥ २ ॥  
 खोज में निकसिउँ गेलिउँ बिदेसवाँ, पिय भल पायौं हो ललना ।  
 चरन कँवल सिर नाय, मनहिं समुझायौं हो ललना ॥ ३ ॥  
 गर्भ रहा बिस्वास, पिया मोर जानै हो ललना ।  
 अचरज खाय सब लोग, कोई नहिं मानै हो ललना ॥ ४ ॥  
 पलटुदास कै सोहर, जो कोई गावै हो ललना ।  
 दसवैं मास इक पुत्र लहै, सुख पावै हो ललना ॥ ५ ॥

॥ वसंत ॥

११०

ए मन भौरा कित लुभाय, ऋतु वसंत तेरो चढ्यौ जाय ॥ टेक ॥  
 काया बन तेरो रह्यौ है फूल, अमृत रस हरि नाम मूल ।  
 चहुँ दिसि आवै बास सुबास, आनंद छः ऋतु बरहौ मास ॥ १ ॥  
 भाँति भाँति आवै सुगंध, पाइर सूँघन जासु अंध<sup>१</sup> ।  
 अछै बृच्छ सोभित विसाल, फल लागे तहँ लाल लाल ॥ २ ॥  
 भँवरा लालच दुरि बलाय, हरि तजि बाहर मरै घाय ।  
 घर बैठे तू करु विलास, मगन रहौ जनि होहु उदास ॥ ३ ॥  
 एक तो भँवरा भयेउ बूढ़, रूप पिवौ अब दूँढ़ दूँढ़ ।  
 पलटुदास इक अधर अधार, पुहुप बीच करु गुंजमार<sup>२</sup> ॥ ४ ॥

( १ ) हे अंधे भँवरा ( अर्थात् मन ) तू अपने अंतर की सुगंधि को छोड़ कर क्यों  
 बाहर के पाइर सरीखे दुर्गन्ध फूलों के सूँघने को जाता है । ( २ ) गुंजार ।

होरी खेलों में पिय के संग, मेरा कोई क्या करै ॥ टेक ॥  
 तन भाठी मन बैठि चुवावै, पिय का पियाला नैन भरै ॥ १ ॥  
 सासु बुरी घर ननद तुफानी, देखि सुहाग हमार जरै ॥ २ ॥  
 पलटूदास पिया घर आये, अस्तुति निन्दा भाड़ परै ॥ ३ ॥

॥ हिंडोला ॥

११२

अरे सखि निरखि लेहु, आकास हिंडोलवा हो ॥ टेक ॥  
 सुभग सुहावन बादर हो, हरि हरि परै बूँदि ।  
 भीतर कै दर खोलहु हो, बाहर कै लेहु मूँदि ॥ १ ॥  
 चमकि चमकि उठै विजुली हो, बादर दौरा जाय ।  
 कहूँ लाल कहूँ पीयर हो, सखि सबद उठै घहराय ॥ १ ॥  
 ज्यों ज्यों पवन झकोरहि हो, त्यों त्यों घटा गंभीर ।  
 पवन परै तव घरसै हो, सखि गगन से निरमल नीर ॥ ३ ॥  
 ससि औ भान तारागन हो, निरमल भयो अकाम ।  
 पलटूदास हम झूलहि हो, सखि अपने पिय के पास ॥ ४ ॥

॥ बारहमासा ॥

११३

सखी मारे पिय की खबरि न आई हो ॥ टेक ॥  
 मास असाढ़ गगन घन गरजै, सब सखि छानि छाई ।  
 हों बौरी पिया विनु डोलों, सून मँदिल विनु साई ॥ १ ॥  
 सावन मेघ गरज मारि सजनी, कोयल कुहुक सुनाई ।  
 हों बौरी प्रीतम विनु व्याकुल, तलफत रैन विहाई ॥ २ ॥  
 भादों गरुड गंभीर सखी री, काली घटा नभ छाई ।  
 चमकत विजुलि घोर घन गरजत, सून सेज पिय नाहीं ॥ ३ ॥



कार मास सब जुड़ि मिलि सखियाँ, झूठे माँगन आईं ।  
 हमरे बलमु परदेस बिलमि रहे, उन बिनु कछु न सुहाई ॥४॥  
 कातिक घर घर सब सखियाँ मिलि, रचि रचि भवन बनाई ।  
 मैं पापिनि प्रीतम बिनु सजनी, रोइ रोइ दिवस गँवाई ॥५॥  
 अगहन अग्र<sup>१</sup> सनेह सबै सखि, पिय सँग गवने जाई ।  
 देखि देखि मोहिँ बिरह बढ़तु है, पिय बिनु जिय अकुलाई ॥६॥  
 पूस मास परदेस पियरवा, आवन की सुधि नाही ।  
 काह करौं कित जाउँ सखी री, किन दूतिन बिलमाई ॥७॥  
 माघ तुसार<sup>२</sup> परन लागो सजनी, पतियो नाहिँ पठाई ।  
 ऐसे निपट कठोर कृपामय, निपटै सुधि बिसराई ॥८॥  
 फागुन मास आस जब टूटी, जोगिनि होइ कै घाई ।  
 गैब नगर के गलिन गलिन में, पिय पिय सोर मचाई ॥९॥  
 चैतै चित विंता अति बाढ़ी, तन मन भसम<sup>३</sup> चढ़ाई ।  
 निसि बासर मग जोहत सजनी, नैन नीर भरि लाई ॥१०॥  
 बैसाखै बंसी धुनि सुनि सजनी, मन अति तलफ मचाई ।  
 बिरह भुवंग डस्यौ मोरे हियरे, तन मन की सुधि न रहाई ॥११॥  
 जेठै जब यह गति भइ सजनी, निरखि परी इक भाई<sup>४</sup> ।  
 सुन्न मँदिल इक मूरति दरसी, देखत जियरा जुड़ाई ॥१२॥

॥ मिथित ॥

११४

धुबिया रहै पियासा जल बिच, लागि जाय मुँह लासा ॥टेक॥  
 जल में रहै पियै नहिँ मूरख, सुन्दर जल है खासा ।  
 अपने घर सन्देश पठावै, करै धोबिनि कै आसा ॥ १ ॥  
 एक रती को सोर लगावै<sup>५</sup>, छूटि जाय भर मासा ।  
 आपै बैठे करम की रसरी, अपने गल कर फाँसा ॥ २ ॥

(१) उत्तम । (२) वरफ । (३) भभूत । (४) फलक । (५) चिरलावै ।

आपुइ रोवै आपुइ धोवै, आपुइ रहै उदासा ।  
 दाग पुराना छूटै नाहीं, लील बिषै की बासा ॥ ३ ॥  
 साबुन ज्ञान लेइ नहिं मूरख, है सन्तन के पासा ।  
 पलटूदास दाग कस छूटै, आबत अब्न उपासा ॥ ४ ॥

११५

हरि को मैं बेगि रिझाओंगी, भजन महीं सुख पाओंगी ॥ टेक ॥  
 ज्ञान ध्यान कै घुँघुरू बाँधौँ, लटक लटक गुन गाओंगी ॥ १ ॥  
 अँगिया सुमति प्रेम की सारी, नवनि<sup>१</sup> नाथ<sup>२</sup> भूमकाओंगी ॥ २ ॥  
 घँघरा पहिरि बिबेक घेर कौ, अंजन सील बनाओंगी ॥ ३ ॥  
 बाजूबंद अनंद पहिरि कै, सबद से माँग भराओंगी ॥ ४ ॥  
 सुरति सुहागिनि पैयाँ पर लाँटै, सूतत कंथ जगाओंगी ॥ ५ ॥  
 पलटूदास यह खेल खेलि कै, बहुरि नहीं फिर आओंगी ॥ ६ ॥

११६

है कोइ सखिया सयानी, चलै पनिघटवा पानी ॥ टेक ॥  
 सतगुरु घाट गहिर बड़ सागर, मारग है मोरी जानी ।  
 लेजुरी सुरति सबद कै घैलन, भरहु तजहु कुल कानी ॥ १ ॥  
 निहुरि के भरै घयल नहिं फूटै, सो धन प्रेम दिवानी ।  
 चौद सुरुज दोउ अंचल सोहै, वेसर लट अरुभानी ॥ २ ॥  
 चाल चलै जस मैगर<sup>३</sup> हाथी, आठ पहर मस्तानी ।  
 पलटूदास भूमकि भरि आनी, लोक लाज ना मानी ॥ ३ ॥

११७

साधो देखि परो क्या गाई, तत्त में तत्त समाई ॥ टेक ॥  
 कसर रहै तौ कुन्दन नाहीं, खरा भये क्या खोलै ।  
 बकुला सेती हंम भयो है, पाछिल बोल न बोलै ॥ १ ॥  
 विष परपंच मिटा भा इस्थिर, मनि गन अजगर सोई ।  
 जौँ लगि छाछ रहे धिव माहीँ, तौँ लगि चुप<sup>४</sup> ना होई ॥ २ ॥

( १ ) सुटना, रंजिता । ( २ ) नथ । ( ३ ) मस्त । ( ४ ) जब तक सब छाछ जल

जाती तब तक धी बड़ाही में बोलना रहता है ।

जौं लगि तोई<sup>१</sup> डोलै बोलै, तौं लगि माया माहीं ।  
 मगन भये पर अब क्या बोलै, हरि हैं अब हम नाही ॥ ३ ॥  
 भूख पियास एको नहिँ लागै, छूटि गई दुचिताई ।  
 पलटूदास जो ऐसा जोगी, बोलै कौन बड़ाई ॥ ४ ॥  
 समुझि देखु मन मानी, पलटू<sup>११८</sup> निरगुन बनियाँ ॥ टेक ॥  
 चारि बेद कै टाट बिछावत, तेहि चढ़ि करत दुकनियाँ ॥ १ ॥  
 सत्य सेर मन प्रेम तराजू, नाम कै मारत टेनियाँ<sup>२</sup> ॥ २ ॥  
 सुरति सबद कै बैल लदाइनि, ज्ञान कै गोनि<sup>३</sup> लदनियाँ ॥ ३ ॥  
 सहर जलालपुर मूँड़ मुड़ाइनि, अवध तोरिनि करधनियाँ ॥ ४ ॥  
 पलटूदास सतगुरु बलिहारी, पाइनि भक्ति अमनियाँ ॥ ५ ॥  
 चाहौ मुक्ति जो हरिकौ सुमिरौ, हम तो हरि बिसराया हो ॥ टेक ॥  
 सुमिरत नाम बहुत दिन बीते, नाहक जनम गँवाया हो ।  
 मुक्ति बिचारी करै खवासी, पिय कौ हम अपनाया हो ॥ १ ॥  
 साहिब मेरा मुझ को सुमिरै, मैं ना सीस नवावों हो ।  
 बैठा रहौं सौक<sup>४</sup> में अपने, केकर दास कहावों हो ॥ २ ॥  
 बूझी बात खुला अब परदा, क्योंकर साच छिपावों हो ।  
 जैसन देखौं तैसन भाखौं, मैं ना झूठ कहावों हो ॥ ३ ॥  
 संका नाहिँ करौं काहू की, समसे बड़ कोउ नाही हो ।  
 पलटूदास कवन है दूजा, हमही<sup>१२०</sup> हैं सब माहीं हो ॥ ४ ॥  
 खालिक खलक खलक में खालिक, ऐसा अजब जहूरा है ।  
 हाजी हज्ज हज्ज में हाजी, हाजिर हाल हजूरा है ॥ १ ॥  
 फल में फूल फूल में फल है, रोसन नबी का नूरा है ।  
 पलटूदास नजर नजराना, पाया मुरसिद पूरा है ॥ २ ॥

(१) पानी । (२) तराजू को अँगुली से चोरी से दबाकर माल कम तोलना । (३)

१२१

बैठी तमोलिन बिटिया<sup>१</sup> हो, कतरै बँगला पान ॥ टेक ॥  
 कहें नारी तोर नैहरवा हो, कहवाँ ससुरार ॥ १ ॥  
 काहें कै तोर कतरनी हो, का करत अहार ॥ २ ॥  
 सरगुन मोर नैहरवा हो, निरगुन ससुरार ॥ ३ ॥  
 ज्ञान कै हमरी कतरनी हो, सब्द करीला अहार ॥ ४ ॥  
 पाँच पुत्र हम जाया हो, सो हैं बार कुँवार ॥ ५ ॥  
 ससुरे गये ससुरवा हो, कहै कुलवंती नार ॥ ६ ॥  
 पलटुदास निज पूछें हो, कहु कुसल हमार ॥ ७ ॥  
 गुरु के चरन रज अंजन हो, लेहु नैन मँभार ॥ ८ ॥  
 आवागवन नसावै हो, गुरु होवैं दयार ॥ ९ ॥

१२२

मत कोइ करो वैराग हो, वैराग कठिन है ॥ टेक ॥  
 जग की आस करै नहिं कबहूँ, पानी पिये नहिं माँगी हो ॥ १ ॥  
 भूख पियास हरै अरु निद्रा, रहै प्रेम लौ लागी हो ॥ २ ॥  
 जो कोइ धड़ पर सीसन राखै, जियत रहै तन त्यागी हो ॥ ३ ॥  
 पलटुदास वैराग कठिन है, दाग दाग पर दागी हो ॥ ४ ॥

१२३

गुरु से भेद पुछन को आया ॥ टेक ॥  
 कौन गुरु से मूँड़ मुँड़ाया, कहवाँ आसन लाया ।  
 कौन गुरु का सुमिरन कीन्हा, विरथा जनम गँवाया ॥ १ ॥  
 अलख पुरुष से मूँड़ मुँड़ाया, गगन में आसन लाया ।  
 ओं नाम सब ही घट व्यापै, ता से रगड़ लगाया ॥ २ ॥  
 दत्तात्रेय आदि के जोगी, चौविस गुरु बनाया ।  
 संत जोग एको नहिं जाना, ता तें भटका खाया ॥ ३ ॥  
 बँगला पिँगला सुखमन नाड़ी, अनहद डक<sup>३</sup> जगाया ।  
 त्रिकुटी सुन्न मद्ध के ऊपर, सोहग सब्द समाया ॥ ४ ॥

जलावंत<sup>१</sup> इक सिंध अगम है, सुखमन सूरत लाया ।  
 उलट पलट के यह मन गरजै, गगन मँडल घर पाया ॥ ५ ॥  
 चौदह तबक तिहूँ के ऊपर, तहाँ निसान गड़ाया ।  
 पलटू कैसी अचरज तेरी, अचल साहिबी पाया ॥ ६ ॥

१२४

निंदरिया मोरी बैरिन भई ॥ टेक ॥  
 की कोइ जागै जोगी भोगी, की राजा की चोर ।  
 की कोइ जागै सेत बिबेकी, लगन राम की ओर ॥ १ ॥  
 जागे से परलोक बनतु है, सोये बड़ दुख होय ।  
 सतगुरु लीन्हे जो जन जागै, करतम करता होय ॥ २ ॥  
 स्वारथ लीन्हे सब जग जागै, परमारथ जगै न कोय ।  
 परमारथ को जो जन जागै, भजन बन्दगी होय ॥ ३ ॥  
 काम क्रोध लीन्हे जो जागै, गये जिन्दगी खोय ।  
 ज्ञान खरग लिहे पलटू जागै, होनी होय सो होय ॥ ४ ॥

१२५

काहे को लगायो सनेहिया हो,  
 अब तुरल<sup>२</sup> न जाय ॥ टेक ॥  
 जब हम रहिनि लरिकवा हो,  
 पिया आवहि जाय ।  
 जब हम भइनि सयानी हो,  
 पिया गये बिदेस ॥ १ ॥  
 पिय कौ पठयो सँदेसवा हो,  
 आये पिय मोर ।  
 हम धन पैयाँ उठि लागव हो,  
 जिय भयल भरोस ॥ २ ॥

सोने कि श्रियवा जेवना हो,  
 हम दिहल परोस ।  
 हम धन वेनियाँ डोलाउब हो,  
 जेवै पिय मोर ॥ ३ ॥  
 रतन जड़ित इक भारी हो,  
 जल भरा अक्रास ।  
 मोरे तोरे बिच परमेसुर हो,  
 कहै पलटूदास ॥ ४ ॥

१२६

जो कोइ राखै कदम फकीरी,  
 कफनी खुसी की डारै हो ॥ टेक ॥  
 सादी गमी एक करि जानै,  
 झूठ कभी ना भाखै हो ।  
 दुसमन दोस्त एक है दोऊ,  
 इन्हें एक घर राखै हो ॥ १ ॥  
 दावा दुई दूरि होइ जावै,  
 सो दुरवेस कहावै हो ।  
 हेलुवा घूसा कोऊ चढ़ावै,  
 हँसि हँसि दोऊ खावै हो ॥ २ ॥  
 सीस दिहा तव अब क्या रोना,  
 मनी मान को खोवै हो ।  
 दम दम याद करै साहिब को,  
 नेकी दस्त<sup>१</sup> में वावै हो ॥ ३ ॥  
 दहसति<sup>२</sup> नाहिं करै किसहू की,  
 जिकिर अपानी खोलै हो ।

पलटू रोसन इहै कमाली,  
तनहा<sup>१</sup> होइ जब डोलै हो ॥ ४ ॥

भेद भरी तन कै सुधि नाहीं,  
ऐसी हाल हमारी हो ॥ टेक ॥

पुरुष अलख लखि मन मतवाला,  
भुकि भुकि उठत सम्हारी हो ॥ १ ॥

घायल भये नाद के लागे,  
मरमा<sup>२</sup> है सबद कटारी हो ॥ २ ॥

टकटक ताकि रही ठगमूरी,  
आषा आप बिसारी हो ॥ ३ ॥

सिथिल भई मुख बचन न आवै,  
लागि गगन बिच तारी हो ॥ ४ ॥

सखि पलटू अलमस्त दिवानी,  
गोविंदनन्द दुलारी हो ॥ ५ ॥

अरे बनजारा रे भइया,  
तू मत करु अस ब्यौपार ॥ टेक ॥

इक बनजारा अलप जुवनियाँ<sup>३</sup>,  
दुसरे लगतु है जाड़ ।

राति विराति चलै तोरी बरदी,  
लूटि लेइहि कोउ ठाढ़ ॥ १ ॥

एक तोरि रोवै माइ बहिनियाँ,  
दुसरे गाँव कै लोग ।

तिसरे रोवै तोरी बारी बियहिया,  
घर घर परिगा सोग ॥ २ ॥

आगि लगे वहि घाटे बाटे,  
 जहवाँ किहेउ पयान ।  
 छौंकत बरदी लादेहु नायक,  
 माँग सैँदुर महरान ॥ ३ ॥  
 घर बैठे सुख बिलसहु नायक,  
 मत तू जाहु बिदेस ।  
 केतिक नायक लादि गये हैं,  
 काहू न कहा सनेस ॥ ४ ॥  
 प्रेम को घाट कठिन है नायक,  
 जो कोइ उहवाँ जाई ।  
 पलटूदास करों में बिनती,  
 बहुरि न भवजल आई ॥ ५ ॥

१२६

फिरै इक जोगी नगर भुलाना, चढ़िगा महलै महल दिवाना ॥ टेक ॥  
 ना वह खावै ना वह पीवै, ना वह भिञ्छा जावै<sup>१</sup> ।  
 ना वह बोलै ना वह डोलै, बिना नचाये नाचै ॥ १ ॥  
 सुखमन के घर भाटी चूबै, पिये बंक के नाला ।  
 जव देखौ तव प्रेम छका है, जपता अजपा माला ॥ २ ॥  
 गगन गुफा में सिंगी टेरै, जाग्रत के घर जागै ।  
 तिरवेनी में आसन मारै, पारब्रह्म अनुरागै ॥ ३ ॥  
 सुन्न महे मोनी होइ बैठै, अनहद तूर बजावै ।  
 तुरिया चढ़ि गदगद होइ बोलै, लंविका सुर लै गावै ॥ ४ ॥  
 सन्दे सन्द मिलवै जोगी, खुलि गा गगन रखाना<sup>२</sup> ।  
 पलटूदास कोन अलगावै, बुंद में समुंद समाना ॥ ५ ॥

१३०

देखु रे गुरु गम मस्ताना । जानेगा कोइ साधु सयाना ॥ टेक ॥



जियतै मरै सोई पहिचानै, गैब नगर सहजै चढ़ि जाना ॥१॥  
 ईगला पिँगला चँवर दुरावै, सुखमन निसु दिन हनत निसाना ॥२॥  
 तुरिया चढ़ि जब गरजन लागे, छबि देखत सुर भूप लजाना ॥३॥  
 गुरु गोविंद मासूक मिले हैं, आसिक है पलटू बौराना ॥४॥

देखो इक बनियाँ बौराना । ज्ञान की करै दुकाना ॥टेका॥  
 बेचै अमृत बिष सम लागै, गाहक कोऊ न आवै ।  
 शरी माँगै खाँड़ दिखावै, आपुहि से बगदावै ॥ १ ॥  
 देइ उधार बिना वादे पर, सब से पूछै लेवो ।  
 जो लेवै सो खुस होइ जावै, कबहुँ न कहै कि देवो ॥ २ ॥  
 छिमा तैराजू पुरा बाट लै, सबसे मीठी बोलै ।  
 नाम रतन की ठेरी लागी, बिना दाम बंध तोलै ॥ ३ ॥  
 कुंजी सुरत सबद का तारा, जोग जुगति से बोलै ।  
 पलटूदास सच का सौदा, आठ पहर ना डोलै ॥ ४ ॥

हम को क्या जरूर वे, साहिब हाल हजूर वे ॥टेका॥  
 गैब तखत बादसाह भया दिल, बजै अनाहद तूर वे ॥ १ ॥  
 ना जानौं दहुँ कौन पिलावै, अरस पियाला नूर वे ॥ २ ॥  
 छिन छिन पल पल कल न परतु है, रोम रोम भरिपूर वे ॥ ३ ॥  
 जगमग जोति छत्र सिर ऊपर, ऐसा अजब जहूर वे ॥ ४ ॥  
 पलटूदास आस अब किस की, दुरमति भागी दूर वे ॥ ५ ॥

माया तू जगत पियारी वे, हमरे काम की नाही ।  
 द्वारे से दूर हो लंडी रे, पड़तु न घर के माहीं ॥ १ ॥  
 माया आपु खड़ी भइ आगे, नैनन काजर लाये ।  
 नाचै गावै भाव बतावै, मोतिन माँग भराये ॥ २ ॥

रोवै माया खाय पञ्चारा, तनिक न गाफिल पाऊँ ।  
 जब देखौ तब ज्ञान ध्यान में, कैसे मारि गिराऊँ ॥ ३ ॥  
 ऋद्धि सिद्धि दोउ कनक समाजी, बिस्नु डिगन<sup>१</sup> को भेजा ।  
 तीन लोक में अमल तुम्हारा, यह घर लगै न तेजा<sup>२</sup> ॥ ४ ॥  
 तू क्या माया मोहि नचावै, मैं हौ बड़ा नचनियाँ ।  
 इहवाँ वानिक<sup>३</sup> लगै न तेरी, मैं हौ पलटू बनियाँ ॥ ५ ॥

१३४

संतो बिस्नु उठे रिसियाय, माया किन्ह जीतिया ॥ टेका ॥  
 माया को लिया बुलाय, गोद लै पूछन लागे ।  
 तीन लोक की बात, प्रगट करु मोरे आगे ॥ १ ॥  
 माया रोवन लागि, खोल कर मूँड़ दिखावै ।  
 दै जूतिन की मार, मोहि बनिया दुरियावै ॥ २ ॥  
 दिहा इन्द्र को त्रास<sup>४</sup>, अपसरा तुरत पठावो ।  
 नाना रूप बनाय, जाइ कै तुरत डिगावो ॥ ३ ॥  
 उतरी अपसरा आय, अवधपुर जहँवाँ बनियाँ ।  
 सोरहो किये सिँगार, चंद्रमुख मधुर बचनियाँ ॥ ४ ॥  
 छुद्र घंटिका<sup>५</sup> पायल<sup>६</sup>, बाजै रतन जड़ाऊँ ।  
 ऋतु वसंत की आनी, मोतिन से माँग भराऊँ ॥ ५ ॥  
 नाचै गावै राग, भाव धै वाँह बतावै ।  
 बनियाँ लाय समाधि, डिगै ना लाख डिगावै ॥ ६ ॥  
 क्या तुम भये फकीर, नारि तुम सुंदर बिलसौ ।  
 सोना रूपा लेहु, माया को जनि तुम तरसौ ॥ ७ ॥  
 इन्द्र-लोक तुम लेहु, होहु वैकुण्ठ के राजा ।  
 ताको हमरी ओर, तुम्है हम बहुत निवाजा ॥ ८ ॥  
 ऋद्धि सिद्धि तुम लेहु, मुक्ति तुम लेहु अघाई ।  
 तीन लोक में फिर तुही, ना आन दुहाई ॥ ९ ॥

(१) बसाने या गिगने से । (२) बल, जोर । (३) दाँव, छल बल ।  
 (४) वमचो । (५) गहनों के नाम ।

हम सब दाबहिँ गोड़, फूलन की सेज बिछाई ।  
 मानौ बचन हमार, तुम्है है राम दुहाई ॥ १० ॥  
 बनियाँ हँसा ठठाइ, पलक को नाहिँ उधारी ।  
 तुहरे बहुत भतार, रहिउ ना तुही कुधारी ॥ ११ ॥  
 आगि लगै बैकुंठ, लौंडी है मुक्ति हमारी ।  
 इहाँ से होहु तू दूरि, माया तू भई अनारी ॥ १२ ॥  
 हम जोगी बेकाम, खसम तुम खोजो मोटा ।  
 ब्रह्मा बिस्तु महेस, तुम्हारे लायक ढोटा ॥ १३ ॥  
 हमरे सबद बिबेक, लगहि चूतर में सोंटा ।  
 आबरूह<sup>१</sup> लै भागु, पकरि के कटिहाँ भोंटा ॥ १४ ॥  
 चली अपसरा हारि, जाय बैकुंठ में भागी ।  
 ब्रह्मा बिस्तु महेस की, रहै कचहरी लागी ॥ १५ ॥  
 अपसरा कहै पुकार, सुनो सत बचन हमारा ।  
 बनियाँ डिगै को नाहिँ, उहाँ ना अमल तुम्हारा ॥ १६ ॥  
 अपना चाहो भला, जाइकै लावहु सेवा ।  
 उलटि देइ बैकुंठ, बचै ना सुर मुनि देवा ॥ १७ ॥  
 पलट्टदास अपार, पार ना पावै कोई ।  
 करै अपसरा सोर, देवतौ उत्रिन<sup>२</sup> होई ॥ १८ ॥

माया ठगिनी जग बौराई ॥ टेक ॥  
 देवतन के घर भई अपसरा, जोगी के घर चेली ।  
 सुर नर मुनि सबको खाइसि है, है अलमस्त अकेली ॥ १ ॥  
 कृष्ण कहै गोपी है खाइसि, राम कहै है सीता ।  
 महादेव काँ पारवती है, तोहिँ से कोऊ न जीता ॥ २ ॥  
 बिस्तु कहै लक्ष्मी है खाइसि, ब्रह्मा सृष्टि पसारी ।  
 सिंगी ऋषि को बन में खाइसि, तोहरिनि फिरै दुहाई ॥ ३ ॥

दौलत है तिरलोकै खाइसि, गुरु कहै है नारी ।  
पलट्टदास के द्वार खड़ी रहै, लौंडी भई हमारी ॥ ४

१३६

माया भूत भुताना साधो, आलम<sup>१</sup> सब अभुवाता है ॥ टेक  
बूढ़ा बारा सब अभुवाता, काहू के सुधि नहीं है ।  
घर घर फिरी दुहाई उसकी, सब के घट में बाही है ॥ १  
राजा परजा सब के लागा, सब कोऊ बौराना है ।  
इस के मारे सब जग मरिगा, बुढ़वा भूत सयाना है ॥ २  
जोरु वेटा मुलुक खजाना, उस ही की सब छाया है ।  
दुइ दल होइ के हाकिम लड़ता, बकता माया माया है ॥ ३  
मार के आगे भूत भी नाचै, हादी<sup>२</sup> ने जब दागा है ।  
ऐसे भूत को कौन छुड़ावै, हादी के भी लागा है ॥ ४  
पलट्टदास यह भूत पुराना, तीनि लोक में जागा है ।  
हमरे है सतगुरु के सौंटा, लै के दौरे भागा ॥ ५

१३७

हम तो बेपरवाही मियाँ वे, हम को अब का चाही ॥ १  
दिल दिखौ मन तरत आगरा, चलै सवर दे<sup>३</sup> माहीं ॥ २  
ज्ञान ध्यान की फौज हमारी, दफतर नाम इलाही ॥ ३  
दुनिया दीन दोऊ है तालिव<sup>४</sup>, ऐसी है बादसाही ॥ ४  
पलट्टदास दूरि भई दूई, सादी गमी कोइ नाही ॥ ५

१३८

मुस्किल है प्यारे कठिन फकीरी रिन्दा काम ॥ १  
फाका फकर सवर दिल आवै, धुनि लागी हर जाम<sup>५</sup> ॥ २  
रूखा सूखा गम का टुकड़ा, सुबह मिले या साम ॥ ३  
दक हलाल आप से आवै, लेना और हराम ॥ ४  
पलट्टदास सोई ठहरैगा, मुहा हुथा तमाम ॥ ५

पाप के मोटरी बाम्हन भाई, इन सबही जग को बगदाई ॥१॥  
 साहत सोधि के गाँव बेढ़ावै<sup>१</sup>, खेत चढ़ाय के मूढ़ कटावै ॥२॥  
 रास बर्ग गन मूर को गाड़ि<sup>२</sup>, घर के बिटिया चौके राँड़ि ॥३॥  
 और सभन को गरह बतावै, अपने गरह को नाहिँ लुड़ावै ॥४॥  
 मुक्ति के हेतु इन्हें जग मानै, अपनी मुक्ति के मरम न जानै ॥५॥  
 औरन को कहते कल्याण, दुख माँ आपु रहैं हैरान ॥६॥  
 दुष पूत औरन को देते, आप जो घर घर भिच्छा लेते ॥७॥  
 पलदुदास की बात को बूझै, अन्धा होय तेहू को सूझै ॥८॥

भलि मति हरल तुम्हार पाँड़े बम्हना ॥ टेक ॥  
 अब जातिन में उत्तम तुमहीं, करतब करौ कसाई ।  
 जीव मारि कै काया पोखौ, तनिको दरद न आई ॥ १ ॥  
 राम नाम सुनि जूड़ी आवै, पूजौ दुर्गा चंडी ।  
 लम्बा टीका काँध जनेऊ, बकुला जाति पखंडी ॥ २ ॥  
 बकरी भेड़ा मछरी खायौ, काहे गाय बराई ।  
 धेर माँस सब एकै पाँड़े, थूँ तोरी बम्हनाई ॥ ३ ॥  
 अब घट साहिब एकै जानौ, यहि माँ भल है तोरा ।  
 भगवतगीता बूझि विचारौ, पलट करत निहोरा ॥ ४ ॥

कुलुफ कुफर को खोलौ मुलने, मुरदा होय के डोलौ ॥ टेक ॥  
 जो तुम चाहौ भिस्त<sup>३</sup> आपनी, खुदी खूब को खोवौ ।  
 हवा हिरिस को बसि में राखौ, रूढ़ पाक को घोवौ ॥ १ ॥  
 तसबी एक रहै वेदाना, दिल अंदर में फेरौ ।  
 पाक मुहम्मद नजर परैगा, दिल गुम्मज में हेरौ ॥ २ ॥  
 जाहिर चसम को दूरि करौ तुम, अन्दर घसि के पैठौ ।  
 असमान के बीच रखाना<sup>४</sup> है इक, उस हुजरे में बैठौ ॥ ३ ॥

(१) भरमाया । (२) नाश करावै । (३) राशि, वर्ग, गण और मूल (जिससे जन्मपत्री की विधि ज्योतिषी हिसाब करते हैं) काइस करके । (४) धिक्कार । (५) बैकुंठ ।  
 (६) रखना=मोखा । (७) कोठरी ।

कीजै फहम फना को लै कै, नूर तजल्ली अपना ।  
पलटूदास मकाँ हूह<sup>१</sup> का, दीद दानिस्तन<sup>२</sup> सुनना ॥ ४ ॥

१४२

मुरसिद जात खुदाय की, दरगाह बताया ।  
परवर पाक दिगार<sup>३</sup> को, दिल बीच मिलाया ॥ १ ॥  
बंदगी दम दम की भरौँ, दानिस्त<sup>४</sup> दिखाया ।  
तिनुका भोट पहाड़ है, बिन चस्म<sup>५</sup> लखाया ॥ २ ॥  
कुदरति देख सुभान की, दिल हौल है मेरा ।  
मौजूद रहै वजूद में, बिन तसबी फेरा ॥ ३ ॥  
तख्त चढ़े दुरवेस हैं, बातें आफरीनी<sup>६</sup> ।  
मुअज्जिज<sup>७</sup> हैं असमान में, औ साफा सीनी<sup>८</sup> ॥ ४ ॥  
छत्र फिरै सिर नूर का, सब बुजरुग हारे ।  
पलटूदास मिलि खाक में, हम खोजि निकारे ॥ ५ ॥

१४३

काल आय नियराना है, हरि भजो सखी री ॥ टेक ॥  
सीत बात कफ घेरि लेहिंगे, करिहैं प्रान पयाना है ।  
तीनिउँ पन धोखे में बीते, अब क्या फिरै भुलाना है ॥ १ ॥  
घाट घाट में रोकै टोकै, माँगै गुरु-परवाना है ।  
पलटूदास होय जब गुरुमुख, तब कुछ मिलै ठिकाना है ॥ २ ॥

१४४

में बलिहारी जाउँ जेहि मुख, हरि जस उबरै ॥ टेक ॥  
जातिन नीच होय फिर कुष्टी, सरवरि<sup>९</sup> करै न कोई ।  
कोटि कुलीन होय ब्रह्मा सम, ता सम तुलै न कोई ॥ १ ॥  
जेकहैं सिव सनकादिक खोजें, सुर मुनि ध्यान लगावैं ।  
सो हरि उनके पीछे पीछे संख चक्र लिये धावैं ॥ २ ॥

(१) यह नकान जहाँ से ओओ की धुनि उठती है । (२) चित्त देकर । (३) पाक परवरदिगार या पानने वाला । (४) अनुभव ज्ञान । (५) आँख । (६) प्रशंसा के योग्य । (७) प्रतिष्ठित । (८) शुद्ध दृश्य । (९) बराबरी ।

शब्द

बोठिन तीरथ उनके चरनन, मुक्ति है उनकी चेरी ।  
 पहुँचत हैं बैकुंठ सोई, पद-रज जै जै केरी ॥ ३ ॥  
 जो सुख हरि घर दुर्लभ देखा, सो उनके घर माहीं ।  
 पलट्टदास संत घर हरि हैं, हरि के घर अब नाहीं ॥ ४ ॥

सिर धुनि धुनि पछताउँ, देखि जग रीती हो ।  
 विपै लहर गै सोय माया जग जीती हो ॥ १ ॥  
 माया रूपी जाल सकल जग बाझा हो ।  
 ज्ञानी जोगी जती परे तेहि माँझा हो ॥ २ ॥  
 बूढ़े औ उतरायँ माया के सागर हो ।  
 उ नहिँ सकै बचाय माया नट नागर हो ॥ ३ ॥

रगुन फाँसी हाथ ठगिनि यह माया हो ।  
 मुर मुनि देइ गिराय तनिक नहिँ दाय हो ॥ ४ ॥  
 काम क्रोध की लहर सकल जग जागै हो ।  
 चिंता डसै सरीर नींद नहिँ लागै हो ॥ ५ ॥  
 चतुर सकल संसार माया महँ राचा हो ।  
 प्रहमक पलट्टदास भागि कै बाचा हो ॥ ६ ॥

हरि चरनन चित लाओ हो सरिहैं सब काज ॥ टेक ॥  
 काल बली सिर ऊपर हो तीतर को बाज ।  
 बंगुल तर चिचिऐहौ हो जब मिलै मिजाज ॥ १ ॥  
 भजन विना का नर तन हो रैयत बिनु राज ।  
 विना पिता कै बालक हो रोवै बिनु साज ॥ २ ॥  
 देव पित्र उपवासी हो परि है जम गाज ॥  
 बहुत पुरुष कै नारी हो विस्वै नहिँ लाज ॥ ३ ॥

(१) फँसा । (२) बिना ताल स्वर के । (३) उपासना या पूजा करने वाले ।  
 (४) बिजली । (५) कसबी ।

काम क्रोध बिनु मारे हो का-दैहौ-सिर ताज-।  
पलटुदास धिक जीवन हो सब भूँठ समाज ॥ ४

१४७

काटौं फन्दा करम का जो होवै मेरा ।  
उलटि लिखौं तेहि भाल में कोइ सकै न फेरा ॥ १  
जा खोजत ब्रह्मा भुले सुर मुनि बहुतेरा ।  
सो पद दैहौं ताहि को जिन मो को हेरा ॥ २ ।  
मरन जियन में सब परा दुख सहत घनेरा ।  
करम के बसि फाँसी फँसै मुए गुरु औ चेरा ॥ ३ ।  
भरम छुड़ावौं ताहि को आवागवन निबेरा ।  
सत्त लोक पहुँचाय को नहिँ लावौं देरा ॥ ४ ।  
अमर लोक बैठाय के तहवाँ द्यौं डेरा ।  
सुखी करौं तेहि जन्म को जो पलटू केरा ॥ ५ ।

१४८

मत कोउ गहो वह पद निरवान ॥ टेक ॥

घर के हित सब वैरी होइहैं, गुनि गुनि वेद पुरान ॥ १ ॥  
अलख नाम सोई से हित करु, राम नाम गलतान ॥ २ ॥  
राँध परोसिन गारी दैहैं, लोग कहैं बोरान ॥ ३ ॥  
सतगुरु साहिब मिले मसुका<sup>४</sup>, आसिक ह्वै पलटू अलगान ॥ ४ ॥

१४९

कौन भक्ति तोरी करौं राम में, कौन भक्ति तोरी करौं ।  
तुझ में महेँ तुही है मुख में, कौन ध्यान लै धरौं ॥ १ ॥  
मरौं नहौं मारे काहू के, नाहिँ जराये जरौं ।  
कैसन पाप पुन्र है कैसन, सरग नरक नहिँ डेरौं ॥ २ ॥  
तोरध वर्त ध्यान नहिँ पूजा, विना परिस्रम तरौं ।  
पलटू कहै सुनो भाइ साधो, सन्त चरन सिर धरौं ॥ ३ ॥



शब्द

१५०

आई मुझ लेन को दूती । पिया के सेज में सूती ॥ १ ॥  
 उठी मैं नौद की माती । मिला मोहिँ सेज का घाती ॥ २ ॥  
 कथौं क्या अकथ की कथनी । मथौं मैं तंत की मथनी ॥ ३ ॥  
 अघर में चाँदनी छिटकी । सुरत की डोरि लै लटकी ॥ ४ ॥  
 लट्ट तहँ सुनत बनि आवै । खुसी में कौन बिलगावै ॥ ५ ॥

मौनी मुख से बोल, मोन मनै मन रहू ॥ टेक ॥  
 उनमुनि मुद्रा ध्यान लगावै, मन में उलटि समावै ।  
 निरबिकार निरबैर जगत से, सो मौनी मोहिँ भावै ॥ १ ॥

अजपा जाप जपै निनु रसना, सुन्य में तुही अकेला ।  
 मौनी मन को राखु निरंतर, तुहीं गुरु तुहिँ चेला ॥ २ ॥  
 भूख लगे पर सैन बतावै, प्यास लगे पर पानी ।  
 मन तरसत है बोलै कारन, कौन भक्ति तुम जानी ॥ ३ ॥

रब्रह्म पुरुषोत्तम स्वामी, सब घट व्यापक सोई ।  
 लट्ट कहै सुनो हो मौनी, मौन काहि से होई ॥ ४ ॥

कोइ कोइ संत सुजान, जानै वस्तु आपनी ॥ टेक ॥  
 जिन जाना तिन हीं सुख पाया, और सबै हैरान ॥ १ ॥  
 संग्रह त्याग नहीं कुछ एकौ, नहीं मान अपमान ॥ २ ॥

सम्पति बिपति अस्तुती निंदा, ना कुछ लाभ न हान ॥ ३ ॥  
 पलटुदास खोजत सब मरि गा, परा रहै चौगान ॥ ४ ॥

गाफिल में क्या सोवता, सुन मुख अनारी ।  
 साहिब से दिल लाय ले, यह अरज हमारी ॥ १ ॥  
 जोरु बेटा कौन का, किस का है भाई ।  
 मुलुक खजाना कौन का, कोउ संग न जाई ॥ २ ॥

(१) मैदान ।

हाथी घोड़ा तंबुवा<sup>१</sup>, आवै केहि कामा ।  
 फूलन सेज बिछावते, फिर गोर<sup>२</sup> मुकामा ॥ ३ ॥  
 आलम<sup>३</sup> का पातसा हुआ, तूही कुल कुल्ला ।  
 यह सब खाव की लहर है, दरियाव क बुल्ला ॥ ४ ॥  
 पाव घरी में कूच है, क्या देरी लावै ।  
 पलटू की सतराम<sup>४</sup> है, तोहि काल बुलावै ॥ ५ ॥

१५४

मन बच कर्म भजौ करतार । भजन बिना नहिं पैहौ पार ॥ १ ॥  
 नहिं मोरे मात पिता सुत नार । माया मोह भूँठ घरबार ॥ २ ॥  
 ना हम केहु के कोउ न हमार । भूँठी प्रीति करै संसार ॥ ३ ॥  
 नर्क सर्ग नहिं वार न पार । बिनु सतगुरु कौन निस्तार ॥ ४ ॥  
 मन के जीते पलटू जीति । अजर जरै तो निबहै प्रीति ॥ ५ ॥

१५५

केहि विधि राम नाम अनुरागै, दिल की भरम न भागै ॥ टेका ॥  
 बिनु खाये चित चैन न होवै, खाये आलस लागै ।  
 वृष्णि विचारि दोऊ हम देखा, मन माया नहिं त्यागै ॥ १ ॥  
 रैयत एक पाँच ठकुराई, दस दिसि है मौआसा<sup>५</sup> ।  
 रजो तमो गुन खरे सिपाही, करहिं भवन में वासा ॥ २ ॥  
 पाप पुन्य मिलि करहिं दिवानी, नगरी अदल न होई ।  
 दिवस चोर घर मूसन लागे, माल-धनी गा सोई ॥ ३ ॥  
 इतने वैरी रहैं जीव के, उलटि पवन जब जागै ।  
 गुरु का ज्ञान वान लै पहुँचै, ब्रह्म अग्नि दै दागै ॥ ४ ॥  
 काया घेरि अमल करु जोरा, धर्म द्वार मन माँगै ।  
 पलटूदास मूल घै मारै, पुलकि पुलकि तव पागै ॥ ५ ॥

१५६

सबद सबद सब कहत है, क्या सबद कहाई ।  
 केतिक ब्रह्मा लिखि गये, सो हम हीं भाई ॥ १ ॥

एक जोति बादसाह भइ, तीन्युँ लोक पसारा ।  
 तेहि को मारि गिराइया, सिर छत्र हमारा ॥ २ ॥  
 बहुत समाधी सिब थके, वहाँ पवन न पैसा<sup>१</sup> ।  
 केतिक जुग परलै गये, तब के हम बैसा ॥ ३ ॥  
 चाँद सुरुज एको नहीं, धरती नभ साता ।  
 राम कृष्ण कोटिन मुष्ट, कहूँ तब की बाता ॥ ४ ॥  
 उपजत बिनसत सब गया, बिस चारि अठैसा<sup>२</sup> ।  
 सो सब पलट्ट देखिया, हम जैसे क तैसा ॥ ५ ॥

१५७

जिसी से लगन है लागी, उसी से काम है मेरा ।  
 डेरौंगी नाहिँ डेर जग को, हँसैगा लोग बहुतेरा ॥ १ ॥  
 नचन का सौक है मेरा, घुँघट को खोलि डालौंगी ।  
 सीस लै धरौंगी आगे, सजन के मनै मानौंगी ॥ २ ॥  
 अघर गति खूब लाओंगी, धरौंगी ज्ञान की बाजी ।  
 परैगा दाँव जब मेरा, सजन को करौंगी राजी ॥ ३ ॥  
 नैन भरि बदन<sup>३</sup> को देखा, पलट्ट असमान को खोला ।  
 जान कुरबान कै सदके, सजन तब हाँसि कै बोला ॥ ४ ॥

## साखी

॥ गुरुदेव ॥

संत संत सब बड़े हैं, पलटू कोऊ न छोड़ ।  
 आत्म-दरसी मिहीं है, और चाउर सब मोड़ ॥ १ ॥  
 पलटू ऐना<sup>१</sup> संत हैं, सब देखै तेहि माहिँ ।  
 टेढ़ सोझ मुँह आपना, ऐना टेढ़ा नाहिँ ॥ २ ॥  
 वहि देवा को पूजिये, सब देवन कै देव ।  
 पलटू चाहै भक्ति जो, सतगुरु अपना सेव ॥ ३ ॥  
 सतगुरु केरे सबद की, लागी मन में चोट ।  
 पलटू रन में बचि गया, कादिर<sup>२</sup> ही की ओट ॥ ४ ॥  
 माहात्म जानै नहीं, मेंडकी गंगा बीच ।  
 पलटू सबद लगै नहीं, कतनौ रहै नगीच ॥ ५ ॥  
 पलटू सतगुरु सबद की, तनिक न करै विचार ।  
 नाव मिली केवट नहीं, कैसे उतरै पार ॥ ६ ॥

॥ नाम ॥

जप तप तीरथ वर्त हैं, जोगी जोग अचार ।  
 पलटू नाम भजे बिना, कोऊ न उतरै पार ॥ ७ ॥  
 पलटू जप तप के किहे, सरै न एको काज ।  
 भवसागर के तरन को, सतगुरु नाम जहाज ॥ ८ ॥  
 जड़ि वूटी के खोजते, गई सुघ्याई<sup>३</sup> खोय ।  
 पलटू पारस नाम का, मनै रसायन होय ॥ ९ ॥

॥ चितावनी ॥

पलटू यहि संसार में, कोऊ नाहीं हीत ।  
 सोऊ बेरी होत है, जा को दीजै प्रीत ॥ १० ॥  
 पलटू नर तन पाइ कै, मूरख भजे न राम ।  
 कोऊ ना सँग जायगा, सुत दारा धन धाम ॥ ११ ॥

बैद धनंतर मरि गया, पलटू अमर न कोय ।  
 सुर नर मुनि जोगी जती, सबै काल बसि होय ॥ १२ ॥  
 पलटू पल में कूच है, क्या लावो बड़ी देर ।  
 अब की बार जो चूकहू, फिर चौरासी फेर ॥ १३ ॥  
 बजा नगारा कूच का, लदा न एको जूट ।  
 पलटू तलबी अस भई, तन भी गया है छूट ॥ १४ ॥  
 जो दिन गया सो जान दे, मूरख अजहूँ चेत ।  
 कहता पलटूदास है, करि ले हरि से हेत ॥ १५ ॥  
 पलटू नर तन पाह कै, भजै नहीं करतार ।  
 जमपुर बाँधे जाहुगे, कहाँ पुकार पुकार ॥ १६ ॥  
 पलटू नर तन जातु है, सुंदर सुभग सरीर ।  
 सेवा कीजै साध की, भजि लीजै रघुबीर ॥ १७ ॥  
 पलटू सिष्य जो कीजिये, लीजै ब्रूझ विचार ।  
 बिन ब्रूझे सिष्य करोगे, परिहै तुम पर भार ॥ १८ ॥  
 दिना चारि का जीवना, का तुम करौ गुमान ।  
 पलटू मिलिहै खाक में, घोड़ा बाज<sup>१</sup> निसान ॥ १९ ॥  
 पलटू हरि जस गाह ले, यही तुम्हारे साथ ।  
 बहता पानी जातु है, धोउ सिताबी<sup>२</sup> हाथ ॥ २० ॥

॥ प्रेम ॥

राम नाम जेहि मुखन तैं, पलटू होय प्रकास ।  
 तिन के पद वंदन करौ, वो साहिब में दास ॥ २१ ॥  
 तन मन धन जेहि राम पर, कै दीन्हौ बकसीस<sup>३</sup> ।  
 पलटू तिन के चरन पर, मैं अरपत हौं सीस ॥ २२ ॥  
 राम नाम जेहि उच्चरै, तेहि मुख देहूँ कपूर ।  
 पलटू तिन के नफर<sup>४</sup> की, पनहीं का मैं घूर ॥ २३ ॥

पलटू ऐसी प्रीति करू, ज्यों मजीठ को रंग ।  
 टूक टूक कपड़ा उड़ै, रंग न छोड़ै संग ॥ २४ ॥  
 आठ पहर जो बकि रहै, मस्त अपाने हाल ।  
 पलटू उन से सब डेरै, वो साहिब के लाल ॥ २५ ॥  
 करम जनेऊ तोड़ि कै, भरम किया ब्यकार<sup>१</sup> ।  
 जेहि गोबिंद<sup>२</sup> गोबिंद<sup>३</sup> मिले, थूक दिया संसार ॥ २६ ॥  
 पलटू सीताराम से, हम तो किहे हैं प्रीति ।  
 देखि देखि सब जरत हैं, कौन जक्क की रीति ॥ २७ ॥  
 पलटू बाजी लाइहों, दोऊ बिधि से राम ।  
 जो मैं हारों राम को, जो जीतों तो राम<sup>४</sup> ॥ २८ ॥  
 पलटू हम से राम से, ऐसो भा ब्यौहार ।  
 कोउ कितनो चुगली करै, सुनै न बात<sup>५</sup> हमार ॥ २९ ॥  
 पलटू जस मैं राम का, वैसे राम हमार ।  
 जा की जैसी भावना, ता से तस ब्यौहार ॥ ३० ॥

॥ विस्वास ॥

मनसा बाचा कर्मना, जिन को है विस्वास ।  
 पलटू हरि पर रहत हैं, तिन्ह के पलटू दास ॥ ३१ ॥  
 पलटू संसय छूटि गे, मिलिया पूरा यार ।  
 मगन आपने खयाल में, भाड़ पड़ै संसार ॥ ३२ ॥  
 ज्यों ज्यों रूठै जगत सब, मोर होय कल्याण ।  
 पलटू वार न वाँकिहै, जो सिर पर भगवान ॥ ३३ ॥  
 संत वचन जुग जुग अचल, जो आवै विस्वास ।  
 विस्वास भये पर ना मिलै, तौ झूठा पलटूदास ॥ ३४ ॥  
 पलटू संत के वचन को, खयाल करै ना कोइ ।  
 टुक मन मैं निश्चै करै, होइ होइ पे होइ ॥ ३५ ॥

(१) नारा । (२) पलटू साहिब के गुरु का नाम । (३) ईश्वर । (४) जो हारूँ तो मैं राम का दुश्मा और जो जीतूँ तो राम मेरे दुष्ट । (५) शिकायत ।

पलटू लिखा नसीब का, संत देत हैं फेर ।  
साच नहीं दिल आपना, ता से लागै देर ॥ ३६ ॥

॥ सुरमा ॥

धुजा फरकै सुन्य में, अनहद गड़ा निसान ।  
पलटू जूझा खेत पर, लगा जिकर का बान ॥ ३७ ॥  
लगा जिकर का बान है, फिकर भई ब्यकार ।  
पुरजे पुरजे उड़ि गया, पलटू जीति हमार ॥ ३८ ॥  
नौबत बाजै ज्ञान की, सुन्य धुजा फहराय ।  
गगन निसाना मारि कै, पलटू जीते जाय ॥ ३९ ॥  
बखतर पहिरे प्रेम का, घोड़ा है गुरुज्ञान ।  
पलटू सुरति कमान लै, जीति चले मैदान ॥ ४० ॥  
दसो दिसा सुरचा किहा, बाती दिहा लगाय ।  
काया गढ़ में पैसि कै, पलटू लिहा छुड़ाय ॥ ४१ ॥  
पलटू कफनी बाँधि कै, खींचौ सुरति कमान ।  
संत चढ़े मैदान पर, तरकस बाँधे ज्ञान ॥ ४२ ॥  
सोई सिपाही मरद है, जग में पलटूदास ।  
मन मारै सिर गिरि पड़ै, तन की करै न आस ॥ ४३ ॥  
सिर पर कफनी बाँधि कै, आसिक कबर खोदाव ।  
पलटू मेरे घर महैं, तब कोउ राखै पाँव ॥ ४४ ॥

॥ पतिव्रता ॥

जो पिव चाहै सुन्दरी, मन मैदा करु पीस ।  
पतिवरता पलटू भई, वैदी भलकै सीस ॥ ४५ ॥

॥ विनय ॥

तुम तजि दीनानाथ जी, करै कौन की आस ।  
पलटू जो दूसर करै, तो होइ दास की हाँस ॥ ४६ ॥  
ना मैं किया न करि सकौँ, साहिब करता मोर ।  
करत करावत आपु है, पलटू पलटू सोर ॥ ४७ ॥

पलटू तेरी साहिबी, जीव न पावै दुख ।  
अदल होय बैकुंठ में, सब कोइ पावै सुख ॥ ४८ ॥

॥ भक्त जन ॥

जैसे काठ में अग्नि है, फूल में है ज्यों बास ।  
हरि जन में हरि रहत है, ऐसे पलटूदास ॥ ४९ ॥  
मिहदी में लाली रहै, दूध माहिँ धिब होय ।  
पलटू तैसे संत हैं, हरि बिन रहैं न कोय ॥ ५० ॥  
छोड़ै जग की आस को, काम क्रोध मिटि जाय ।  
पलटू ऐसे दास को, देखत लोग डेराय ॥ ५१ ॥  
अस्तुति निन्दा कोउ करै, लगै न तेहि के साथ ।  
पलटू ऐसे दास के, सब कोइ नावै माथ ॥ ५२ ॥  
आठ पहर लागी रहै, भजन तेल की धार ।  
पलटू ऐसे दास को, कोउ न पावै पार ॥ ५३ ॥  
सरबरी<sup>१</sup> कबहुँ न कीजिये, सब से रहिये हार ।  
पलटू ऐसे दास को, डेरिये बारम्बार ॥ ५४ ॥  
पलटू हरिजन मिलन को, चलि जइये इक धाप ।  
हरि जन आये घर महैं, तो आये हरि आप<sup>२</sup> ॥ ५५ ॥  
दुष्ट मित्र सब एक<sup>३</sup> है, ज्यों कंचन त्यों काँच ।  
पलटू ऐसे दास को, सुपने लगै न आँच ॥ ५६ ॥  
ना जीने की खुसी है, पलटू मुए न सोच ।  
ना काहू से दुष्टता, ना काहू से रोच ॥ ५७ ॥  
काम क्रोध जिन के नहीं, लगै न भूख पियास ।  
पलटू उनके दरस से, होत पाप को नास ॥ ५८ ॥  
नरक सरग से जुदा है, नहीं साथ आसाध ।  
ना जानौँ में कौन हूँ, पलटू सहज समाध ॥ ५९ ॥

(१) सरावरी । (२) एक लिपि में "हरि आप" की जगह "हरि के चाप" है । (३) समान ।



॥ साध ॥

खोजत खोजत धरि गये, तीरथ वेद पुरान ।  
 पलटू सुभूत है नहीं, भेष में है भगवान ॥ ६० ॥  
 साध परखिये रहनि में, चोर परखिये रात ।  
 पलटू सोना कसे में, भूठ परखिये बात ॥ ६१ ॥  
 बृच्छा बड़ परस्वारथी, फरै और के काज ।  
 भवसागर के तरन को, पलटू संत जहाज ॥ ६२ ॥  
 साध हमारी आत्मा, हम साधन के दास ।  
 पलटू जो दोइति<sup>१</sup> करै, होय नरक में वास ॥ ६३ ॥  
 पलटू तीरथ को चला, बीच मिलि गे संत ।  
 एक भुक्ति के खोजते, मिलि गह मुक्ति अनन्त ॥ ६४ ॥  
 पलटू तीरथ के गये, बड़ा होत अपराध ।  
 तीरथ में फल एक है, दरस देत हैं साध ॥ ६५ ॥  
 जिन देखा सो नावला, को अब कहै सँदेस ।  
 दीन दुनी दोउ भूलिया, पलटू सो दुरवेस ॥ ६६ ॥  
 तड़पै विजुली गगन में, कलस<sup>२</sup> जात है फूटि ।  
 पलटू संत के नाँव से, पाप जात है छूटि ॥ ६७ ॥  
 की तो हरि चर्चा सहै, की सो रहै इकंत ।  
 ऐसी रहनी जो रहै, पलटू सोई संत ॥ ६८ ॥  
 साधु बचन साचा सदा, जो दिल साचा होय ।  
 पलटू गाँठि में बाँधिये, खाली परै न कोय ॥ ६९ ॥  
 टुक गन में निश्वास करु, होय होय पै होय ।  
 पलटू संत ओ अग्नि जल, छोट कहै मत कोय ॥ ७० ॥  
 पलटू संत ओ अग्नि जल, छोट कहै मत कोय ।  
 जो चाहै सोई करै, उन से सब कुछ होय ॥ ७१ ॥

(१) दुनोता । (२) घड़ा ।

पलटू चाहें सो करै, उन से सब कुछ होय ।  
 राम का मिलना सहज है, संत मिला जो होय ॥ ७२ ॥  
 राम का मिलना सहज है, संत का मिलना दूर ।  
 पलटू संत के मिले बिनु, राम से परै न पूरि ॥ ७३ ॥  
 काम क्रोध तो है नहीं, नहीं लोभ नहि मोह ।  
 पलटू जो है सोई है, नहीं हेत नहि द्रोह ॥ ७४ ॥  
 ज्यो फुलेज त्यों राख है, ज्यो घास त्यों पान ।  
 पलटू संग्रह त्याग नहि, सो जोगी परमान ॥ ७५ ॥  
 खोजत खोजत मरि गये, तीरथ बेद पुरान ।  
 पलटू सूझै है नहीं, भेष महीं भगवान ॥ ७६ ॥

॥ पाखण्डी ॥

पलटू निकसे त्यागि कै, फिरि माया को ठाट ।  
 धोबी को गदहा भयो, ना घर को ना घाट ॥ ७७ ॥  
 पलटू मन मूछा नहीं, चले जगत को त्याग ।  
 ऊपर धोये का भया, जो भीतर रहि गा दाग ॥ ७८ ॥  
 घर छोड़ै बैराग में, फिरि घर छावै जाय ।  
 पलटू धाड़ के सरन में, तनिको नहि लजाय ॥ ७९ ॥  
 भेष बनावै भक्त का, नहि राम से नेह ।  
 पलटू पर-धन हरन को, बिस्वा बेचै देह ॥ ८० ॥  
 पलटू जटा रखाय सिर, तन में लाये राख ।  
 कहत फिरै हम जोगी, लरिका दोवे काँख ॥ ८१ ॥

॥ सतसंग ॥

संगति ऐसी कीजिये, जहवाँ उपजै ज्ञान ।  
 पलटू तहाँ न बैठिये, घर की होय जियान ॥ ८२ ॥  
 मतसंगति में जाइ कै, मन को कीजे सुद्ध ।  
 लटू उहाँ न जाइये, जहवाँ उपजि कुबुद्ध ॥ ८३ ॥

॥ उपदेश ॥

पलटू गुनना छोड़ि दे, चहै जो आत्म सुख ।  
 संसय सोइ संसार है, जरा मरन को दुख ॥ ८४ ॥  
 पलटू सीताराम से, लगी रहै वह रट ।  
 तनिक न पलक बिसारिये, चित्त परै की पट ॥ ८५ ॥  
 तरकस बाँधे तीन ठौ, पलटू हरि के लाग ।  
 इन तीनहुँ को नाम है, भक्ति ज्ञान वैराग ॥ ८६ ॥  
 भक्ति ज्ञान वैराग से, तीर निकारा तीन ।  
 पलटू इन को मारिये, इक दुनिया इक दीन ॥ ८७ ॥  
 लोभ मोह अहंकार तजि, काम क्रोध सब खोय ।  
 पलटू इतने कसर हैं, नाम हमारा होय ॥ ८८ ॥  
 बिना पंथ के चले से, पंथ न पूछै कोय ।  
 पलटू बिन साधन किहे, सिद्ध कहाँ से होय ॥ ८९ ॥  
 सीस नवावै संत को, सीस बखानौ सोय ।  
 पलटू जे सिर ना नवै, बेहतर कद्दू होय ॥ ९० ॥  
 सुख के सागर राम हैं, दुख के भंजनहार ।  
 राम चरन तजिये नहीं, भजिये बारंबार ॥ ९१ ॥  
 उदर बराबर खाइ ले, पलटू लगै न दाग ।  
 बासी धरै चकोर जो, पर में लागै आग ॥ ९२ ॥  
 पलटू पलटू क्या करै, मन को डारै धोय ।  
 काम क्रोध को मारि कै, सोई पलटू होय ॥ ९३ ॥  
 सुनि लो पलटू भेद यह, हँसि बोले भगवान ।  
 दुख के भीतर मुक्ति है, सुख में नरक निदान ॥ ९४ ॥  
 पलटू जननी से कहै, यही हमारी सीख ।  
 सकठा<sup>१</sup> पुत्र न राखिये, जनमत दीजै बीख<sup>२</sup> ॥ ९५ ॥

पलटू संत जो कहि गये, सोई बात है ठीक ।  
 बचन संत कै नहिँ टरै, ज्यों गाड़ी की लीक ॥ ६६ ॥  
 मन से माया त्यागि दे, चरनन लागी आय ।  
 पलटू चेरी संत की, अंत कहाँ को जाय ॥ ६७ ॥  
 पंडित ज्ञानी चातुरा, इन से खेलौ दूर ।  
 एक साच हिरदे त्रसै, पलटू मिलै जरूर ॥ ६८ ॥  
 मरते मरते सब भरे, धरै न जाना कोय ।  
 पलटू जो जियतै मरै, सहज परायन<sup>१</sup> होय ॥ ६९ ॥  
 सब से नीचा होइ रहु, तजि बिबाद को तीर<sup>२</sup> ।  
 पलटू ऐसे दास का, कोऊ न दायन-गीर<sup>३</sup> ॥ १०० ॥  
 पलटू का घर अगम है, कोऊ न पावै पार ।  
 जेकरे बड़ी पियास है, सिर को धरै उतार ॥ १०१ ॥  
 बिन खोजे से ना मिलै, लाख करै जो कोय ।  
 पलटू दूध से दही भा, मथिने से घिव होय ॥ १०२ ॥  
 पलटू पलक न भूलिये, इतना काम जरूर ।  
 खामिंद कब गोहरावही, बाकर रहै हजूर ॥ १०३ ॥  
 आठ पहर चौंसठ घरी, पलटू परै न भोर<sup>४</sup> ।  
 का जानी केहि ओसरै, साहिब ताकै मोर ॥ १०४ ॥  
 पलटू सीताराम से, साची करिये प्रीति ।  
 अपनी ओर निबाहिये, हरि परै की जीति ॥ १०५ ॥  
 गारी आई एक से, पलटू भई अनेक ।  
 जो पलटू पलटै नहीं, रहै एक की एक ॥ १०६ ॥  
 जल पपान के पूजते, सरा न एको काम ।  
 पलटू तन करु देहरा, मन करु सालिगराम ॥ १०७ ॥  
 पलटू नेरे साच के, झूठे से है दूर ।  
 दिल में आवै साच जो, साहिब हाल हजूर ॥ १०८ ॥

पलटू यह साखी कहै, अपने मन को फेर ।  
 तुझे पराई क्या परी, अपनी ओर निवेर ॥१०६॥  
 कारज धीरे होत है, काहे होत अधीर ।  
 समय पाय तरवार फरै, केतिक साँचो नीर ॥११०॥  
 बृच्छा फरै न आप को, नदी न अँचवै नीर ।  
 पर स्वारथ के कारने, संतन धरें सरीर ॥१११॥  
 ज्ञान देय मूरख कहै, पलटू करै बिबाद ।  
 बाँदर को आदी दिया, कछु ना कहै सवाद ॥११२॥

॥ मन ॥

मन हस्ती मन लोमड़ी, मनै काग मन सेर ।  
 पलटुदास साखी कहै, मन के इतने फेर ॥११३॥

॥ मान ॥

बड़े बड़ाई में भुले, छोटे हैं सिरदार ।  
 पलटू मीठो कूप जल, समुँद पड़ा है खार ॥११४॥  
 सब से बड़ा समुद्र है, पानी हैगा खारि ।  
 पलटू खारी जानि कै, लीन्हों रतन निकारि ॥११५॥  
 पलटू यह मन अधम है, चोरों से बड़ चोर ।  
 गुन तेजि औगुन गहतु है, ताते बड़ा कठोर ॥११६॥  
 कहत कहत हम मरि गये, पलटू बारम्बार ।  
 जग मूरख मानै नहीं, पड़े आप से भाड़ ॥११७॥

॥ दुष्ट और कपटी ॥

पलटू में रोवन लगा, जरौ जगत की रीति ।  
 जहँ देखौ तहँ कपट है, का से कीजै प्रीति ॥११८॥  
 मुँह मीठो भीतर कपट, तहाँ न मेरो वास ।  
 काहू से दिल ना मिलै, तौ पलटू फिरै उदास ॥११९॥  
 पलटू पाँव न दीजिये, छोटा यह संसार ।  
 हीताई करि मिलत है, पेट महँ तरवार ॥१२०॥

( १ ) निम्न वक्त कर ।

पलटू पाँव न दीजिये, यह जग बुरी बलाय ।  
 लिहे कतरनी काँख में, करै मित्रता धाय ॥१२१॥  
 साहिब के दरबार में, क्या झूठे का काम ।  
 पलटू दोनों ना मिलै, कामी और अकाम ॥१२२॥  
 हिरदे में तो कुटिल है, बोलै बचन रसाल ।  
 पलटू वह केहि काम का, ज्यों नारुन फल लाल ॥१२३॥  
 अधम अधमई ना तजै, हरदी तजै न रंग ।  
 कहता पलटूदास है, (चहे) कोटि करै सतसंग ॥१२४॥  
 सतगुरु बपुरा क्या करै, चेला करै न होस ।  
 पलटू भीजै मोम ना, जल को दीजै दोस ॥१२५॥  
 ज्ञान धनुष सतगुरु लिहे, सबद चलावै बान ।  
 पलटू तिल भरना धसै, जियतै भया पषान ॥१२६॥

॥ कामिनी ॥

मुए सिंह की खाल को, हस्ती देखि डेराय ।  
 असिउ<sup>१</sup> बरस की बूढ़ि को, पलटू ना पतियाय ॥१२७॥  
 असिउ बरस की नारि को, पलटू ना पतियाय ।  
 जियत निकोवै<sup>२</sup> तत्तु को, मुए नरक लै जाय ॥१२८॥  
 खरबूजा संसार है, नारी छूरी पैन ।  
 पलटू पंजा सेर का, यों नारी का नैन ॥१२९॥  
 माया ठगिनी जग ठगा, इकहैं<sup>३</sup> ठगा न कोय ।  
 पलटू इकहैं सो ठगै, (जो) साचा भक्ता होय ॥१३०॥

॥ जल पापान पुजन—तीर्थ व्रत ॥

जल पपान बोलै नहीं, ना कछु पिबै न स्वाय ।  
 पलटू पूजै संत को, सब तीरथ तरि जाय ॥१३१॥  
 सब तीरथ में खोजिया, गहरी बुढ़की मार ।  
 पलटू जल के बीच में, किन पाया करतार ॥१३२॥

पलटू जहँवाँ दो अमल, रैयत होय उजाड़ ।  
इक घर में दस देवता, क्योंकर वसै बजार ॥ १३३॥

॥ ब्राह्मन ॥

पलटू बाम्हन है बड़ा, जो सुमिरै भगवान ।  
बिना भजन भगवान के, बाम्हन ठेढ़<sup>१</sup> समान ॥ १३४॥  
सात दीप नौ खंड में, देख्यो तत्तु निचोय ।  
साध का बैरी कोइ नहीं, इक बाम्हन होय तो होय ॥ १३५॥  
सकठा बाम्हन मब्रखवा, ताहि न दीजै दान ।  
इक कुल खोवै आपनो, (दूजे) संग लिये जजमान ॥ १३६॥  
सकठा बाम्हन ना तरै, भक्ता तरै चमार ।  
राम भक्ति आवै नहीं, पलटू गये खुवार ॥ १३७॥

॥ महंत ॥

पलटू कीन्हो दंडवत, वै बोले कछु नाहिं ।  
भगत जो बनै महंथ से, नरक परै को जाहि ॥ १३८॥  
पलटू माया पाइ कै, फूलि के भये महंथ ।  
मान बढ़ाई में मुए, भूलि गये सत पंथ ॥ १३९॥  
गोड़ घरावै संत से, माया के महमंत ।  
पलटू बिना विवेक के, नरकै गये महंत ॥ १४०॥

॥ मिश्रित ॥

हिन्दू पूजै देवखरा, मुसलमान महजीद ।  
पलटू पूजै बोलता, जो खाय दीद वरदीद ॥ १४१॥  
पलटू अपने भेद से, कारन पैदा होय ।  
जरि कै वन द्वेगे भसम, आगि न लावै कोय ॥ १४२॥  
चारि वरन को मेटि कै, भक्ति चलाया मूल ।  
गुरु गोबिंद के बाग में, पलटू फूला फूल ॥ १४३॥

हृद अनहृद दोऊ गये, निरभय पद है गाढ़ ।  
 निरभय पद के बीच में, पलटू देखा ठाढ़ ॥१४४॥  
 सुख में सेवा गुरु की, करते हैं सब कोय ।  
 पलटू सेवै बिपति में, गुरु-भगता है सोय ॥१४५॥  
 पलटू में रोवन लगा, देखि जगत की रीति ।  
 नजर छिपावै संत से, बिस्वा से है प्रीति ॥१४६॥  
 कमर बाँधि खोजन चले, पलटू फिर उदेस<sup>१</sup> ।  
 षट दरसन सब पवि मुए, कोऊ न कहा सँदेस ॥१४७॥  
 पलटू तेरे हाथ की, करी परी कमान ।  
 जो खींचै सो गिरि परै, जोधा भीम समान ॥१४८॥  
 सिष्य सिष्य सबही कहै, सिष्य भया ना कोय ।  
 पलटू गुरु की वस्तु को, सीखै सिष तब होय ॥१४९॥  
 ज्ञान ध्यान जानै नहीं, करते सिष्य बुलाय ।  
 पलटू सिष्य चमार सम, गुरुवा मेस्तर<sup>२</sup> धाय ॥१५०॥  
 इन्द्री जीति कारज करै, जगत सराहै भोग ।  
 जैसे वर्षा सिखर पर, नहीं भीजवे जोग ॥१५१॥  
 पलटू हरि के कारने, हम तो भये फकीर ।  
 हरि से पंजा लाय फिर, तीनों लोक जगीर ॥१५२॥  
 पलटू लेखे जह्नु के, जोगिया गया खराब ।  
 जोगिया जानै जग गया, दोनों देत जबाब ॥१५३॥  
 भाड़ नहीं फल खात है, नहीं कूप को प्यास ।  
 परस्वारथ के कारने, जन्मे पलटूदास ॥१५४॥  
 खोजत गठरी लाल की, नहीं गाँठि में दाम ।  
 लोक लाज तोड़ै नहीं, पलटू चाहै राम ॥१५५॥  
 मरनेवाला मरि गया, रोवै सो मरि जाय ।  
 समझावै सो भी मरै, पलटू को पछिताय ॥१५६॥



पलटू प्रेमी नाम के, सो तो उतरे पार ।  
 कामी क्रोधी लालची, बूढ़ि मुए मँझधार ॥१५७॥  
 सिंहन कै लेंहड़ा किन देखा, बसुधा भरमे एक ।  
 ऐसे संत कोइ एक हैं, और रँगो सब भेष ॥१५८॥  
 नहिं होरा बोरन चलै, सिंह न चलै जमात ।  
 ऐसे संत कोइ एक हैं, और माँग सब खात ॥१५९॥  
 पलटुदास के हाथ की, चोखी है तरवार ।  
 जो छूए सो गिरि पड़े, मूँठी में है धार ॥१६०॥  
 पलटू नर तन पाइकै, आवैगा केहि काम ।  
 वहि मुख में कीड़ा परै, जो न भजै हरिनाम ॥१६१॥  
 पलटू जे कहै मरि मरौं, सो न आपने हाथ ।  
 कहन सुनन में मन नहीं, रहनि लाज के साथ ॥१६२॥  
 मृथा है मरि जायगा, मुए के बाजी ढोल ।  
 सुपन सनेही जग भया, सहदानी रहिगे बोल ॥१६३॥  
 पलटू जो कोइ देखै, तिस की सरना भाग ।  
 उलटा कूप है गगन में, तिस में जरै चिराग ॥१६४॥  
 गाँसी छूटै सबद की, मूरख करै न ज्ञान ।  
 पलटू सतगुरु क्या करें, हिरदय भया पखान ॥१६५॥

हृद अनहृद दोऊ गये, निरभय पद है गाढ़ ।  
 निरभय पद के बीच में, पलटू देखा ठाढ़ ॥१४४॥  
 सुख में सेवा गुरु की, करते हैं सब कोय ।  
 पलटू सेवै बिपति में, गुरु-भगता है सोय ॥१४५॥  
 पलटू में रोवन लगा, देखि जगत की रीति ।  
 नजर बिपावै संत से, बिस्वा से है प्रीति ॥१४६॥  
 कमर बाँधि खोजन चले, पलटू फिरे उदेस<sup>१</sup> ।  
 षट दरसन सब पचि मुए, कोऊ न कहा सँदेस ॥१४७॥  
 पलटू तेरे हाथ की, करी परी कमान ।  
 जो खींचै सो गिरि परै, जोषा भीष समान ॥१४८॥  
 सिष्य सिष्य सबही कहै, सिष्य भया ना कोय ।  
 पलटू गुरु की वस्तु को, सीखै सिष तब होय ॥१४९॥  
 ज्ञान ध्यान जानै नहीं, करते सिष्य बुलाय ।  
 पलटू सिष्य चमार सम, गुरुवा मेस्तर<sup>२</sup> आय ॥१५०॥  
 इन्द्री जीति कारज करै, जगत सराहै भोग ।  
 जैसे वर्षा सिखर पर, नहीं रीजवे जोग ॥१५१॥  
 पलटू हरि के कारने, हम तो भये फकीर ।  
 हरि से पंजा लाय फिर, तीनों लोक जगीर ॥१५२॥  
 पलटू लेखे जङ्ग के, जोगिया गया खराब ।  
 जोगिया जानै जग गया, दोनों देत जबाब ॥१५३॥  
 भाड़ नहीं फल खात है, नहीं कूप को प्यास ।  
 परस्वारथ के कारने, जन्मे पलटूदास ॥१५४॥  
 खोजत गठरी लाल की, नहीं गाँठि में दाम ।  
 लोक लाज तोड़ै नहीं, पलटू चाहै राम ॥१५५॥  
 मरनेवाला मरि गया, रोवै सो मरि जाय ।  
 समझावै सो भी मरै, पलटू को पछिताय ॥१५६॥

पलटू प्रेमी नाम के, सो तो उतरे पार ।  
 कामी क्रोधी लालची, बूढ़ि मुए मँझधार ॥१५७॥  
 सिंहन कै लेंहड़ा किन देखा, बसुधा भरमे एक ।  
 ऐसे संत कोइ एक हैं, और रंगे सब भेष ॥१५८॥  
 नहिं हीरा बोरन चलै, सिंह न चलै जमात ।  
 ऐसे संत कोइ एक हैं, और माँग सब खात ॥१५९॥  
 पलटुदास के हाथ की, चोखी है तरवार ।  
 जो छूए सो गिरि पड़े, मूँठी में है धार ॥१६०॥  
 पलटू नर तन पाइकै, आवैगा केहि काम ।  
 वहि मुख में कीड़ा परै, जो न भजै हरिनाम ॥१६१॥  
 पलटू जे कहै मरि मरौं, सो न आपने हाथ ।  
 कहन सुनन में मन नहीं, रहनि लाज के साथ ॥१६२॥  
 मृआ है मरि जायगा, मुए के बाजी ढोल ।  
 सुपन सनेही जग भया, सहदानी रहिगे बोल ॥१६३॥  
 पलटू जो कोइ देखै, तिस की सरना भाग ।  
 उलटा कूप है गगन में, तिस में जरै चिराग ॥१६४॥  
 गाँसी छूटै सबद की, मूरख करै न ज्ञान ।  
 पलटू सतगुरु क्या करै, हिरदय भया पखान ॥१६५॥

# संतबानी की कुल पुस्तकों का सूचीपत्र

कबीर साहिब का अनुराग सागर	१।)	जगजीवन साहिब की बानी दूसरा भाग	१।)
कबीर साहिब का बीजक	१।)	दूलनदास जी की बानी	१।)
कबीर साहिब का साखी-संग्रह	१।।।)	चरनदास जी की बानी, पहला भाग	१।)
कबीर साहिब की शब्दावली, पहला भाग	१)	चरनदास जी की बानी, दूसरा भाग	१।)
कबीर साहिब की शब्दावली, दूसरा भाग	१)	गरीबदास जी की बानी	१।।।)
कबीर साहिब की शब्दावली, तीसरा भाग	।।।)	रैदास जी की बानी	१)
कबीर साहिब की शब्दावली, चौथा भाग	।।)	दरिया साहिब ( बिहार ) का दरिया	।।।)
कबीर साहिब की ज्ञान-गुदड़ी, रेखते और मूलने	।।।)	सागर	।।।)
कबीर साहिब की अखरावती	।=)	दरिया साहिब के चुने हुए पद और साखी	।।।)
धनी घरमदास जी की शब्दावली	।।।)	दरिया साहिब ( मारवाड़ वाले ) की बानी	।।।)
तुलसी साहिब (हायरसवाले) की शब्दावली भाग १	१।।)	भोखा साहिब की शब्दावली	।।।)
तुलसी साहिब दूसरा भाग पद्मसागर ग्रंथ सहित	१।।)	गुलाल साहिब की बानी	१।)
तुलसी साहिब का रत्नसागर	२)	बाबा मल्कदास जी की बानी	।।)
तुलसी साहिब का घट रामायण पहला भाग	२।।)	गुसाईं तुलसी दास जी की वारहमासी	=)
तुलसी साहिब का घट रामायण दूसरा भाग	२।।)	यारी साहिब की रत्नावली	।)
दादू दयाल की बानी भाग १ "साखी"	२।।)	बुल्ला साहिब का सव्दसार	।)
दादू दयाल की बानी भाग २ "शब्द"	२।।)	केशवदास जी की अर्माँघूँट	।)
सुन्दर विलास	१।।)	धरनी दास जी की बानी	।।)
पलटू साहिब भाग १—कुंडलियाँ	१)	मीराबाई की शब्दावली	१)
पलटू साहिब भाग २—रेखते, मूलने, आरल, कवित्त, सवैया	१)	सहजोबाई का सहज-प्रकाश	१)
पलटू साहिब भाग ३—भजन और साखियाँ	१)	दयाबाई की बानी	।=)
जगजीवन साहिब की बानी पहला भाग	१।)	संतबानी संग्रह, भाग १ ( साखी ) [ प्रत्येक महात्माओं के संक्षिप्त जीवन चरित्र सहित ]	३)
		संतबानी संग्रह, भाग २ ( शब्द ) [ ऐसे महात्माओं के संक्षिप्त जीवन चरित्र सहित जो भाग १ में नहीं हैं ]	३)
		अद्विष्टा बाई (अंग्रेजी पद में)	।)
		संत महात्माओं के चित्र—	
		दादूदयाल	=)
		मीराबाई	=)
		दरिया साहब (बिहार)	=)

धाम में डाक महमूल व पैकिङ्ग शामिल नहीं है, वह अलग से लिया जावेगा ।

पता—मैनेजर, बेलवड्यर प्रेस, प्रयाग ।

## संतवानी पुस्तक-माला पर दो शब्द

संतवानी पुस्तक-माला के छापने का अभिप्राय जगत-प्रसिद्ध महात्माओं की वानी और उपदेश को जिनका लोप-होता जाता है बचा लेने का है। जितनी वानियाँ हमने छापी हैं उनमें से विशेष तो पहिले कहीं छपी ही नहीं थीं और जो छपी भी थीं सो प्रायः ऐसे छिन्न भिन्न और बेजोड़ रूप में या चपक और त्रुटि से भरी हुई कि उन से पूरा लाभ नहीं उठाया जा सकता था।

हमने देश-देशान्तर से बड़े परिश्रम और व्यय के साथ हस्तलिखित दुर्लभ ग्रन्थ या फुटकल शब्द जहाँ तक मिल सके असल या नक़ल कराके मँगवाये। भरसक तो पूरे ग्रन्थ छापे गये हैं और फुटकल शब्दों की हालत में सर्व साधारण के उपकारक पद चुन लिये हैं, प्रायः कोई पुस्तक बिना दो लिपियों का मुकाबिला किये और ठीक रीति से शोधे नहीं छापी गई है, और फठिन और अनूठे शब्दों के अर्थ और संकेत फुट नोट में दे दिये गये हैं। जिन महात्मा की वानी है उनका जीवन चरित्र भी साथ ही में छपा गया है। और जिन भक्तों और महापुरुषों के नाम किसी वानी में आये हैं उनके वृत्तान्त और कौतुक सक्षेप से फुट नोट में लिख दिये गये हैं।

दो अन्तिम पुस्तकें इस पुस्तक-माला की अर्थात् संतवानी संग्रह भाग १ (साप्ती) और भाग २ (शब्द) छप चुकी हैं, जिनका नमूना देखकर महामहोपाध्याय श्री पद्मिन सुधाकर द्विवेदी वैकुण्ठ-वासी ने गद्गद होकर कहा था—“न भूतो न भाविष्यति”।

एक अनूठी और अद्वितीय पुस्तक महात्माओं और बुद्धिमानों के वचनों की “लोक परलोक सितकारी” नाम की गद्य में सन् १९१६ में छपी है, जिसके विषय में श्रीमान् महाराजा काशी नरेश ने लिखा है—“यह उपकारी शिक्षाओं का अचरजी समूह है, जो मोने के ताल मस्ता है।”

पाठक महाशयों की सेवा में प्रार्थना है कि इस पुस्तकमाला के जो दोष उनकी दृष्टि में आवें उन्हें हमारे कृपा धनके लिये भेजें जिनसे वह दूसरे छापे में दूर कर दिये जायें।

हिन्दी में और भी अनूठी पुस्तकें छपी हैं जिनमें प्रेम वानियों के द्वारा शिक्षाये दी गई हैं। उग्रा नाम और दाम सूर्या में छपा है। कुछ पुस्तकों की सूची नीचे लिखे पृष्ठों में देखा मैंगडा।

मनेजग—संतवानी पुस्तकमाला कार्यालय,  
वेलव्रिटियर प्रेस, इलाहाबाद—२